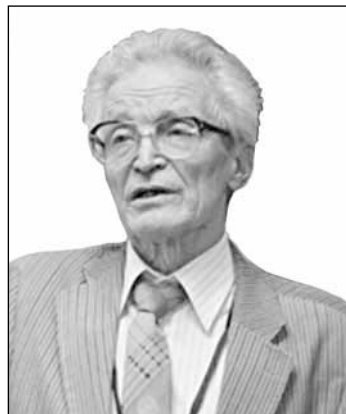


Юрий Александрович Гриханов (1939–2024)



Имя Юрия Александровича Гриханова — исследователя и организатора библиотечного дела, кандидата педагогических наук, заслуженного работника культуры Российской Федерации — за последние десятилетия стало хорошо известно (и не только в нашей стране) и пользовалось повсеместным уважением. К сожалению, 5 марта 2024 г. Юрий Александрович ушел из жизни.

Он начал работать в библиотечной отрасли, имея опыт школьного педагога по русскому языку и литературе. Будучи молодым 26-летним человеком, поступил на должность библиотекаря в Центральный книгообменный фонд Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина (ныне — Российская государственная библиотека, РГБ). Прекрасная филологическая подготовка позволила ему в кратчайшие сроки освоить новую профессию — он получил дополнительное образование в Высшей библиотечной школе Ленинки. Это помогло ему выделить одну из главных проблем библиотечной практики тех лет — перераспределение обменно-резервных фондов библиотек страны.

Он всегда высоко ценил библиографическую работу, понимал ее значение, уважал специалистов, посвятивших свою жизнь библиографии. В 1960-е гг. совместно с Б.А. Семеновкером обосновал внедрение номерного идентификатора изданий (порядковых номеров библиографических записей в «Ежегодниках книги СССР») вместо библиографических описаний в автоматизированной системе книгообмена — первой в СССР действующей компьютерной информационно-поисковой системы национального масштаба (1970–1973).

Юрий Александрович успешно возглавлял крупные общесоюзные исследования по проблемам фондоведения: «Формирование и использование библиотечных фондов в хронологическом аспекте» (1970–1972), «Перспективы развития фондов научных библиотек» (1972–1974), «Рациональное размещение и использование библиотечных ресурсов» (1983–1985) и др. Такой всеобъемлющий подход к изучению книжных фондов выдвинул его в число ведущих ученых-фондоведов нашей страны.

Педагогические способности и стремление делиться накопленными знаниями позволили Юрию Александровичу проявить себя и на ниве библиотечного образования, прежде всего в его высшем и наиболее ответственном звене — на курсах повышения квалификации в качестве доцента, а позднее — профессора. Долгое время он успешно преподавал в Академии переподготовки работников искусства, культуры и туризма (АПРИКТ).

Под руководством ученого сформировалась научная школа.

Обширный круг интересов и организаторские способности Юрия Александровича выдвинули его в число организаторов и руководителей библиотечной отрасли страны на переломе исторических эпох. Являясь в 1991—1999 гг. заместителем начальника Управления по делам библиотек Министерства культуры Российской Федерации, он выступил одним из инициаторов активных преобразований не только в сфере библиотечного дела страны, но и в трансформации самой идеологии нашей профессии.

Именно тогда в Управлении сложилась высокоэффективная команда, которая в течение достаточно короткого времени превратилась в реальный штаб развития отрасли. Несмотря на то что тяжелые экономические условия в стране не позволяли провести кардинальные преобразования в развитии библиотечной сферы, в эти годы были сформулированы основные идеи и проекты, определившие развитие библиотечного дела в последующее десятилетие. В частности, Юрий Александрович внес вклад в разработку двух важнейших федеральных законов — «О библиотечном деле» и «Об обязательном экземпляре документов».

В этот период перед общественностью предстал не просто кабинетный ученый, а яркий организатор и полемист, который отстаивал идеи приоритетного развития отечественных библиотек как важнейшего социального института, призванного заботиться о сохранении книжного достояния страны, доказывал необходимость модернизации библиотечного обслуживания и всей деятельности библиотек на основе новейших информационных технологий, взаимовыгодной интеграции библиотечных ресурсов и единения библиотечного сообщества.

Беспрецедентным явлением для российской библиотечной науки и практики стал выпуск в 2007 г. издательством «Пашков дом» фундаментальной «Библиотечной энциклопедии», подготовку которой в качестве главного редактора возглавил Юрий Александрович. В сфере его научных интересов в разные годы были вопросы теории и терминологии библиотековедения (он являлся научным редактором ряда изданий терминологического словаря «Библиотечное дело»). Широта взгляда и глубина мысли ученого позволили Юрию Александровичу воплотить этот полномасштабный проект в жизнь (он был и организатором, и очень грамотным научным редактором, и автором десятков статей в данном издании). «Библиотечная энциклопедия» — не только памятник своей эпохи, но и незаменимое справочное издание, которое до сих пор активно используют библиотекар и библиографы на постсоветском пространстве.

Широко известны издания его научных трудов «Библиотечные фонды: стратегия развития» (в соавторстве с Н.З. Стародубовой, Н.И. Хахалевой) (Москва, 2008), «Библиотека — вселенная информации и культуры: избранное (1977—2009)» (Москва, 2009), «Информационно-коммуникационные технологии в публичной библиотеке: развитие, проблемы, перспективы» (в соавторстве с В.Н. Монаховым) (Москва, 2013). Юбилейная книжная серия «Столетия вестник беспристрастный», посвященная 100-летию журнала «Библиотека», также выходила под редакцией и руководством Юрия Александровича Гриханова (Москва, 2014).

Он много внес в организацию деятельности и развитие Российской государственной библиотеки, а также публичных библиотек Москвы (среди них следует назвать Центральную универсальную научную библиотеку им. Н.А. Некрасова и Библиотеку-читальню им. И.С. Тургенева), многих центральных и муниципальных библиотек России. Был хорошо известен как оратор, полемист и докладчик на ведущих профессиональных форумах страны.

Характерная черта Юрия Александровича как исследователя — его универсализм. Обладавший острым восприятием всякой новизны, уникальным талантом концептуального мышления, инициатор передовых для своего времени идей и свершений, он по праву является одним из ведущих ученых и организаторов, оказавших влияние на развитие библиотечного дела страны в конце XX — начале XXI века.

В.Р. Фирсов,
доктор педагогических наук,
заслуженный деятель науки Российской Федерации

Вышли в свет

Указатели и каталоги

Вологодские издания — 2021 : каталог местной печати / Вологод. обл. универс. науч. б-ка им. И.В. Бабушкина ; сост.: Л.Н. Солодухина, Т.М. Фоминская ; под ред. Л.Н. Солодухиной. Вологда : ВОУНБ, 2023. 219 с. : цв. ил. 20 экз.

Золотова Е.Ю. Иллюстрированные рукописные книги и документы Западной Европы IX—XVIII веков = Western European illuminated manuscript books and documents of the 9th—18 centuries : собрание Архива Санкт-Петербург. ин-та истории РАН : науч. каталог. Москва : Гос. ин-т искусствознания, 2023. 390, [1] с. : в основном цв. ил., факс. Предисл. парал. рус., англ.

Михаил Сеславинский — библиофил и книговед : [библиогр. указ.] / сост. Л.И. Фурсенко ; [вступ. ст. А.Ю. Самарина, с. 7—56]. Изд. 3-е, испр. и доп. Москва : Про книги.

Журнал библиофилов, 2024. 364, [3] с. : ил., цв. ил. 60 экз.

Н.А. Некрасов и Ярославский край : библиогр. указ. / Ярослав. обл. универс. науч. б-ка им. Н.А. Некрасова ; сост.: Ю.Е. Барышникова [и др.] ; [вступ. ст. Е.В. Яновской]. 2-е изд., испр. Ярославль : Ярослав. обл. универс. науч. б-ка, 2022. 315 с. 50 экз.

Паскаль А.Д. Каталог славянских рукописных книг молдавского и валахского происхождения в фондах отдела рукописей РГБ = Catalogue of Slavic manuscripts of Moldavian and Wallachian origin in the collections of Manuscript Department of RSL / Российская государственная библиотека, Центр по исслед. проблем развития б-к в информ. обществе. Москва : Пашков дом, 2024. Вып. 1 : Собрание П.А. Овчинникова = Collection of P.A. Ovchinnikov. 359 с., [40] л. факс. : портр. 300 экз.