

УДК 655(470+571)"2024":31

ББК 76.174к95(2Рос)

DOI 10.25281/2411-2305-2024-5-35-46

Г.В. Перова, К.М. Сухоруков

Статистика российского книгоиздания первой половины 2024 года

Реферат. Авторы приводят основные статистические показатели отечественного книгоиздания за первое полугодие 2024 года. Текст и таблицы с комментариями дают четкое представление о количестве названий книг и брошюр, их тиражах, тематике и самых популярных авторах в области художественной литературы для взрослых и детей. Особое внимание уделено проблеме соотношения потенциального спроса и реально выпускаемых изданий для потребностей российской науки и образования. Сопоставление двух главных статистических показателей первой половины 2024 г. за аналогичный период 2023 г. свидетельствует о незначительном росте: 101,17% по количеству названий книг и брошюр и 100,78% по их общему тиражу. Но надо помнить, что по тиражам весь 2023 год был худшим за всю историю постсоветской России, а по количеству названий – одним из худших за последние 20 лет.

Ключевые слова: Россия, издательское дело, статистика книгоиздания, книготорговая сеть, наука, образование.

Для цитирования: Перова Г.В., Сухоруков К.М. Статистика российского книгоиздания первой половины 2024 года // Библиография и книговедение. 2024. № 5. С. 35 – 46. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-5-35-46.

Подведены статистические итоги отечественного книгоиздания за первое полугодие 2024 года. Год назад мы отмечали, что и количество названий, и тиражи книжной продукции значительно сократились, особенно применительно к новым произведениям, малоизвестным авторам, а также в переводном сегменте. При этом постоянно удлиняются сроки реализации печатных книг через традиционные каналы книготорговли [1].



Галина Викторовна Перова

Российская государственная библиотека, департамент статистики печати, международной стандартной нумерации и контроля, директор
Воздвиженка ул., д. 3/5, Москва, 119019, Россия
ORCID 0009-0009-9931-2138;
SPIN 8607-8151
PerovaGV@rsl.ru



Константин Михайлович Сухоруков

Российская государственная библиотека, отдел периодических изданий, главный редактор
Воздвиженка ул., д. 3/5, Москва, 119019, Россия
кандидат исторических наук
ORCID 0000-0002-6109-1300;
SPIN 7372-3200
SukhorukovKM@rsl.ru

Статистика 2023 г. еще раз подтвердила эти долговременные негативные тенденции [2]. Поэтому при подведении итогов за первую половину нынешнего, 2024 г. мы решили не повторять перечень причин, обусловивших торможение развития всего отечественного печатного книгоиздания, а сосредоточить внимание на статистических показателях и мерах поддержки его главных для государства и общества сегментов.

Мы уже не раз указывали, что книготорговля — это не только «ахиллесова пята» всего отечественного печатного книжного дела, но и наиболее объективное отражение всех его проблем в условиях именно рыночной экономики. Предыдущие итоги относятся ко всему 2023 г., и они весьма показательны. Среди основных тематических групп в книготорговом репертуаре на первом месте традиционно беллетристика для взрослых (28,6% всего торгового оборота). Второе место у учебной и словарно-справочной литературы (24,8%), третье — у научно-популярной и прикладной литературы (24,5%), а у беллетристики для детей (22,0%) — четвертое место [3, с. 36].

Во многом спад обусловлен ежегодным неуклонным ростом розничных номиналов цены среднестатистической бумажной книги практически по всем тематическим разделам, как и развитием рынка более дешевых электронных изданий, а также альтернативных каналов сбыта печатной книжной продукции. Тем не менее книжный магазин сохраняет свои традиционные преимущества (пословица «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» особо актуальна для столь разнообразной и не поддающейся-

ся товарной унификации отрасли, как книжная торговля).

Поэтому в России не раз провозглашались задачи не только сохранения уже имеющейся книготорговой сети, но и открытия новых книготорговых предприятий, призванных стать наряду с библиотеками обновленными центрами книжной культуры и духовно-интеллектуального развития личности. К сожалению, факты свидетельствуют об усилении не позитивных, а негативных тенденций в данной сфере. Здесь, конечно, нужно отметить и некоторую расплывчатость статистики, поскольку само определение книжного магазина не имеет нормативного статуса. Речь идет как о торговой площади, так и об ассортименте, т. е. о доле книжных изданий в общей товарной массе. А внутри книжного ассортимента очень важно выделять ту его долю, которую именуют «социально значимой», о чем мы уже подробно писали [4, с. 33–35]. Но и со всеми такими оговорками книготорговая статистика (по субъектам и объектам) всегда востребованна и отличается редкостью по сравнению с издательской.

Известное профессиональное добровольное объединение книготорговцев СНГ Ассоциация книгораспространителей независимых государств (АСКР) самоликвидировалось 7 февраля 2023 г. после организационных изменений в его базовой сети «Московский дом книги». На смену АСКР пришла вновь созданная на базе журнала «Книжная индустрия» Ассоциация книгораспространителей (с 26 апреля 2023 г.). Эта новая общественная организация значительно расширила членский состав по сравнению со своей предшественницей, во многом сохра-

нив функции, цели и задачи деятельности АСКР и в нынешних условиях.

Летом 2023 г. в рамках отраслевого проекта «Культурная карта России. Литература. Чтение» Ассоциация книгораспространителей и журнал «Книжная индустрия» при поддержке Минцифры России запустили исследование-мониторинг книжных магазинов России. В ноябре 2023 г. был завершен первый этап проекта. Были собраны данные по 2533 книжным магазинам в 174 городах с населением свыше 100 тыс. жителей и в 324 городах с населением менее 100 тыс. жителей.

В Москве функционируют 235 книжных магазинов, 198 магазинов открыто для покупателей в Санкт-Петербурге [3, с. 37]. Самое большое количество книжных магазинов в Приволжском федеральном округе — 583, в Центральном федеральном округе — 524, Северо-Западный федеральный округ имеет 404 магазина, Сибирский федеральный округ — 261, Уральский федеральный округ — 194, Южный федеральный округ — 247, Дальневосточный федеральный округ — 231 магазин. Наименьшее количество книжных магазинов зафиксировано в Северо-Кавказском федеральном округе — 89.

Представленные данные по федеральным округам будут обновлены после второго этапа мониторинга, когда будут подсчитаны все книжные магазины в городах с населением менее 100 тыс. жителей. Однако ожидать значительного увеличения приведенных показателей не приходится.

Федеральная сеть книжных магазинов «Читай-город» подтверждает свой статус самой крупной сети в стране. Она насчитывает 553 книжных магазина. На втором месте — санкт-петер-

бургская розничная сеть «Буквоед» со 150 книжными магазинами. В квартет лидеров на начало 2024 г. также вошли торговые сети «Книжный Лабиринт» (79 магазинов), «ПродаЛитЪ» (45 магазинов) [3, с. 38]. При этом государственные муниципальные сетевые объекты книгораспространения сохранились в Москве (ГУП ОЦ «МДК»), Ростовской области (ФО «Ростовкнига»), Приморском крае (АО «Приморский торговый дом книги»), а также (единично) в других регионах.

Как было указано выше, в нынешней Москве насчитывается более 200 книжных магазинов, но обеспеченность ими удвоившегося за 30 лет населения столицы составляет всего лишь 1 магазин на 55,8 тыс. чел. Это один из самых низких показателей по стране. Лидером по обеспеченности населения книжными магазинами является Казань. В городе их 50, а обеспеченность составляет 1 магазин на 25,2 тыс. жителей. А на другом «конце» находится Волгоград (1 магазин на 73,3 тыс. жителей) [3, с. 39].

Сравнение показателей обеспеченности населения России книжными магазинами с показателями других стран доказывает явное наше отставание. Например, обеспеченность книжными магазинами в Берлине составляет 1 магазин на 16,1 тыс. жителей, в Риме — 1 на 18,2 тыс., в Мадриде — 1 на 9,3 тыс., в Буэнос-Айресе — 1 на 4,2 тыс. жителей.

В некоторых крупных городах России книжные магазины отсутствуют вовсе, а в других имеется всего 1–2 магазина. В Новокузнецке (Сибирский федеральный округ) с населением 533 тыс. жителей работают 3 книжных магазина на весь город.

В Томске (Сибирский федеральный округ) с населением свыше 550 тыс. жителей — 4 магазина. В Тамбове с населением 258 тыс. жителей — 2 магазина, а в Ханты-Мансийске (Уральский федеральный округ) с населением 109 тыс. жителей — всего 1 магазин.

Без надежной, постоянной и законодательно оформленной государственной поддержки «традиционные» книжные магазины не выдерживают конкуренции с маркетплейсами и другими интернет-магазинами (а также с рынком цифровой книги) и на фоне роста операционных затрат и снижения выручки продолжают закрываться. Согласно мониторингу Ассоциации книгораспространителей, в 2022 — начале 2024 г. суммарно в стране было закрыто 86 книжных магазинов. Наибольшее их количество у книоторговой компании «Мирс» (Хабаровск) — 14, у сетей «Книжная лавка» (Калининград) — 11, «Читай-на» (Нижний Новгород) — 10, «Любимый книжный» (Казань) — 8, «Московский дом книги» — 5 [3, с. 40].

На Западе давно отказались от трактовки книги как обычного товара и придают ей особое значение (в том числе для развития искусства и формирования определенной идеологии и эстетических взглядов). Хочется надеяться, что это осознают власть имущие и в нашей, некогда претендовавшей на звание самой читающей, стране, которой нужно побеждать не только на фронтах СВО, но и на поле науки, культуры и образования. А пока по количеству печатных книжных изданий, выпускаемых за год, Россия уступила таким странам, как КНР, США, Великобритания, Франция, Италия, Турция и Бразилия. При этом совокупный тираж выпущен-

ных в России в 2023 г. книг и брошюр стал наименьшим за всю историю постсоветского книгоиздания. Общий объем книжного рынка России достиг отметки 120,35 млрд руб.

Но рост этого рынка был обусловлен значительным повышением цен на печатные книги, а также развитием электронного книгоиздания. Стремительными темпами растет также рынок цифрового самиздата, объем которого в 2023 г. увеличился к 2022 г. более чем на 30% и достиг отметки 5 млрд руб. При этом количество книг в традиционной книжной рознице сократилось на 12,5% [3, с. 84].

Кроме уже отмеченного сокращения традиционной книготорговой сети, имеются и другие нерешенные проблемы. Перечислим самые важные из них.

1. Электронное книжное пиратство. Присоединение книжной отрасли к антипиратскому меморандуму стало важным шагом на пути к решению этой проблемы. В ближайшее время необходимо активизировать работу по внесению поправок в сильно устаревший Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», предусматривающих в том числе применение цифровых отпечатков, позволяющих отличить легальную копию книги от пиратской, и др.

2. Санкции недружественных государств. Они во многом серьезно затруднили полиграфическим предприятиям страны доступ к высокотехнологичному оборудованию, комплектующим и материалам. Правительство Российской Федерации обнулило таможенные пошлины на основные полиграфические материалы и импортируемые виды бумаги

и картона, но это не решает все существующие проблемы отечественной полиграфии, а особенно книжной.

3. Сложность процесса адаптации книгоиздателей и книгораспространителей к новым законодательным инициативам. Процессы гармонизации практики в этой сфере требуют сплоченной работы Экспертного центра при Российском книжном союзе и Межведомственного координационного совета при Минцифры России по вопросам правоприменения законодательства в сфере книжной индустрии. В настоящее время ведется разработка правовых актов, связанных с особым порядком оборота книг авторов-иноагентов в библиотеках. Речь идет о законопроекте № 584955-8 «О внесении изменений в Федеральный закон “О библиотечном деле”» (в части установления особенностей предоставления и размещения общедоступными библиотеками отдельных документов).

4. Развитие технологий искусственного интеллекта (ИИ). Они значительно влияют на всю систему взаимоотношений субъектов книжного дела, а особенно в сфере охраны авторских прав. Вопросы использования ИИ должны постоянно находиться в центре внимания экспертных советов по литературной деятельности и цифровой трансформации книжной индустрии при Минцифры России. Уже сегодня ясно, что без соответствующего законодательного регулирования применение ИИ в книжной сфере может принести не только ощутимую пользу, но и не менее ощутимый вред. Для осуществления любых прав должны быть и обязанности, как и для любых возможностей — свои разумные ограничения!

Следует подчеркнуть, что книжное дело, безусловно, призвано обслуживать отрасли народного хозяйства, науки и образования, а не только зарабатывать деньги в качестве части индустрии развлечений (к которой следует отнести и издание «легкой» беллетристики).

Поскольку все познается в сравнении, приведем некоторые базовые показатели, связанные с развитием отечественной науки. В сфере ее кадрового обеспечения из зарегистрированных в 2022 г. 669,9 тыс. чел. 50,9% приходится на исследователей, а остальные 49,1% — на техников и вспомогательный персонал. 6,8% во всей совокупности кадров науки — доктора наук, 21,1% — кандидаты. При этом комплексы наук в процентах представлены так:

- 24,8 — естественные,
- 59,2 — технические,
- 4,2 — медицинские,
- 2,7 — сельскохозяйственные,
- 5,5 — общественные (социальные),
- 3,7 — гуманитарные [5, с. 16].

В научно-исследовательских организациях сегодня работают 366,61 тыс. чел., а в вузах — 66,66 тыс. чел. Общее число организаций, выполнявших какие-либо научно-исследовательские работы в 2022 г., — 4195 (в 2000 г. их было 4099) [5, с. 34].

Всего обучающихся в РФ в каких-либо учебных заведениях насчитывалось 32,6 млн чел. (в 2022 г.). При этом в секторе высшего образования студенты и аспиранты распределены следующим образом:

- 1) бакалавриат, специалитет, магистратура — 4130,0 тыс. чел.;
- 2) аспирантура — 109,7 тыс. чел.;
- 3) ординатура — 64,0 тыс. чел.;
- 4) ассистентура — стажировка — 1,3 тыс. чел. [6, с. 34].

Общая численность аспирантов в 2022 г. составляла 109,7 тыс. чел. В этот год в России их было выпущено 13,9 тыс. чел., но с защитой диссертации только 1791 чел. (12,9% выпускников). Остальные не защищали свои работы на соискание ученых степеней [6, с. 17].

В дошкольном образовании трудятся ныне (как педагоги и другие специалисты) 525,4 тыс. чел., в школьном, или среднем общем, образовании — 1079,6 тыс., в среднем профессиональном — 113, 3 тыс., а в высшем — 212,8 тыс. чел. [6, с. 37–39].

С учетом всего вышесказанного перейдем к новейшим статистическим данным о российском книгоиздании.

Сильного падения главных показателей (количества названий и тиражей) в первом полугодии 2024 г. относительно аналогичного периода 2023 г. не произошло. Из *табл. 1* следует, что самый существенный спад произошел в группе переизданий (около 3,5% к прошлому периоду), но именно в этой группе отмечен и рост тиражей (107,6%). Самый заметный спад показателей тиражей у переводов (8,6%), но по количеству названий общее значение все-таки осталось на уровне 98,26%.

Весьма стабильно и соотношение тематических разделов (*табл. 2*). Издания политической и социально-экономической литературы лидируют по количеству названий (11 615 против 11 620 в первом полугодии 2023 г.). Но по тиражам (17,4 млн экз.) они уступают первое место не только книгам и брошюрам по образованию, культуре и СМИ (80,7 млн экз.). Два следующих места по тиражу принадлежат детской литературе (34,1 млн экз.) и взрослой беллетристике (26,3 млн экз.). Что ка-

сается количества названий, то второе место у беллетристики для взрослых (9952), а третье — у изданий литературы по образованию и культуре (8303). Все прочие разделы, как и вышеназванные, мало отличаются своими показателями от прошлогодних. Исключение составляют издания литературы универсального содержания, но сами цифры слишком ничтожны, чтобы уделять им внимание.

Однако эта стабильность не должна успокаивать, а тем более радовать, если вспомнить, что статистика по тиражам 2023 г. — худшая для России в XXI в., а по количеству названий — одна из худших. Столь же важно знать о соотношении актуальных на сегодня наук и специальностей и сопоставить соответствующие занятым в них кадрам цифры с показателями количества названий и тиражей научных и вузовских учебных изданий.

Явный издательский перекося в сторону общегуманитарной области более чем очевиден по обоим главным показателям. По сравнению с гуманитарным знанием в сфере современной науки и техники идет очень быстрая специализация и непрерывное дробление на новые, более мелкие и частные области исследований.

Такая дифференциация читательского и покупательского спроса объективно сказывается на издательском репертуаре и книготорговом ассортименте. Важную позитивную роль в продвижении таких книг могла бы сыграть разветвленная и специализированная книготорговая сеть типа известной «Академкниги». Но такая исчезла после развала СССР, да и любая книжная торговля без дотаций часто не выдерживает конкуренции

с обычной торговлей, даже в сфере изданий массового спроса. Речь же идет о книгах узкоспециализированных, т. е. малоприбыльных и с самыми долгими периодами реализации.

Издатели вынуждены сокращать долю финансового риска, желая получить хотя бы гарантированный минимум, а не в расчете на долговременную перспективу. Это, к сожалению, лишь тактика, но нет продуманной стратегии в интересах нашего общества и государства. А все более ничтожные тиражи естественно-научной, нормативно-производственной, словарно-справочной и т. п. литературы закономерно ведут к ее постоянному удорожанию, делая ее недоступной даже для библиотек, не говоря уже о рядовых покупателях. Надежды на электронные версии таких изданий далеко не всегда оправдываются.

Без активного и регулярного вмешательства государства реально поправить что-либо к лучшему в этой сфере, видимо, невозможно, как невозможны модернизация технологий и научные прорывы без адекватного информационного обеспечения. Печатный носитель здесь самый надежный и удобный. Но в чисто рыночной экономике издатели и книготорговцы всегда делали и делают ставку на самую стабильную и ходовую часть книжного ассортимента, а это школьные учебники, сказки и романы известных авторов. Пока здесь ничего не меняется.

Среди авторов-лидеров в сегменте беллетристики этого полугодия (табл. 3) по сравнению с тем же периодом 2023 г. произошли чуть бо́льшие изменения, чем в показателях табл. 1 и 2. Первое место по количе-

ству книжных названий по-прежнему у Ф.М. Достоевского (68 против 71 годом ранее). Но по тиражам его потеснила Анна Джейн (641,6 тыс. экз. против 451,0 тыс. экз. у Достоевского). У этой же писательницы третье место по количеству названий (54), а второе место здесь у другого нашего классика — А.С. Пушкина (58). Третье место по тиражам еще у одного знаменитого отечественного писателя — М.А. Булгакова (381,0 тыс. экз.), который чуть-чуть не дотянул по количеству названий (53), чтобы поделить третье место с А. Джейн.

В двадцатке лидеров, как обычно, можно встретить имена и других наших известных писателей (Л.Н. Толстой, Н.В. Гоголь, Д. Донцова), как и зарубежных (Джейн Остин, Эрих Мария Ремарк, Джордж Оруэлл, Стивен Кинг, Луиза Олкотт, Лия Арден). Стабильны позиции молодого российского автора любовных романов А. Лавринович (23 названия и 24 в первом полугодии 2023 г.). Исчезновение из этого списка Б. Акунина вполне объяснимо. Не вызывают особого удивления и некоторые замены (прошлогодних Артура Конан Дойла, Даниэла Киза и Оскара Уайльда сменили Майк Омер и Николас Спаркс). Среди неожиданных имен — наши авторы: пишущий историко-приключенческие романы под псевдонимом В. Дашкевич и знаменитая певица и теософ начала XX века К. Антарова, а также Ребекка Яррос из США.

У авторов детской литературы (табл. 4) ситуация даже стабильнее. По тиражам впереди всех (и в который раз!) К.И. Чуковский (559,0 тыс. экз.). У него же, как обычно, гарантированное «призовое» место по ко-

личеству названий книг (70), и на этот раз оно второе. А первое место здесь у Е.А. Ульевой (86), которая занимает также третье место по тиражам (331,3 тыс. экз.), уступив второе Астрид Линдгрэн (483,0 тыс. экз.). Не потерялся в списке лидеров и А.С. Пушкин: у него третье место по количеству книжных названий (64), да и по тиражам (281,0 тыс. экз.) он на высоком четвертом месте. Все другие писатели из первой десятки — «знакомые всё лица» (за исключением, быть может, Анны Купыриной, которая недавно стала известна благодаря серии своих книг «Сказочное детство» издательства «Феникс-Премьер»).

Впрочем, и вторая десятка детских беллетристов мало чем отличается от аналогичного списка за первую половину 2023 г., за исключением имен И.В. Зартайской и Скотта Коутона, поскольку издатели в условиях кризиса сбыта предпочитают делать ставку на проверенных временем авторов, как отечественных, так и зарубежных.

Итоги первого полугодия 2024 года оказались значительно лучше многих пессимистичных прогнозов. Будем надеяться, что и общегодовой обзор статистики российского книгоиздания подтвердит оценку, что самые худшие для отечественного книжного дела времена уже позади, а не еще впереди.

Таблица 1

Основные характеристики выпуска книг и брошюр
в 1-м полугодии 2023 и в 1-м полугодии 2024 года

Издания	1-е полугодие 2024 г.		1-е полугодие 2023 г.		% к данным 1-го полугодия предыдущего года	
	Кол-во названий книг и брошюр	Общий тираж, тыс. экз.	Кол-во названий книг и брошюр	Общий тираж, тыс. экз.	Кол-во названий книг и брошюр	Общий тираж
Всего	51480	169561,02	50885	168248,05	101,17	100,78
Книги	44622	133588,84	44229	134933,46	100,89	99,00
Брошюры	6858	35972,18	6656	33314,59	103,03	107,98
В обложке	31404	122228,83	31870	120520,76	98,54	101,42
В переплете	20076	47332,19	19015	47727,29	105,58	99,17
Новые издания	45044	101851,74	44219	105358,26	101,87	96,67
Переиздания	6436	67709,28	6666	62889,80	96,55	107,66
Сериальные издания	24854	142685,42	24614	140800,08	100,98	101,34
Переводные издания	8588	29374,37	8740	32122,95	98,26	91,44

Таблица 2

**Выпуск книг и брошюр в 1-м полугодии 2023
и в 1-м полугодии 2024 года по укрупненным тематическим разделам**

Перова Г.В., Сухорукоев К.М. Статистика российского книгоиздания первой половины 2024 года

Издания	1-е полугодие 2024 г.		1-е полугодие 2023 г.		% к данным 1-го полугодия предыдущего года	
	Кол-во названий книг и брошюр	Общий тираж, тыс. экз.	Кол-во названий книг и брошюр	Общий тираж, тыс. экз.	Кол-во названий книг и брошюр	Общий тираж
Всего	51480	169561,02	50885	168248,05	101,17	100,78
Политическая и социально- экономическая литература	11615	17940,24	11620	17385,72	99,96	103,19
Естественно- научная литература	2866	1250,97	3021	1195,47	94,87	104,64
Техническая литература	4113	2197,15	4095	1776,74	100,44	123,66
Сельско- хозяйственная литература	1132	587,33	1179	658,34	96,01	89,21
Медицинская и спортивная литература	2960	3309,48	2716	3020,73	108,98	109,56
Литература по образованию, культуре и средствам массовой информации	7930	81922,07	8303	80681,49	95,51	101,54
Литература по филологическим наукам и искусству	3825	3493,91	3581	3081,71	106,81	113,38
Художественная литература	10678	26950,24	9952	26295,84	107,30	102,49
Детская литература	6355	31847,66	6409	34070,05	99,16	93,48
Литература универсального содержания	6	62,00	9	82,00	66,67	75,61

Таблица 3

**Двадцать наиболее издаваемых авторов художественной литературы
в 1-м полугодии 2024 года***

№ п/п	Автор	Кол-во изданий	Общий тираж, тыс. экз.
1	Джейн Анна	54	641,60
2	Достоевский Федор Михайлович	68	451,00
3	Булгаков Михаил Афанасьевич	53	381,90
4	Остин Джейн	46	262,50
5	Ремарк Эрих Мария	32	253,00
6	Пушкин Александр Сергеевич	58	247,51
7	Толстой Лев Николаевич	35	227,80
8	Оруэлл Джордж	31	219,00
9	Лавринович Ася	23	190,50
10	Кинг Стивен	43	189,50
11	Спаркс Николас	18	171,00
12	Омер Майк	22	163,00
13	Лондон Джек	34	162,00
14	Яррос Ребекка	3	160,00
15	Олкотт Луиза Мэй	24	150,00
16	Донцова Дарья Аркадьевна	32	145,00
17	Дашкевич Виктор	4	123,00
18	Арден Лия	15	120,00
19	Гоголь Николай Васильевич	27	108,61
20	Антарова Конкордия Евгеньевна	16	106,50

* Примечание: в таблицу вошли 20 авторов, изданных наибольшими тиражами за отчетный период.

Таблица 4

**Двадцать наиболее издаваемых авторов детской литературы
в 1-м полугодии 2024 года***

№ п/п	Автор	Кол-во изданий	Общий тираж, тыс. экз.
1	Чуковский Корней Иванович	70	559,00
2	Линдгрэн Астрид	45	483,00
3	Ульева Елена Александровна	86	331,33
4	Пушкин Александр Сергеевич	64	281,03

Окончание таблицы 4

№ п/п	Автор	Кол-во изданий	Общий тираж, тыс. экз.
5	Вебб Холли	39	238,00
6	Успенский Эдуард Николаевич	41	224,50
7	Носов Николай Николаевич	39	214,00
8	Купырина Анна	11	202,18
9	Барто Агния Львовна	21	180,50
10	Толстой Лев Николаевич	33	159,40
11	Волков Александр Мелентьевич	28	155,00
12	Зартайская Ирина Вадимовна	13	132,65
13	Драгунский Виктор Юзefович	23	127,50
14	Коутон Скотт	4	122,00
15	Маршак Самуил Яковлевич	28	121,00
16	Блайтон Энид	13	118,00
17	Перро Шарль	18	112,03
18	Андерсен Ханс Кристиан	25	104,03
19	Сутеев Владимир Григорьевич	15	104,00
20	Остер Григорий Бенционович	19	89,00

* Примечание: в таблицу вошли 20 авторов, изданных наибольшими тиражами за отчетный период.

Список источников

1. Перова Г.В., Сухоруков К.М. Статистика российского книгоиздания первой половины 2023 г. // Библиография и книговедение. 2023. № 4. С. 62–95. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-4-62-95.

2. Перова Г.В., Сухоруков К.М. Книгоиздание России в 2023 году // Библиография и книговедение. 2024. № 1. С. 17–60. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-1-17-60.

3. Книжный рынок России. Состояние, тенденции и перспективы развития. Год 2023 : отраслевой доклад / под общ. ред. В.В. Григорьева. Москва : Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации, 2024. Вып. XVI. 89 с.

4. Сухоруков К.М. Государственная поддержка российских издателей и писателей: новые подходы // Библиография и книговедение. 2024. № 3. С. 29–39. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-3-29-39.

5. Индикаторы науки: 2024 : стат. сб. / Л.М. Гохберг, К.А. Дитковский, М.Н. Коцемир [и др.]. Москва : Ин-т статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ, 2024. 412 с.

6. Индикаторы образования: 2024 : стат. сб. / Н.В. Бондаренко, Т.А. Варламова, Л.М. Гохберг [и др.]. Москва : Ин-т статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ, 2024. 416 с.

Статья поступила в редакцию 26.07.2024; одобрена после рецензирования 12.08.2024; принята к публикации 09.10.2024.

Перова Г.В., Сухоруков К.М. Статистика российского книгоиздания первой половины 2024 года

ACTUAL STATISTICS

Original article

Statistics of Russian Book Publishing in the First Half of 2024

Galina V. Perova ^{1a}, **Konstantin M. Sukhorukov** ^{2b}

^{1,2} Russian State Library, Moscow, Russia

^a ORCID 0009-0009-9931-2138; SPIN 8607-8151; PerovaGV@rsl.ru

^b ORCID 0000-0002-6109-1300; SPIN 7372-3200; SukhorukovKM@rsl.ru

Abstract. The authors present the main statistical indicators of domestic book publishing for the first half of 2024. The main text and the tables with comments give a clear picture of the number of book titles and brochures, their circulation, themes and the most popular authors in the fields of fiction for adults and children. Particular attention is paid to the problem of interrelations between the potential demand and real published editions in the sphere of the Russian science and education. The comparison of two main statistical figures of the first half of 2024 with the same period of 2023 indicates a slight increase: 101,17% for the total number of titles of books and pamphlets and 100,78% for their total print runs. But one must remember that for total print runs the year 2023 was the worst for all history of the post-Soviet Russia and for total number of titles – one of the worst for the last 20 years.

Keywords: Russia, publishing, book publishing statistics, bookselling network, science, education.

Citation: Perova G.V., Sukhorukov K.M. Statistics of Russian Book Publishing in the First Half of 2024, *Bibliografiya i knigovedenie* [Bibliography and Bibliology], 2024, no. 5, pp. 35–46. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-5-35-46.

The article was submitted 26.07.2024; approved after reviewing 12.08.2024;
accepted for publication 09.10.2024.

Вышли в свет

Указатели и каталоги

Никулин Э.С. «Мозаика НК» : библиогр. указ. Санкт-Петербург : Мозаика НК, 2023. 243 с., [3] л. цв. ил. : ил. 40 экз.

Репертуар русской драмы, 1734–1920 : библиогр. указ. / Рос. гос. б-ка искусств, Санкт-Петерб. гос. театр. б-ка; сост.: А.В. Акименко [и др.]. Москва : РГБИ, 2024. Т. 5 : Р–Т. 702 с. 300 экз.

Библиография

Арбатская О.А. Информационно-библиографическая культура в цифровой среде : учеб. пособие / Вост.-Сиб. гос. ин-т культуры. Улан-Удэ : ВСГИК, 2023. 79 с. : ил. 41 экз.

Навицкас Р. Библиографический список русскоязычных книг по иллюзионному искусству. [Екатеринбург] : Изд. решения, 2024. 94, [1] с. : ил.