

УДК 090.1(044.2)

ББК 76.191д Ульянинский Д.В., ю14

DOI 10.25281/2411-2305-2024-6-75-99

А.Ю. Самарин

**«Я продолжаю с успехом
пополнять свое книжное собрание»:
письма Д.В. Ульянинского
А.В. Селиванову.
Часть 2: 1910–1914 годы**

Реферат. В статье представлена публикация 31 письма за 1910–1914 гг. знаменитого библиофила и библиографа Д.В. Ульянинского (1861–1918), адресованного видному деятелю провинциальной культуры, историку-краеведу, зоологу, коллекционеру фарфора, библиофилю и библиографу А.В. Селиванову (1851–1915). Эти письма хранятся в Государственном архиве Рязанской области. Они содержат новые сведения о взаимных книжных дарениях двух библиофилов, процессе уточнения библиографической информации, попытке Д.В. Ульянинского купить часть библиотеки А.В. Селиванова. В них также обсуждалась возможность приобретения гравюр и редких изданий из наследия художника-гравера И.П. Пожалостина (1837–1909), проживавшего в Рязани. Отдельный интерес представляют характеристики московского рынка писчебумажной продукции и переплетного дела.

Ключевые слова: Д.В. Ульянинский, А.В. Селиванов, И.П. Пожалостин, библиофильство, библиография, экслибрисы, книгодарение, писчебумажные магазины, переплетное дело, личные библиотеки, редкие книги, гравюры, эпистолярные источники.

Для цитирования: Самарин А.Ю. «Я продолжаю с успехом пополнять свое книжное собрание»: письма Д.В. Ульянинского А.В. Селиванову. Часть 2: 1910–1914 годы // Библиография и книговедение. 2024. № 6. С. 75–99. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-6-75-99.



**Александр Юрьевич
Самарин**

Российская государственная
библиотека,
заместитель генерального
директора
по научно-издательской
деятельности
Воздвиженка ул., д. 3/5,
Москва, 119019, Россия

Институт истории
естествознания и техники
им. С.И. Вавилова
Российской академии наук,
главный научный сотрудник
Балтийская ул., д. 14,
Москва, 125315, Россия
доктор исторических наук,
доцент
ORCID 0000-0002-2690-7298;
SPIN 4719-4284;
SamarinAYu@rsl.ru

Предыдущая статья [1] представляла письма за 1901–1908 гг. выдающегося библиофила и библиографа Дмитрия Васильевича Ульянинского (1861–1918) [о нем см.: 2, с. 80–118; 3; 4; 5 и др.] (рис. 1), адресованные Алексею Васильевичу Селиванову (1851–1915) [см.: 6; 7; 8 и др.] (рис. 2), оставившему заметный след в культурной жизни российской провинции. В ней была дана и общая характеристика массива эпистолярных посланий, хранящихся ныне в Государственном архиве Рязанской области.

Настоящая публикация завершает ввод в научный оборот данного корпуса источников. В ней представлено 31 письмо Д.В. Ульянинского, написанное в период с 1910 по 1914 г. [9, л. 33–70 об.]. Главным делом жизни их автора было формирование личной библиотеки, отразившейся в опубликованном трехтомном каталоге [10; 11; 12] и оставшемся в рукописи инвентаре новых поступлений [13; 14; 15]. Вполне естественно, что многие страницы писем библиофила посвящены полученным в дар от А.В. Селиванова книгам, оттискам, экслибрисам (см. № 24, 25, 31, 33, 34, 35, 37, 38, 43, 46, 47, 48, 52, 53) и собственным ответным книжным презентам (см. № 28, 29, 30, 40, 46, 53). В письмах обсуждался вопрос о возможности приобретения Д.В. Ульянинским отдельных книг или части личной библиотеки А.В. Селиванова (№ 45). С этой целью им был даже осуществлен просмотр специально присланного карточного каталога этого книжного собрания (№ 49, 50). Кроме того, в письмах ставились вопросы об уточнении библиографических сведений об изданиях самого А.В. Селиванова и его знакомых (№ 41, 43, 46, 54).

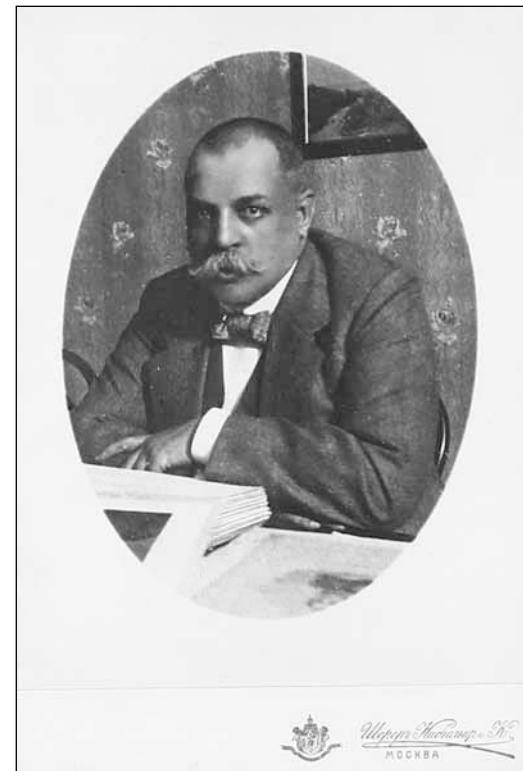


Рис. 1. Д.В. Ульянинский. Фото. 1914 г.
Отдел рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина.
Ф. 23. Оп. 1. Д. 575. Л. 2

Отдельной темой эпистолярных посланий стала возможность приобретения частей наследия одного из выдающихся русских художников-граверов И.П. Пожалостина, скончавшегося в 1909 г. в Рязани. Д.В. Ульянинский пытался выяснить у А.В. Селиванова, есть ли шанс купить какие-то гравированные портреты, созданные художником, а также его интересовали некоторые редкие издания из библиотеки покойного (№ 24, 25). Корреспонденты также обменивались столичными и рязанскими публикациями, авторы которых откликнулись на смерть И.П. Пожалостина (№ 25, 26, 31).

Представляет интерес информация о распространении культового ныне библиографического издания «Библиотека Д.В. Ульянинского». Так, его автор сообщал А.В. Селиванову в конце апреля 1912 г., что продажа первого тома «идет довольно тихо», поскольку «разошлось около 100 экземпляров» (№ 31).

Как и ранее, Д.В. Ульянинский выполнял поручения своего провинциального корреспондента и контактировал с букинистами-антикварами по вопросам оценки редких книг из его библиотеки (№ 31, 32). Московский библиофил также оказывал А.В. Селиванову помощь в подборе бумаги для какого-то задуманного им издания, демонстрируя при этом хорошее знание столичного писчебумажного рынка (№ 36, 52).

В письмах 1913—1914 гг. большое место занимает описание поисков хорошей переплетной мастерской для изготовления высококачественного переплета для экземпляра неназванной книги из личной библиотеки А.В. Селиванова. Известно, что Ульянинский предпочитал хранить книги из своего собрания «в обложках». «В переплет я отдаю лишь постоянно употребляемые справочники, которые переплатаются без обреза, с сохранением всех обложек и даже, если можно, то и корешковой части обложки», — писал он [16, с. 12]. Библиофил утверждал, что «новым переплетом, хотя бы самым дорогим, экземпляр портится» [16, с. 13]. Тем не менее публикуемые письма демонстрируют, что он прекрасно ориентировался на рынке переплетных услуг (№ 39, 42, 43, 44). Думается, что они представляют собой интересный источник для историков отечественного переплета.

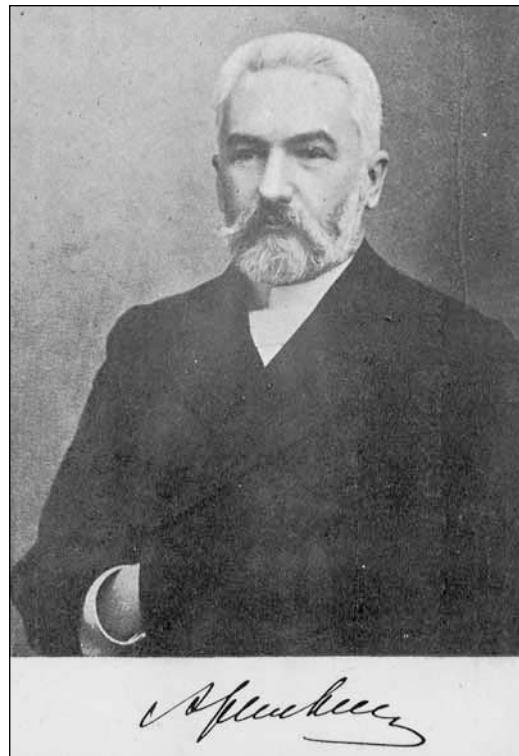


Рис. 2. А.В. Селиванов. Открытое письмо.
Отдел редких книг (Музей книги) РГБ

Для характеристики личности Д.В. Ульянинского примечателен постскриптум в письме, написанном после 21 мая 1913 г. (№ 38). В нем он сообщает, что «к Пасхе я был сделан — Превосходительством». Таким образом, получение чина действительного статского советника (штатского генерала) было для него важным событием.

Надеемся, что введение в научный оборот завершающей части писем Д.В. Ульянинского А.В. Селиванову, наряду с предыдущими публикациями его эпистолярного наследия [17; 18; 19 и др.], будет способствовать более углубленному изучению как биографий этих самобытных деятелей Серебряного века, так и истории оте-

чественной библиографии и библио-
фильства в целом.

Нумерация публикуемых писем продолжает нумерацию первой части [1]. Для примечаний нумерация новая. Тексты публикуются в соответствии с современными правилами орфографии и пунктуации, сокращения раскрыты в угловых скобках. Письма расположены по хронологии создания. Она устанавливалась по датам на самих письмах (конверты сохранены не были) или открытках (здесь в качестве датировки могут использоваться и почтовые штемпели), а в случаях их отсутствия — по контексту. Такие датировки оговорены в примечаниях. Даты писем приводятся по их расположению в документах. Все письма являются подлинниками, поэтому это обстоятельство далее особо не оговаривается. Примечания содержат комментарии по содержанию. Каждое письмо сопровождается указанием шифра архивного хранения и листов в деле.

№ 24

7.I.1910

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Прежде всего спешу поздравить Вас с новым годом, пожелать Вам доброго здоровья и всего лучшего в жизни, а затем от души благодарю Вас за Вашу память и милый оттиск Вашей интересной статьи, которую я еще ранее с удовольствием прочел в «Старых Годах»¹. Большое спасибо и за два ex-libris'a²!

Не откажите еще в следующей просьбе: 25-го декабря скончался почтеннейший рязанец Ив_{ан} Петр_{ович} Пожалостин³, представлявший собою последнего из могикан на поприще рус-

ской резцовой гравюры. Один из моих приятелей⁴, его фанатичный поклонник, собирает все, что имеет касательство до Пожалостина, а потому, желая ему помочь, я очень прошу Вас, будьте любезны, пришлите мне все те №№ местных рязанских газет, где были памятки или некрологи Пожалостина. Если местная Уч_{еная} Арх_{ивная} Комиссия помянет его чем-нибудь и об этом будет где-либо напечатано (в газетах или трудах Комиссии), то и эти памятки!

Простите за беспокойство, но Вы Вашей неизменной добротой и всяческим содействием давно уже избаловали

искренно Вам преданного
Дим. Ульянинского.

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 37–38.

¹ 3 января 1910 г. Д.В. Ульянинский записал в «Каталоге новых приобретений», что получил «от А.В. Селиванова из Рязани» следующее издание: «Селиванов А.В. Из области русской художественной керамики. Спб., 1909. Оттиск из «Старых годов» [14, с. 1]. Статья А.В. Селиванова была опубликована в июньском номере журнала «Старые годы» за 1909 г. [20, с. 65].

² Д.В. Ульянинский зафиксировал в тетради учета экслибрисов, что получил 3 января 1910 г. от А.В. Селиванова книжный знак, владельцем которого является «А.Г. Александровский (помещичья деревенская библиотека 40-х годов в Скопинском у_{езде})» [15, л. 21 об.]. Около записи стоит галочка, означающая, что экслибрис не был описан у У.Г. Иваска. Описание данного книжного знака см.: [21, с. 37. № 244].

³ Иван Петрович Пожалостин (1837–1909) — художник, гравер, академик Императорской академии художеств.

⁴ Речь идет о коллекционере гравюр и литографий Сергее Петровиче Виногра-

дове (1853–1918), близком друге Д.В. Ульянинского. Об их взаимоотношениях см.: [22; 23, с. 227–229; 24, с. 55].

№ 25

Многоуважаемый
Алексей Васильевич.

Ваше желание на счет московских газет с заметками о И.П. Пожалостине будет исполнено, и все, что окажется, я Вам выплю. Не найдете ли Вы возможным сообщить, какие портреты остались для продажи после И.П., как его собственной работы, так и ему, может быть, подаренные. Не признаете ли Вы и семья И.П. возможным, если часть портретов подойдет мне и моим друзьям, прислать их нам предварительно на просмотр, т^так^т к^так^т покупать листы заглазно мы не можем. Выслать их можно, заявив в несколько бумаг, и вложив между 2 не толстыми дощечками, размера не меньшего, чем листы, а затем обшив все в холст. Пересылку в оба конца мы принимаем на себя. Конечно, заблаговременно надо выяснить цены.

Что касается книжного достояния И.П., то какая цена: 1) Слов^таря^т рус^тских^т грав^тированных^т портретов Ровинского⁵; 2) В.Г. Перова. Собко. изд. Ровинского⁶; 3) Уткина Ровинского⁷. (Если он с атласом, какого типа атлас — простой или на кит^тайской^т бумаге.)

Простите за вопросы и беспокойство

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

20.I.1910

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 34–35.

⁵ Речь идет об издании: Ровинский Д.А. Подробный словарь русских гравированных

портретов. Санкт-Петербург: Тип. Акад. наук, 1886–1889. Т. 1–4.

⁶ Речь идет об издании: Собко Н.П. Василий Григорьевич Перов: Его жизнь и произведения / [предисл.: Д. Ровинский]. Санкт-Петербург: Д.А. Ровинский, 1892. [4], 84 с., 60 л. ил.

⁷ Речь идет об издании: Ровинский Д.А. Николай Иванович Уткин, его жизнь и произведения: исследования Д.А. Ровинского. Санкт-Петербург: в Тип. Императорской акад. наук, 1884. [2], 196 с., 1 л. фронт. (портр.)

№ 26

[После 20 января 1910 г.]⁸
Многоуважаемый
Алексей Васильевич.

Согласно просьбы Вашей я счел приятной для себя лично обязанностью собрать для Рязанской Ученой Академии Комиссии все те газеты со статьями о Пожалостине, которые я знал. Посылаю их Вам заказной бандеролью. Не хватает только иллюстр^тированных^т прибавления к «Голосу Москвы» от 3 января, которого не оказалось и в редакции, но которое постараюсь Вам достать.

Мой знакомец, для которого я просил у Вас рязанские газеты со статьями о Пожалостине, — это С.П. Виноградов, но так как я собрал и сам такие же статьи, очень прошу Вас уделить и на мою долю такой же комплект Пожалостинских газетных статей, и след^товательно^т выслать их два экз^темпляра^т.

В каком № «Речи» был его некролог?

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 33–33 об.

⁸ Датировано по содержанию.

№ 27

[Открытка

со штемпелем 4.5.1910 г.]

Здесь. Угол Кузнецкого моста и Большой Лубянки. Лечебница Бакунина и Мокеева.

Его Превосходительству Алексею Васильевичу Селиванову

Многоуважаемый

Алексей Васильевич.

Я сам все это <время> прохвороал: разыгралась подагра с невритом — и сидел дома; а потому, к сожалению, не мог Вас посетить. Теперь мне лучше, и надеюсь в недалеком будущем побывать у Вас.

О Вашем прибывании в Москве известил Виноградова и Иваска⁹.

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 31–31 об.

⁹ Удо Георгиевич Иваск (1878–1922) — библиофил, коллекционер экибисров, художник, автор библиографических трудов, создатель фундаментального свода описаний русских книжных знаков, близкий друг Д.В. Ульянинского. Об их отношениях см.: [25].

№ 28

Глубокоуважаемый

Алексей Васильевич.

Посылаю Вам дублеты по коронации Александра III. На днях имел удовольствие получить от одного знакомца ряд мелочей по коронации Николая II-го, в числе свыше 50 №№, что существенно обогатило мою коллекцию¹⁰. Вероятно, перепечатаю вновь состав ее и приложу этот листок ко 2-му тому, который печатается довольно успешно.

«Старые Годы» и «Русский библиофил» я не переплетаю и складываю стопками на полки. Если вздумаю также сделать папки, то с удовольствием воспользуюсь Вашими наклейками, за которые очень благодарю.

Адрес Л.М. Савелова¹¹ — Поварская, Трубниковский переулок, собственний дом.

За «Бородинскую годовщину» Жуковского¹² благодарю, но приобретать ее не стремлюсь.

Поздравляю Вас с наступающим праздником.

Не найдется ли у Вас дублетов по библиографии и родословиям? Поменялись бы чем-нибудь¹³.

Преданный Вам
Дим. Ульянинский
23/III/1912

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 44–45.

¹⁰ Описания летучих изданий, посвященных коронациям русских императоров, были помещены в первом томе «Библиотеки Д.В. Ульянинского» [10, с. 268–278].

¹¹ Леонид Михайлович Савелов (1868–1947) — крупнейший специалист по русской генеалогии, коллекционер, библиофил, один из основателей и председатель Историко-родословного общества в Москве, корреспондент Д.В. Ульянинского, даритель его библиотеки [18; 26].

¹² Речь идет об издании: Жуковский В.А. Бородинская годовщина. Москва : Унив. тип., 1839. 4, [2], 5–8 с.

¹³ В рукописном «Каталоге новых приобретений» Д.В. Ульянинский зафиксировал 22 февраля 1912 г. самый крупный единовременный дар, полученный от А.В. Селиванова. Он составил 7 позиций и включал следующие издания:



Рис. 3. Дом А.В. Селиванова в Рязани. Снимок начала XXI века, незадолго до сноса.
Из открытых источников

«Титов В.П. Материалы для биографии Алексия Титова, архиеп^{ископа} Рязанского и Муромского. Рязань, 1890.

Юбилей Д.И. Иловайского. М., 1908.

Макарий (Миролюбов), архиепис^{коп} Донской и Новочеркасский. А.Ф. Селиванова, Рязань, 1893.

А.В. Смирнов. П.И. Мельников. Владимир, 1908.

Письма Як^{ова} Петр^{овича} Полонского к А.В. Селиванову. Рязань, 1908.

Юбилей 25-летия Рязан^{ской} Уч^{еной} Арх^{ивной} Комиссии. Рязань, 1911.

Рязанские достопримечательности, собранные архимандр^{итом} Иеронимом с примечаниями И. Добролюбова» [14, с. 88–89]. В сохранившихся письмах Д.В. Ульянинского этот дар не был отражен. Описания данных книг не попали в печатную «Библиотеку Д.В. Ульянинского».

№ 29

[Почтовая карточка.
Штемпели –
Москва, 8.4.1912,
Рязань, 9.4.1912]

Рязань. Садовая, собств^{енны}й> дом¹⁴

Его Превосходительству Алексею Васильевичу Селиванову

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Весьма признателен Вам за присылку 2-го экз^{емпляра} «Марок фарфора» [28]¹⁵. Какое прикажете дать назначение 1-му экз^{емпляру}? Может быть послать его куда-нибудь от Вашего имени?

Экз^{емпляр} «Редкостей» Вашей библиотеки¹⁶ можно ли оставить у себя или вернуть его к Вам?

Начал выходить и вскоре пришло
Вам Собко¹⁷.

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской облас-
ти. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 46–46 об.

¹⁴ Дом А.В. Селиванова по этому адресу
(рис. 3), бывший одним из центров культур-
ной жизни Рязани, был снесен в 2016 г. [27],
хотя мог стать памятником регионального
значения.

¹⁵ Запись о получении данного издания
Д.В. Ульянинский сделал 2 апреля 1912 г.
[14, с. 93].

¹⁶ Двумя годами позднее А.В. Селиванов
опубликовал статью о редкостях своей библио-
теки [29]. Возможно, речь идет о ее рукописи.

¹⁷ Речь идет об издании: *Собко Н.П. Слово-
варь русских художников, ваятелей, живо-
писцев, зодчих, рисовальщиков, граверов,
литографов, медальеров, мозаичистов, ико-
нописцев, литеищиков, чеканщиков, скан-
щиков и проч. с древнейших времен до на-
ших дней (IX–XIX в.в.): (с 1867 по 1892 г.
включит.) / составил на основании летопи-
сей, актов, архивных документов, автобио-
графических заметок и печатных матери-
алов Н.П. Собко. Санкт-Петербург : Тип.
М.М. Стасюлевича, 1893–1899. Вып. 1–3.*

№ 30

16/IV/1912

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Вы всегда так любезно относитесь
ко всем моим просьбам, что мне достав-
ит истинное удовольствие, если Вы
согласитесь принять от меня в малень-
кий дар прилагаемый Словарь Собко.

За список Ваших редких книг —
большое спасибо!

Искренне Вам преданный
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской облас-
ти. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 43.

№ 31

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Очень рад быть Вам полезным по
ликвидации излишних для Вас указ-
зов, охотно поторгуюсь за них с Шиба-
новым, но только Вы определите мне
сами за них минимальную цену, т^{ак}
к^{ак} продавать по своему личному
усмотрению чужие вещи я не считаю
возможным.

О холерных ведомостях ввиду их
неполноты я Шибанова предваритель-
но спрошу, ибо такие неполные изда-
ния имеют мало охотников. Их долж-
но быть 106 №№¹⁸.

Из указанных Вами брошюрок
я буду Вам благодарен за № 1 «Успе-
хи рус^{ской} худож^{ественной} ар-
хеологии»¹⁹.

Не найдется ли у Вас лишнего эк-
земпляра Вашей же брошюрок «До-
полнительные о Рязан^{ской} Епархии
сведения Архим^{андрия} Иеронима.
Рязань. 1891. 37 стр.»²⁰.

Засим благоволите сообщить, были
ли помечены в «Трудах Ряз^{ансской}
Уч^{еной} Арх^{ивной} Ком^{иссии}» какие-либо сведения или ста-
тьи об Ив^{ане} П^{етровиче} Пожа-
лостине? Одно сообщение о нем Вам,
кажется, посыпал С.П. Виноградов.
Если были, то в каких №№ и нет ли
отдельных оттисков? Очень просил
бы 2 или 3 экз^{емпляра} таких от-
тисков.

Мой II-й том²¹ получается понем-
ногу: готово уже 7 листов. Прода-
жа I-го т^{ома} идет довольно тихо,
т^{ак} к^{ак} многие высказывают же-
лание приобрести издание, по окон-

чании всех 3 томов. Разошлось около 100 экз<емпляров>.

Преданный Вам
Дим. Ульянинский
26/IV/1912

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 41–42 об.

¹⁸ Речь идет об официальном бюллетене «Ведомости о состоянии города Москвы» (в просторечии — «холерная газета» или «холерные листки»), который издавался московскими властями в период эпидемии холеры в сентябре 1830 — январе 1831 года. Он был включен Г.Н. Геннади в число русских книжных редкостей [30, с. 97. № 151].

¹⁹ Вероятно: Султанов Н.В. Успехи русской художественной археологии в царствование императора Александра II : статья Н.В. Султанова. [Санкт-Петербург, 1885]. 225–239 с.

²⁰ Вероятно, просьба появилась после присылки 22 февраля 1912 г. «Рязанских достопримечательностей» архимандрита Иеронима. См.: примечание 13.

²¹ Речь идет о томах печатного каталога «Библиотека Д.В. Ульянинского».

№ 32

[Почтовая карточка.
Штемпели —
Москва, 6.5.1912,
Рязань, 7.5.1912]

Рязань. Садовая, собств<енный> д<ом>.

Его Превосходительству Алексею Васильевичу Селиванову

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Сегодня я передал Шибанову на просмотр Вашу коллекцию указов. Тот Петровский указ, который Вы считали особо ценным — о царев<иче> Алексее Петровиче, — есть вырезка из «Правды

воли монаршей»²² и находится у Шибанова в нескольких экз<емплярах> этой книги. Об условиях он пожелал сам Вам написать. Других книжников — покупателей на такой товар — в Москве не знаю. Благодарю Вас за брошюры, хотя три из них — и не в моем собирании, как я Вам писал уже²³.

Преданный Вам
Дим. Ульянинский²⁴

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 39–39 об.

²² Речь идет о трактате Феофана Прокоповича «Правда воли монаршей во определении наследника державы своей». Он был впервые напечатан в 1722 г., а затем выдержал еще несколько изданий.

²³ По всей видимости, эти письма не сохранились. 2 апреля 1912 г. Д.В. Ульянинский зафиксировал получение в дар от А.В. Селиванова трех книг:

«Селиванов А.В. Фабричные марки на фарфоро-фаянсовых изделиях. Рязань, 1911.

Маркевич А.И. Граф И.П. Кутайсов. Одесса, 1900.

Библиограф<ический> список сочинений К.С. Веселовского. Спб., 1895» [14, с. 93].

²⁴ Написано поперек основного текста.

№ 33

[Почтовая карточка.
Штемпели —
Москва, 12.5.1912,
Рязань, 13.5.1912]

В г<ород> Рязань. Садовая, собств<енный> д<ом>.

Его Превосходительству Алексею Васильевичу Селиванову

Многоуважаемый
Алексей Васильевич.

Получив Вашу милую перепечатку статей о Шибанове²⁵, спешу принести

Вам мою искреннюю за нее благодарность.

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

11.V.1912

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 40–40 об.

²⁵ 9 мая 1912 г. Д.В. Ульянинский записал в «Каталоге новых приобретений»: «Получено в дар от А.В. Селиванова: Селиванов А.В. и бар. Врангель Н.Н. Портретист Михаил Шибанов. Рязань, 1912» [14, с. 102]. Речь идет об издании: Портретист Михаил Шибанов. Рязань : Губернская тип., 1912. 7 с., [4] л. портр. (Перепеч. из журн. «Старые годы», февраль 1910, с. 30–33).

№ 34

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Сейчас получил и прочел Вашу милую фантазию «Душа вещей» [31]. Очень благодарен за память и присылку ее.

Хотя мне на личном опыте не приходилось подмечать явлений, аналогичных рассказанным Вами, но что старину окружает какая-то особая атмосфера, это, конечно, подтвердит всякий любитель, а отсюда недалеко и до Вашей «фантазии».

Когда думаете выпустить опись Вашей старины?

Преданный Вам
Дим. Ульянинский
Москва. 18/VIII 1912

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 36–36 об.

№ 35

4/XI/1912

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Премного благодарен Вам за присылку²⁶ родословных материалов [32]²⁷ и каталога выставки 1812 г. [33]. В материалах можно только приветствовать Вашу попытку дать связные биографии представителей Вашего рода. Сколько частей думаете Вы всего выпустить и когда выйдут следующие? Было бы только желательно в следующих частях видеть более плотную бумагу и сшивку книги нитками, а не проволокой.

Печатание каталога 1812 г. на современной бумаге²⁸ — очень милая и удачная шутка; жаль только, что стр²⁹аницы 4 и 33 — совсем не оттиснулись. Сколько напечатано экземпляров — обычновенных и особых? Просмотрев каталог, я был приятно удивлен, сколько удалось Вам найти в провинции интересных вещей для юбилейной выставки. Не думаете ли приехать взглянуть на Московскую выставку 1812 г.? Огромная и превосходная²⁹.

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 47–47 об.

²⁶ 1 ноября 1912 г. Д.В. Ульянинский записал в «Каталоге новых приобретений»: «Получено в дар от Алексея Васильевича Селиванова: «Материалы для истории рода рязанских Селивановых, ведущих свое начало от Кичибяя. Собрал А.В. Селиванов. Часть 1-ая. Рязань, 1912»». А 5 ноября 1912 г.: «Получено в дар от него же: «Выставка в память Отечественной войны 1812 г. в Рязани. Издание Рязанской»

Учений Архивной Комиссии. Рязань, 1912". Другой экземпляр, печатанный на старинной бумаге начала XIX в.» [14, с. 124].

²⁷ В РГБ сохранился экземпляр первого выпуска с дарственной надписью А.В. Селиванова, адресованной Д.В. Ульянинскому (рис. 4).

²⁸ Речь идет о бумаге начала XIX века. См. примечание 26.

²⁹ Выставка проходила в Императорском Российском Историческом музее [см.: 34].

№ 36

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Очень был рад получить от Вас весточку и узнать, как Вы поживаете.

Я лично весь 1912 г. и начало 1913 г. очень занят печатанием своего II тома, который будет заключать, сверх моих первоначальных расчетов, многое более, а именно свыше 600 страниц, чем нарушены и мои прежние бюджетные предположения. Кончится печатание II тома весной сего года и, по выходе, не премину его Вам выслать.

Очень жалею, что Вы не могли побывать у меня в Ваш последний приезд в Москву и надеюсь, что в следующий раз нам удастся повидаться.

Буду рад быть Вам полезным в отношении Вашего каталога, хотя по многим отделам его я, вероятно, буду не вполне сведущ.

Бумагу для своего издания я беру от Невской писчебумажной фабрики братьев Варгуниных, представитель которых в Москве Григорий Федорович Козырев (Варварка, 16), к которому и следует обращаться с разными заказами и запросами.

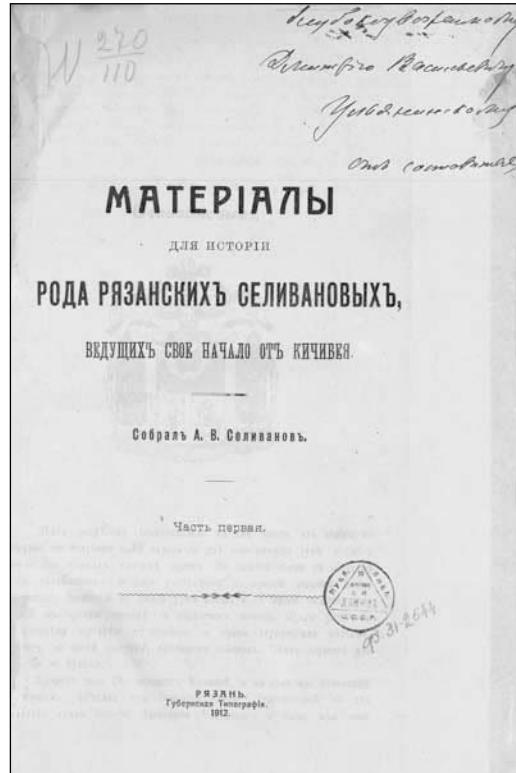


Рис. 4. Селиванов А.В. Материалы для истории рода рязанских Селивановых, ведущих свое начало от Кичибя (Ч. 1. Рязань, 1912). Титульный лист с дарственной надписью А.В. Селиванова Д.В. Ульянинскому. Отдел хранения основных фондов РГБ

Стопа моей бумаги³⁰ стоит 10 рублей и весит 75 фунтов. Посылаю Вам образец ее.

Всего хорошего!

Искренно преданный Вам
Дим. Ульянинский
3/III/1913

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 48–48 об.

³⁰ Стопа — единица счета писчей бумаги, равная 20 или 24 десятям, т. е. 480 или 576 листам.

№ 37

17/III/1913

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Сегодня — день преп^{<одобного>} Алексия человека Божия. Если это — Ваш патрон и Вы сегодня празднуете день Вашего Ангела, то примите мое искреннее поздравление, с желанием Вам доброго здоровья, поменьше всяких хворостей и побольше разных коллекционерских утех. Большое спасибо Вам за присылку I-го выпуска писем к Вам разных лиц [35].

Я с большим удовольствием прочел их в первый же вечер, особенно интересные для меня письма Бер<sup><е-
зина></sup>-Ширяева³¹ и П.П. Васильева³², в которых рассеяно так много любопытных для библиофила и библиографа сведений.

С большим нетерпением буду ждать дальнейших выпусков.

Отчего Ваша переписка с Бер<sup><е-
зином></sup>-Ширяевым оборвалась на 1890 г., за целых 8 лет до его кончины?

Искренно преданный Вам
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 52а—52а об.

³¹ Яков Федулович Березин-Ширяев (1824–1898) — библиофил, библиограф, нумизмат, автор печатных каталогов собственной библиотеки. Часть библиотеки Я.Ф. Березина-Ширяева была приобретена Д.В. Ульянинским. См.: [16, с. 72–78].

³² Петр Петрович Васильев (1840 или 1843–1883) — библиограф, издатель, проживал в Казани.

№ 38

[После 21 мая 1913 г.]³³

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Очень благодарен Вам за милую и интимную книжку, посвященную фамильным вещам [36]³⁴. Вы, кажется, единственный из всех любителей, который с такой любовью собирает всю фамильную старину, а, собрав, не оставляет под спудом, старательно описывая и опубликовывая ее.

Жаль только, что Вы не снабдили вашей книжки некоторыми примечаниями, поясняющими, кто такие были различные корреспонденты Ваших родичей и в каких отношениях они взаимно состояли и, во-вторых, не пояснили, кому принадлежали и где находятся различные имения, о которых упоминается при перечне вещей.

Искренно преданный Вам
Дим. Ульянинский

P.S. Поздравляю меня: к Пасхе я был сделан — Превосходительством³⁵.

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 50–50 об.

³³ Датировано по записи Д.В. Ульянинского в рукописном «Каталоге новых приобретений» о получении в дар книги А.В. Селиванова «Хранилище вещей рода Селивановых» (Рязань, 1913), о которой идет речь в письме [14, с. 144].

³⁴ Экземпляр этой книги под номером 8 из тиража в 100 экз. с дарственной надписью А.В. Селиванова, адресованной Д.В. Ульянинскому, хранится в отделе редких книг (Музей книги) РГБ (рис. 5).

³⁵ Речь идет о получении Д.В. Ульянинским чина действительного статского советника, дававшего право на обращение «Ваше превосходительство» [см.: 37, с. 684].

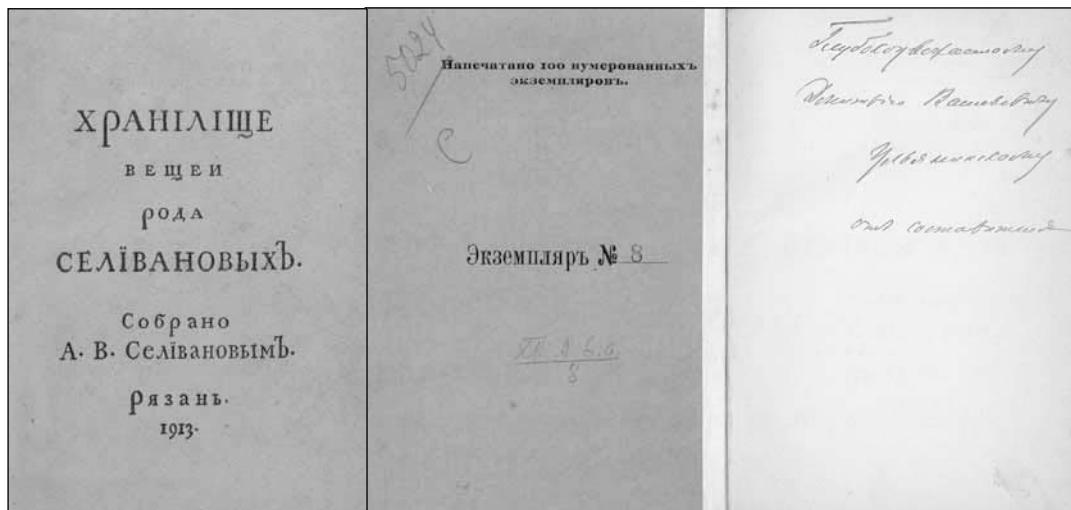


Рис. 5. Селиванов А.В. Хранилище вещей рода Селивановых / Собр. А.В. Селивановым (Рязань, 1913). Обложка, оборот обложки и форзац с дарственной надписью А.В. Селиванова Д.В. Ульянинскому.
Отдел редких книг (Музей книги) РГБ

№ 39

[Почтовая карточка.
Штемпель —

Москва. 10.06.1913 г.]

Г_{ород} Скопин Рязанской
губ_{ернии}.

Его Превосходительству Алексею
Васильевичу Селиванову

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Ваше письмо застало меня в Москве уже напоследях, т_{ак} к_{ак} завтра уезжаю на 2 месяца на Кавказ. Свои книги я переплетаю обычно в заведении Елизаветы Яковлевны Большаковой (Мясницкая, Кривоколенный пер_{еулок}, д_{ом} Цыплаковой), которая работает очень хорошо и по средним ценам. Лучший московский переплетчик — Петцман³⁶ — очень дорог, а дешевые работают скверно.

По возвращении сообщу Вам, какие у меня есть дублеты по последним торжествам³⁷.

Искренно Вам преданный
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 51—51 об.

³⁶ Адольф Петрович Петцман — владелец в 1897—1917 гг. литографии и переплетно-футлярного заведения в Москве на Мясницкой улице. Специализировался на изящных переплетах. С 1901 г. владел писчебумажным магазином, в котором имелся большой выбор заграничной кожи для переплетов [о нем см.: 38, с. 129—137].

³⁷ Трехсотлетие дома Романовых.

№ 40

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Согласно просьбы Вашей от 8 июня с_{его} г_{ода} посылаю Вам дубле-

ты имеющихся у меня мелочей по торжествам 1912 и 1913 гг.³⁸ Отберите из них, пожалуйста, все, что будет Вам пригодно, а ненужное верните мне обратно. Нет ли у Вас дублета меню обеда, данного в Бол^ьшом^ь Кремл^ьевском^ь Дворце 30 августа 1912 г. Это почти единственная памятка, которой у меня недостает.

Искренно Вам преданный
Дим. Ульянинский
29/VIII/1913

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 56–56 об.

³⁸ Столетие Отечественной войны 1812 г. и трехсотлетие дома Романовых.

Нет ли у Вас дублетов мелочей по открытию памятника Пушкину в 1880 г.

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 52–52 об.

³⁹ Зачеркнуто. Вписано карандашом.

⁴⁰ В комментарии к описанию этого издания в печатном каталоге Д.В. Ульянинский указал: «А.В. Селиванов писал мне, что этого оттиска было сделано всего 50 экз., но вследствие значительных ошибок и погрешностей все издание было им уничтожено, за исключением нескольких лишь экземпляров. Поэтому эта родословная представляет чрезвычайную редкость» [12, с. 1388].

⁴¹ В комментарии к описанию этого издания в печатном каталоге Д.В. Ульянинский указал: «50 экз. (Сообщено автором)» [12, с. 1388].

⁴² Статья была опубликована в «Трудах Рязанской ученой архивной комиссии» (1896. Т. XI, вып. 1) [39, с. 397, № 3327].

⁴³ В комментарии к описанию этого издания в печатном каталоге Д.В. Ульянинский указал: «50 экз. (Сообщено автором)» [12, с. 1388].

№ 41

[Почтовая карточка.
Штемпели —
Москва, 21.09.1913 г.;
Рязань, 22.09.1913;
Скопин, 24.09.1913]

Рязань, Садовая, собств. дом Скопин³⁹

Его Превосходительству
Алексею Васильевичу Селиванову

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Не откажите сообщить (для включения в III-ю <часть> моего каталога), в каком числе экз<емпляров> напечатаны:

1) Род Селивановых. Рязань. 1896. (оттиск из т^ьома) XI, вып^ьуск^ь 2 Труд^ьов Ряз^ьанской Арх^ьивной Ком^ьиссии⁴⁰.

2) Опись архива Сел^ьивано^ьвых. Рязань. 1896⁴¹. (Откуда это оттиск?)⁴²

и 3) Родословная Селивановых. Владимир. 1901⁴³.

№ 42

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Наши российские (а в частности, и московские) мастеровые, не исключая и переплетчиков, — нечто невероятное — по своему неумению или неохоте списываться со своим иностранным заказчиком.

Когда я, ввиду последнего письма Вашего, обратился с укором к Большаковой (а не Булочкиной, как Вы пишите), что она не дает никакого ответа на Ваш заказ, не высылая и книги,

мне было разъяснено, что мастерская не может исполнить поставленных Вами требований. Тогда я сказал, чтобы она немедленно сообщила Вам, в чем дело, и получила бы Ваши дальнейшие указания. Не знаю, исполнила ли Большакова это или нет. В противном случае напишите мне полномочие отобрать от нее книгу, которую можно будет отдать Петцману, который хоть и дорогой переплетчик, но мастер своего дела. Напишите только, какой Вам надо переплет и сколько Вы на него асигнуете?

Ваш Дим. Ульянинский
15/X/1913

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 58—59.

№ 43

Сердечно благодарю Вас, глубокоуважаемый Алексей Васильевич, за полученный мной сегодня II-й выпуск Вашей переписки [40], такой интересный и так живо отражающий многих Ваших корреспондентов, что и не зная их лично, чувствуешь себя точно знакомым с ними.

Имеете ли Вы ответ от переплетчицы Большаковой и как обстоит дело с переплетом Вашей книжки* [*Получили Вы мое письмо по этому поводу]⁴⁴.

Сообщите, пожалуйста, из каких книг «Трудов Влад^{имирской} Уч^{еной} Арх^{ивной} Ком^{иссии}» оттиснуты вып^{уски} I и II переписки⁴⁵.

Искренно преданный Вам
Дим. Ульянинский

24/X/1913

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 53—53 об.

⁴⁴ В квадратных скобках примечание Д.В. Ульянинского.

⁴⁵ Они были напечатаны в XIII и XIV томах «Трудов Владимирской ученой архивной комиссии» [39, с. 81].

№ 44

14/XI/1913

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Я несколько замедлил <ответить> на Ваше письмо от 26 октября, п<отому> ч<то> по будням — после службы и обеда — я могу выбраться из дома лишь в 7-м часу и, пока доберешься до переплетчиков, у них мастерские запираются. Поэтому я воспользовался сегодняшним днем, у нас не присутственным, а везде у торговцев и в мастерских рабочим, и с утра отправился исполнить Вашу просьбу и сообщаю Вам сейчас отчет по своей поездке. У Большаковой отобрал Вашу книжку и, разбравив ее за мою конфузную рекомендацию, пошел затем к Петцману. Это — немец чрезвычайно обстоятельный, аккуратный, великолепно работающий, но безумно дорогой. За переплет, Вами предположенный, он дешевле 25 руб^{лей} не соглашается взять; когда же я спросил его, что он может сделать за 10 руб^{лей}, он предложил следующее: переплет кожаный; образцы кожи им даны и я их прикладываю, а кстати прикладываю образец белой кожи для переплета в 25 руб^{лей}. Мягкого совсем переплета Петцман не советует делать, т^{ак} к^{ак} такой, по его уверению, не будет красив, а советует сделать твердый переплет, но под верхнюю кожу подложить вату, так что крышки будут мягкие на жестком основании. Внутри переплета будет бумага, а не муар, и не будет золотого бордюра-

чика. Обрез золоченный. Выбивка на крышках, по Вашему желанию, но у переплетчиков в Москве ни Петровского, ни Елизаветинского шрифтов нет, поэтому выбивку придется сделать несколько иную. Корректуры тиснения в 2 образцах он Вам может прислать. Футляр — в виде коробки, что удобнее, т_{ак} к_{ак} переплет не трется. Конечно, бумага для дополнений д_{олжна} б_{ыть} присоединена к этому же переплету.

Вот что предложил Петцман. Если хотите [конец письма отсутствует].

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 54–55 об.

№ 45

[Почтовая карточка.
Штемпели —
Москва, 18.11.1913 г.,
Рязань, 18.11.1913]

В г_{ород} Рязань, Садовая, собств_{ен}ный д_{ом}.

Его Превосходительству Алексею Васильевичу Селиванову

17 ноября 1913 г.
Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Сегодня получил Ваше письмо от того же 17 числа. Завтра высыпаю Вам заказной бандеролью Вашу книжку.

Охотно просмотрю карточки Вашего каталога и, если что знаю, отмечу на счет редкости. Постараюсь сделать это поскорее. Присыпайте карточки, не дожидаясь переписки в книгу. Сын Старицына⁴⁶ хочет продолжить его дело, а потому к усиленной распродаже его книг и библиотеки не приступает.

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 57–57 об.

⁴⁶ Николай Александрович Старицын (1899–1986) — букинист, сын Александра Михайловича Старицына (1860–1913).

№ 46

15/XII/1913

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Благоволите принять, в знак моей искренней приязни, только что вышедший II-й том моего каталога.

Вместе с тем очень благодарю Вас за недавно полученные мною от Вас: II-ую часть Ваших родословных материалов [41]⁴⁷, которые вышли в несравненно лучшем виде, чем 1-я ч_{асть}, и простодушные, пропитанные милым духом старины воспоминания А.К. Лелонг [42], которые я прочел с истинным удовольствием и которые так хорошо унесли меня от злободневных тем. Большое спасибо старушке!

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

P.S. Пожалуйста, сообщите, 1) поступили ли «Воспоминания А.К. Лелонг» в продажу и по какой цене, а также какие страницы в них перепечатаны в Рязани. По-моему — загл_{ав}ный лист, следующий за ним (предисловие и стр. 778) и стр. 53–54. Верно ли? 778–780, 53–56. 2) Сколько еще частей предполагаете Вы издать «Материалов».

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 60–61.

⁴⁷ В РГБ сохранился экземпляр второго выпуска с дарственной надписью А.В. Селиванова, адресованной Д.В. Ульянинскому (рис. 6).

№ 47

[Почтовая карточка.
Штемпели —
Москва, 7.04.1914 г.,
Рязань, 9.04.1914]

В Рязань, Садовая ул^{ица}, соб-
ств^{енныи} д^{ом}.

Его Превосходительству Алексею
Васильевичу Селиванову

6 апр^{еля} 1914.

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Вчера накануне Светлого праздни-
ка (с которым сердечно приветствую
Вас и трижды по древнему обычаю
христосуюсь) я получил Ваше милое
красное яичко — III-й вып^{уск} Вашей переписки [43], и тем же вечером
с интересом прочел его. Большое спа-
сибо Вам за него и за Вашу неизмен-
ную любезность по отношению меня!

Когда будете в Москве, не откажите
сообщить — я был бы душевно рад по-
видаться с Вами.

Ваш Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской обла-
сти. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 62—62 об.

№ 48

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Получил любезно присланные
Вами каталоги лавки Вас^{илия} Ло-
гинова⁴⁸ и очень благодарю Вас, но,
к сожалению, не могу включить их
в состав своей библиотеки, так как
обе книжки каталогов — дефектные,
а дефектных экземпляров я в биб^{лио-}
те^{ку} не включаю.

Не найдется ли у Вас следующего
нотного каталога:

Grand catalogue de musique ... Боль-



Рис. 6. Селиванов А.В. Материалы для истории рода рязанских Селивановых, ведущих свое начало от Кичибяя
(Ч. 2. Рязань, 1912).

Титульный лист с дарственной надписью
А.В. Селиванова Д.В. Ульянинскому.
Отдел хранения основных фондов РГБ

шой каталог нотам, музык^{альным}
инструментам ... продающимся у Кар-
ла Павлов^{ица} Ленгольда в Москве,
на Ильинке. М. 1828. XI+294 стр.

Если бы таковой у Вас нашелся,
я был бы рад выменять его у Вас.

Искренно преданный Вам
Дим. Ульянинский
16/IV/1914

Государственный архив Рязанской обла-
сти. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 69—69 об.

⁴⁸ Известен ряд книгопродавческих ка-
талогов В.В. Логинова. Вероятно, речь идет

о некоторых из них: Реестр книгам, продающимся в Москве в лавке книгопродавца Василья Логинова. Москва : в типографии Августа Семена, 1823. 66 с.; Реестр российским книгам, продающимся в Москве в книжной лавке... Василья Васильева Логинова: Также на разных ярмарках: Нижегородской, Коренной, Сумах, Харькове, Ростове и других. Москва, 1826. [4], 167 с.; Реестр российским книгам, продающимся сверх многих других книг, в Москве у книгопродавца Василья Васильева Логинова в книжной лавке, также на разных ярмарках. Москва, 1830. 88 с.; Регистр российским книгам для чтения из библиотеки Василия Васильева Логинова. Москва : Тип. Н. Степанова, 1837. 288 с.; Реестр российским книгам, планам, атласам, ландкартам, нотам, продающимся, сверх многих других книг. Москва, 1839. [4], 140 с.

№ 49

21.IV.1914

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Я буду страшно Вам благодарен, если Вы пришлете мне карточки той части библиографического отдела Вашей библиотеки, из которой Вы разрешаете мне сделать тот или иной выбор.

Вместе с тем, если Вы решите продать всю Вашу библиотеку, то не откажите мне в праве приобрести у Вас предварительно некоторые издания, которые будут, вероятно, моими дезидератами. В цене мы с Вами, вероятно, сошлись бы. Ввиду сего Вы, может быть, согласились бы тогда прислать мне весь вообще Ваш каталог для просмотра. Очень может быть, что я явился бы и не мелким покупателем.

Искренно Ваш
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 66–66 об.

№ 50

30.IV.1914 г.

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

На письма Ваши от 28 и 29 апреля спешу сообщить Вам, что самый внимательный просмотр Ваших каталожных карточек, доставленных мне от Шибанова, показал мне, что, к сожалению, я могу наметить к приобретению лишь несколько книжек, так как, например, все книги Вашего генеалогического отдела у меня есть полностью; большая часть подходящих изданий библиографического отдела также у меня имеется. Из других же подходят мне единичные издания. Поэтому я не могу совершенно быть для Вас сколько-нибудь интересным покупателем и не решаюсь даже просить Вас уступить мне эти несколько книжек, чтобы не нарушать комплекта Вашей библиотеки. Каталожные карточки завтра вышлю Вам пассажирским багажом с накладной на предъявителя, так как посыпать их почтой — очень дорого.

На всякий случай посылаю Вам листок с показанием тех немногих книг, которые я желал бы взять. Если найдете возможным уступить их, благоволите пометить на листке расценку и пришлите его мне обратно, но только очень прошу расценки экземпляров второстепенной сохранности или дефектных вовсе не проставлять, так как таких я не покупатель. Деньги, конечно, заплатил бы немедленно по получении книг.

Искренно преданный Вам
Дим. Ульянинский

Вашу просьбу насчет бумаги исполню сегодня или завтра.

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 67—68 об.

№ 51

2.V.1914

Многоуважаемый
Алексей Васильевич.

Присылая мне образцы бумаги, Вы не указали, чьих они фабрик, а потому отыскывание подходящей бумаги встретило крайние затруднения. Я в 3 приема обошел, по крайней мере, 15 магазинов и складов, в т^ом ч^исле такие крупные, как Кувшинов, Варгунин, Говард⁴⁹, и нигде Вашей бумаги нет.

Посылаю Вам 4 образца, более подходящих, но все-таки не одинаковых с Вашей. Или же такая, как в моей книжке.

Если бы Вы могли мне указать, чьей фабрики была Ваша бумага, то, м^{ожет} б^{ыть}, и удалось бы отыскать, а то безуспешно.

Обложечной Вашего цвета совершенно нет, даже на специальном складе такой бумаги — Бергер и Вирт⁵⁰. Вместе с тем мне пояснили, что шероховатость Вашей бумаги сделана искусственно путем пропускания ее в литографии через голандер⁵¹. Для обложек Вам можно прислать альбомчик таких бумаг, по которому Вы выберете образец и вернете альбомчик.

Жду Ваших дальнейших указаний.
Ваш Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 71—72.

⁴⁹ Адреса данных магазинов см.: [44, раздел «Торгово-промышленные предприятия

г. Москвы и ее пригородов», стб. 632, 633, 634].

⁵⁰ Компания, специализировавшаяся на изготовлении типографских красок и принадлежностей для полиграфического производства [44, раздел «Торгово-промышленные предприятия г. Москвы и ее пригородов», стб. 351—352; 45].

⁵¹ Голандер — машина для прокатки между валами листов сырой бумаги и полос материи, для выглаживания и наведения глянца.

№ 52

8.V.1914

Многоуважаемый
Алексей Васильевич.

Сегодня у Бергер и Вирт я пересмотрел целый ряд образцов обложечной бумаги, причем светлых тонов (в роде Вашего прежнего образца) совсем не работают, а все более темные. Так как Вы предоставили мне выбрать, то я выбрал образец, который при сем прилагаю. Это так называемая «кожаная бумага». Тон блеклой зелени, из более светлых. Она немного тоньше Вашей прежней. Из листа выходят обложки для 3 книг. Продается она в количестве не менее одной дести⁵². Цена ее — 80 коп^{еек} за десть. Для Ваших 130 экз^{емпляров} пришлось заказать 2 дести. Они будут высланы Вам наложенным платежом в субботу, упакованные на скалку в трубку. Когда развернете, дайте полежать под тяжестью, чтобы опять выпрямилась.

Получил Вашу брошюру «Казанское книжное дело»⁵³, за которую приношу Вам мою искреннюю благодарность.

Желаю Вам приятного лета в деревне.

Искренно преданный Вам
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 64–65.

⁵² Десть — единица счета писчей бумаги, равная 24 листам. См. также примечание 30.

⁵³ Такой работы А.В. Селиванова обнаружить не удалось. Возможно: Казанское книжное дело : материалы по местной книжно-литературной деятельности, изд. П.П. Васильевым. Казань, 1866. Вып. 1. 24 с.

№ 53

1914 г. VII. 6.

Глубокоуважаемый
Алексей Васильевич.

Сердечно благодарю Вас за «Родословную книгу» В.П. Селиванова [46]⁵⁴, которая представляет любопытную старинную памятку.

Пригодилась ли Вам бумага для обложки, которую я распорядился тогда же Вам выслать.

Одновременно посылаю Вам оттиск статьи С.С. Султанова, посвященной моей библиотеке [47].

Когда будете в Москве, не откажите сообщить. Очень буду рад повидаться с Вами.

Искренно преданный Вам
Ульянинский

Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 63–63 об.

⁵⁴ В отделе редких книг (Музее книги) РГБ сохранился этот экземпляр с дарственной надписью А.В. Селиванова, адресованной Д.В. Ульянинскому (рис. 7).

№ 54

[Почтовая карточка.
Штемпель —
Москва, 15.10.1914 г.,
Рязань, 16.10.1914]

В г<ород> Рязань, Садовая ул<и-
ца>, собств<енныи> д<ом>.

Его Превосходительству Алексею
Васильевичу Селиванову

Многоуважаемый
Алексей Васильевич.

Вы, кажется, хорошо знали Вл<а-
димира> Н<иколаевича> Полива-
нова⁵⁵, а потому, вероятно, сможете
выяснить следующее мое сомнение:
По поводу 250-летнего юбилея Сим-
бирска была выпущена ген<ера-
лом> Е.В. Богдановичем⁵⁶ книжка
«Род кн<язей> Барятинских. СПб.
1898 г.» [49]. Я считал всегда, что ав-
тором ее был В.Н. Поливанов, а Бог-
данович — лишь издателем. Меж-
ду тем у Савелова (1-е доп., № 155)
[50, с. 13] Богданович показан сочи-
нителем. То же утверждает и А.А. Си-
верс⁵⁷. Не откажите сообщить, если
знаете кто был автор? Очень уж ав-
торство не вяжется с Богдановичем!⁵⁸
Как поживаете?⁵⁹

Преданный Вам
Дим. Ульянинский

Государственный архив Рязанской обла-
сти. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026. Л. 70–70 об.

⁵⁵ Владимир Николаевич Поливанов
(1848–1915) — чиновник, общественный де-
ятель и политик правого толка, симбирский
губернский предводитель дворянства, член
Государственного совета, автор трудов по
истории российского дворянства [48].

⁵⁶ Евгений Васильевич Богданович
(1829–1914) — генерал от инfanterии, об-
щественный деятель, литератор и журна-
лист правого толка.

⁵⁷ Александр Александрович Сиверс
(1866–1954) — камергер, нумизмат, генеа-
лог, библиофил, корреспондент Д.В. Улья-
нинского [см. о нем.: 51].

⁵⁸ Об ответе А.В. Селиванова можно су-
дить по тексту дополнения к описанию

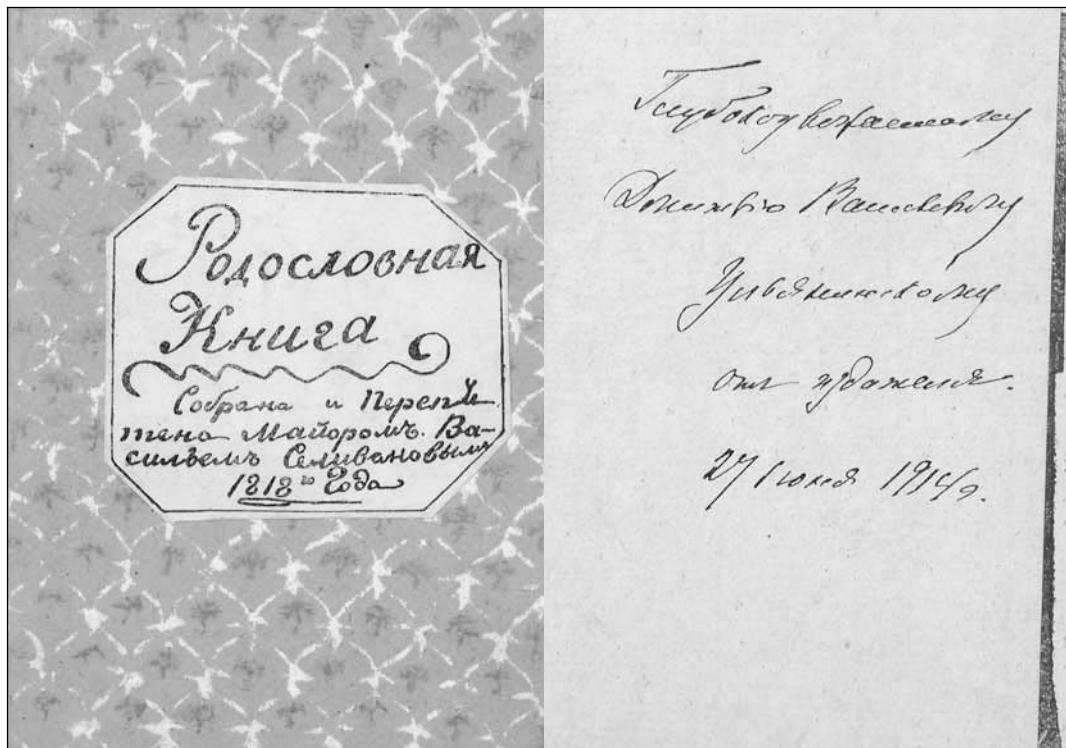


Рис. 7. Селиванов В.П. Родословная книга / Сост. В.П. Селивановым в 1818 г.

[Дополнения и предисловие: А.В. Селиванов] (Рязань, 1914).

Обложка и форзац с дарственной надписью А.В. Селиванова Д.В. Ульянинскому.

Отдел редких книг (Музей книги) РГБ

книги о роде князей Барятинских в третьем томе «Библиотеки Д.В. Ульянинского». Первоначально библиофил указал в качестве автора В.Н. Поливанова [12, с. 1308]. Однако затем посчитал нужным исправить эту информацию, которая была сообщена ему «одним знакомым симбирцем». Д.В. Ульянинский ссылается на мнения Л.М. Савелова и А.А. Сиверса, утверждавших, что авторство принадлежит Е.В. Богдановичу. И завершает свое исследование вопроса об авторстве следующим текстом: «Почтенный составитель родословия Поливановых, А.В. Селиванов писал мне, что, насколько он знал В.Н. Поливанова, он также не думает, чтобы тот был автором “Рода кн. Барятинских”, хотя вполне вероятно,

что Богданович был лишь издателем и номинальным автором, а книжка была составлена, по его заказу, кем-либо другим за плату» [12, с. 1667].

⁵⁹ Вероятно, это последнее письмо Д.В. Ульянинского, адресованное А.В. Селиванову, который скончался 7 января 1915 года. После его смерти вдова О.И. Селиванова отправила Д.В. Ульянинскому последний подарок — книгу «Материалы для истории рода рязанских Селивановых» (Ч. 3. Рязань, 1915). Запись о ее получении была сделана библиофилом 22 января 1915 г. [14, с. 200]. В отделе рукописей РГБ сохранилось сопроводительное письмо от О.И. Селивановой: «Книга эта посыпается от имени Олимпиады Ивановны Сели-

вановой (город Рязань, Садовая ул., собств. дом), так как муж ее, составитель этой книги, Алексей Васильевич Селиванов скончался 7 января 1915 года в 9 часов вечера». На письме имеется отметка Д.В. Ульянинского: «Отвещено О.И. Селивановой 25 янв^я 1915» [52, л. 7].

Список источников

1. Самарин А.Ю. «Я продолжаю с успехом пополнять свое книжное собрание»: письма Д.В. Ульянинского к А.В. Селиванову. Часть 1 : 1901–1908 годы // Библиография и книговедение. 2024. № 5. С. 65–90. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-5-65-90.
2. Самарин А.Ю., Фурсенко Л.И. Библиофилии-библиографы конца XIX — начала XX века (П.К. Симони, Д.В. Ульянинский, Н.Н. Орлов). Москва : МИК, 2019. 156 с.
3. Самарин А.Ю. Как библиотека Д.В. Ульянинского поступила в Государственный Румянцевский музей // Библиотековедение. 2021. Т. 70, № 6. С. 635–641. DOI: 10.25281/0869-608X-2021-70-6-635-641.
4. Самарин А.Ю. Д.В. Ульянинский — несостоявшийся собиратель литературы о революционном движении в России // Сфера культуры. 2023. № 4 (14). С. 133–142. DOI: 10.48164/2713-301X_2023_14_133.
5. Самарин А.Ю. Эго-текст библиофила: дневниковые записи Д.В. Ульянинского в «Каталоге новых приобретений библиотеки» // Библиография и книговедение. 2024. № 1. С. 101–123. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-1-101-123.
6. Толстов В.А., Трибунский П.А. Алексей Васильевич Селиванов // Среди коллекционеров. 2010. № 1. С. 51–60.
7. Самойлова И.П. Книги А.В. Селиванова в Научной библиотеке Музея-заповедника // Труды Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника : сб. науч. ст. Рязань : Изд-во РИАМЗ, 2004. Вып. 2. С. 49–58.
8. Чумичева Е.В., Шапилова Е.В. Малоизвестные документальные и фотоматериалы А.В. Селиванова (1851–1915) в фондах Рязанского музея-заповедника // Труды Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника : сб. науч. ст. Рязань : Изд-во РИАМЗ, 2004. Вып. 2. С. 59–69.
9. Государственный архив Рязанской области. Ф. 1368. Оп. 1. Ед. хр. 2026.
10. Ульянинский Д.В. Библиотека Д.В. Ульянинского : библиографическое описание. Москва : [Типография П.П. Рябушинского], 1912. Т. 1. IX, 410 с.
11. Ульянинский Д.В. Библиотека Д.В. Ульянинского : библиографическое описание. Москва : [Типография П.П. Рябушинского], 1912. Т. 2. 411–1200 с.
12. Ульянинский Д.В. Библиотека Д.В. Ульянинского : библиографическое описание. Москва : [Типография П.П. Рябушинского], 1915. Т. 3. II, 1201–1717 с.
13. Ульянинский Д.В. Каталог новых приобретений библиотеки Дим. Вас. Ульянинского : [рукопись]. Москва. Т. 1. (Российская государственная библиотека. Отдел редких книг (Музей книги). Инв. № 17821).
14. Ульянинский Д.В. Каталог новых приобретений библиотеки Дим. Вас. Ульянинского : [рукопись]. Москва. Т. 2. (Российская государственная библиотека. Отдел редких книг (Музей книги). Инв. № 17822).
15. Ульянинский Д.В. Собрание русских ex-libris'ов Д.В. Ульянинского. Каталог поступлений ex-libris'ов : [рукопись]. Москва. (Российская государственная библиотека. Отдел редких книг (Музей книги). Вложение к инв. № 17821).
16. Ульянинский Д.В. Среди книг и их друзей. Репринтное издание. Москва : Книга, 1979. 138 с.
17. Наумов О.Н. «Побеседовать о любезном нам обоим книжном деле» : письма

- Д.В. Ульянинского В.Н. Рогожину и П.К. Симони (1896–1913 гг.) // Библиография и книговедение. 2024. № 4. С. 119–140. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-4-119-140.
18. *Наумов О.Н.* «При порядочной генеалогической библиотеке хочется иметь все больше и больше» (письма Д.В. Ульянинского Л.М. Савелову) // Творцы науки, книжники, читатели : сб. статей в честь 50-летия доктора исторических наук А.Ю. Самарина / отв. ред. и сост. С.С. Илизаров. Москва : Янус-К, 2023. С. 200–234.
19. *Наумов О.Н.* «Простите библиофильские увлечения» : письма Д.В. Ульянинского книговедам, издателям, коллекционерам // Библиография и книговедение. 2023. № 5. С. 80–96. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-5-80-96.
20. Старые годы : хронологическая распись содержания. 1907–1916 / сост. Ф.М. Лурье. Санкт-Петербург : Коло, 2007. 208 с. : ил.
21. *Богомолов С.И.* Российский книжный знак. 1700–1918. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Минувшее, 2010. 960 с.
22. *Виноградов С.П.* Д.В. Ульянинский как собиратель портретов и его собрание (Из личных воспоминаний) // Дмитрий Васильевич Ульянинский : сб. статей. Москва : Издание П. Витязева, 1927. С. 43–50.
23. *Соколова Е.В.* Библиотека Сергея Петровича Виноградова в ГМИИ им. А.С. Пушкина : опыт реконструкции // Искусство Евразии [электрон. журн.]. 2021. № 1 (20). С. 220–233.
24. *Самарин А.Ю.* Коллекционер гравюр С.П. Виноградов в воспоминаниях П.К. Симони // Румянцевские чтения – 2024 : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (23–25 апреля 2024 г.). Москва : Пашков дом, 2024. Ч. 3. С. 53–58.
25. *Наумов О.Н.* «...Всякий любитель должен стремиться к возможной полноте своих собраний...». Д.В. Ульянинский в письмах У.Г. Иваску // Про книги: журнал библиофилов. 2022. № 3–4. С. 42–49.
26. *Наумов О.Н.* Письма Д.В. Ульянинского Л.М. Савелову как источник по истории библиографии и библиофилии // Библиография. 2020. № 1. С. 60–67.
27. *Ракчеева М.* Снесли старинный дом // Мещерская сторона. 2016. 31 августа. № 35. С. 2 : фот.
28. *Селиванов А.В.* Фабричные марки на фарфоро-фаянсовых изделиях в России, быв. Царстве Польском и Финляндии / сост. А.В. Селиванов. Рязань : Губ. тип., 1911. [4], 13 с., 38 л. ил.
29. *Селиванов А.В.* Сведения о некоторых редких изданиях преимущественно из моей библиотеки // Русский библиофил. 1914. № 2. С. 57–62.
30. *Геннади Г.Н.* Русские книжные редкости : библиографический список русских редких книг. Санкт-Петербург, 1872. IV, 152 с.
31. *Селиванов А.В.* Душа вещей: Фантазия А.В. Селиванова. Скопин : Тип. Пустолова, 1912. 22 с.
32. *Селиванов А.В.* Материалы для истории рода рязанских Селивановых, ведущих свое начало от Кичибая. Рязань : Губ. тип., 1912. Ч. 1. [4], 235, XVII, 15 с., 1 л. ил.
33. Выставка в память Отечественной войны: (1812–1912 гг.). Рязань : Губ. тип., 1912. 44 с.
34. Выставка 1812 года / Иллюстрированное издание под ред. В. Божовского; Высочайше утвержденный Особый комитет по постройке в Москве Музея 1812 г. Москва, 1913. VI, 601 с., 27 л. ил.
35. Письма разных лиц, более или менее известных в области науки, литературы и общественной деятельности, к А.В. Селиванову. Владимир на Клязьме : Тип. Губ. правл., 1912. [Вып. 1]. 93 с., 2 л. портр.
36. *Селиванов А.В.* Хранилище вещей рода Селивановых / собр. А.В. Селивано-

вым. Рязань : Тип. Б.В. Тарасова, 1913. IV, 88, VIII с., 12 л. ил., портр., факс.

37. *Волков С.В.* Высшее чиновничество Российской империи : краткий словарь. Москва : Русский фонд содействию образованию и науке, 2016. 800 с.

38. *Золотова М.Б.* Московский индивидуальный книжный переплет конца XIX – начала XX века : дис. ... канд. ист. наук. Москва, 2006. 263 с.

39. *Писарькова Л.Ф.* Губернские ученые архивные комиссии. 1884–1923 гг. : аннотированный указатель содержания изданий. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Новый хронограф, 2015. 944 с. : ил.

40. Письма разных лиц, более или менее известных в области науки, литературы и общественной деятельности, к А.В. Селиванову. Владимир на Клязьме : Тип. Губ. правл., 1913. Вып. 2. [3], 156 с., 7 л. портр.

41. *Селиванов А.В.* Материалы для истории рода рязанских Селивановых, ведущих свое начало от Кичибяя. Рязань : Губ. тип., 1912. Ч. 2. 245, VI, [5] с., 5 л. ил.

42. *Лелонг А.К.* Воспоминания Анны Козьминичны Лелонг: (доп. к «Материалам для истории рода рязанских Селивановых») / [предисл. А. Селиванов]. Рязань : тип. Б.В. Тарасова, 1913. [2], 777–808, 53–103 с.

43. Письма разных лиц, более или менее известных в области науки, литературы и общественной деятельности, к А.В. Селиванову. Владимир на Клязьме : Тип. Губ. правл., 1914. Вып. 3. [3], 101 с., 9 л. портр.

44. Вся Москва: Адресная и справочная книга на 1913 год: 20-й год изд. (42-й г. изд.). Москва : Суворин : «Новое время», 1913. 916 с., 2653 стб. разд. паг. : ил.

45. Устав Акционерного Общества красочной фабрики и машинной торговли «Бергер и Вирт»: утвержден 13 декабря 1912 года. Санкт-Петербург : Тип. В.А. Лесман, 1913. 22 с.

46. *Селиванов В.П.* Родословная книга / сост. В.П. Селивановым в 1818 г. [доп. и предисл.: А.В. Селиванов]. Рязань : Тип. Б.В. Тарасова, 1914. 56 с., 1 л. фронт. (грав. тит. л.), 1 л. портр.

47. *Султанов С.С. [Раецкий С.С.]* Поэт книги: Д.В. Ульянинский и его библиотека. Москва : Тип. т-ва Рябушинских, 1914. 14 с.

48. *Бородин А.П.* Поливанов Владимир Николаевич // Государственный совет Российской империи: 1906–1917 : энциклопедия. Москва : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. С. 212.

49. *Богданович Е.В.* Род князей Баятинских: исторический очерк: по поводу 250-летия юбилея г. Симбирска. Санкт-Петербург : Типо-литография Р. Голике, 1898. [2], 42, [2] с., [5] л. ил., портр., табл. : ил., портр.

50. *Савелов Л.М.* Библиографический указатель по истории, геральдике и родословию российского дворянства: первое дополнение, с приложением списка печатных трудов и изданий Л.М. Савелова. Москва : Антикварная книжная торговля П. Шибанова, 1904. 20, 12 с.

51. *Полянская Ю.Н.* К вопросу о биографии генеалога А.А. Сиверса (1866–1954) // Известия Русского генеалогического общества. 2010. Вып. 22. С. 5–20.

52. Отдел рукописей Российской государственной библиотеки. Ф. 507 (Д.В. Ульянинский). Карт. 5. Ед. хр. 11.

Иллюстрации предоставлены автором статьи.

Статья поступила в редакцию 15.08.2024; одобрена после рецензирования 12.09.2024; принята к публикации 18.09.2024.

“I Continue to Successfully Replenish My Book Collection”: Letters of D.V. Ulyaninsky to A.V. Selivanov. Part 2: 1910–1914

Alexander Yu. Samarin

Russian State Library, Moscow, Russia

ORCID 0000-0002-2690-7298; SPIN 4719-4284; SamarinAYu@rsl.ru

Abstract. The article presents the publication of 31 letters for 1910–1914 by the famous bibliophile and bibliographer D.V. Ulyaninsky (1861–1918), addressed to a prominent figure of provincial culture, local historian, zoologist, porcelain collector, bibliophile and bibliographer A.V. Selivanov (1851–1915). They are kept in the State Archive of the Ryazan region. The letters contain new information about the mutual book donations of two bibliophiles, the process of clarifying bibliographic information, and D.V. Ulyaninsky's attempt to buy part of the library of A.V. Selivanov. They also discussed the possibility of acquiring prints and rare editions from the legacy of the artist-engraver I.P. Pozhalostin (1837–1909), who lived in Ryazan. Of particular interest are the characteristics of the Moscow market of stationery and bookbinding.

Keywords: D.V. Ulyaninsky, A.V. Selivanov, I.P. Pozhalostin, bibliophilia, bibliography, book-plates, book donation, stationery stores, bookbinding, personal libraries, rare books, engravings, epistolary sources.

Citation: Samarin A.Yu. “I Continue to Successfully Replenish My Book Collection”: Letters of D.V. Ulyaninsky to A.V. Selivanov. Part 2: 1910–1914, *Bibliografiya i knigovedenie* [Bibliography and Bibliology], 2024, no. 6, pp. 75–99. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-6-75-99.

The article was submitted 15.08.2024; approved after reviewing 12.09.2024;
accepted for publication 18.09.2024.

Вышли в свет

Библиография

Аркадий Васильевич Соколов : к 90-летию со дня рождения : указатель публикаций профессора А.В. Соколова и литературы о нем / Библиотека Российской академии наук; составители: Т.Б. Маркова, Н.В. Пономарева. 2-е изд., доп. Санкт-Петербург : БАН, 2024. 185, [1] с. 100 экз.

Крапивин Владислав Петрович, 1938–2020 : биобиблиогр. указатель (1956–2022) / М-во культуры Свердлов. области, Свердлов. обл. б-ка для детей и молодежи им. В.П. Крапивина; авт.-сост. С.В. Кокорина. Екатеринбург : СОБДИМ, 2023. 264 с., [2] л. цв. ил. 50 экз.