УДК [002.2+655.4/.5](47+57-823)(1-87)(091) ББК 76.173(2)61 + 63.3-362 DOI 10.25281/2411-2305-2024-3-113-118

Л.А. Ганичев

История книжного дела русской эмиграции от Парижа до Выборга (новый аспект)

Реферат. Представлена рецензия на второе издание монографии доктора исторических наук, профессора П.Н. Базанова «Царь и Советы: русская эмиграция в борьбе за российскую государственность: политическая и издательская деятельность» (2022). Автор рассматривает объединения деятелей русского зарубежья эпохи первой волны эмиграции (сменовеховцев, пореволюционеров и младороссов). Их отличали особая (по сравнению с другими течениями эмиграции) трактовка событий Октябрьской революции и отношение к Советской России (вытекающие из оправдания самого факта революции 1917 г.). В монографии показано, как издаваемые и распространяемые этими объединениями периодические издания отражали их оригинальные философские и политические убеждения. В рецензии также приводятся некоторые сюжеты, связанные с историей отечественной книжной культуры и литературы (например, история «мести» писателя М.А. Булгакова секретарю издательства «Накануне»). Отмечается значение книги П.Н. Базанова для понимания судеб современной России, а также освоения неизвестного наследия неравнодушных мыслителей и патриотов России зарубежной.

Ключевые слова: русская эмиграция, политическая борьба, издательская деятельность, сменовеховцы, пореволюционеры, младороссы, издательство «Накануне», Б.Е. Новицкий, М.А. Булгаков, А.Н. Толстой, П.С. Боранецкий.

Для цитирования: *Ганичев Л.А.* История книжного дела русской эмиграции от Парижа до Выборга (новый аспект) // Библиография и книговедение. 2024. № 3. С. 113—118. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-3-113-118.

бозреваемая нами монография доктора исторических наук, профессора Петра Николаевича Базанова «Царь и Советы: русская эмиграция в борьбе за российскую государственность: политическая и издательская деятельность» [1] вышла достаточно большим тиражом (500 экземпляров). Следует отметить, что это уже второе издание книги, исправленное и дополненное новыми фактиче-

Леонид Александрович Ганичев

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, Высшая школа печати и медиатехнологий, аспирант Большая Морская ул., д. 18, Санкт-Петербург, 191186, Россия ORCID 0009-0006-4633-0365; SPIN 4043-7692 Leonid.ganichev2016@gmail.com

скими сведениями. Примечательно, что на первой сторонке обложки очень



удачно выполнен коллаж из эмигрантских материалов (обложек периодики и известных в то время карикатур).

На первое издание [2] рецензию подготовил д-р ист. наук Ф.М. Арифуллин [3]. На второе издание рецензий было больше. Их авторы — авторитетные специалисты, доктора исторических наук В.И. Косик [4], А.Э. Котов [5], Л.В. Климович [6] и А.А. Иванов [7]. Все эти рецензии отличает внимание к политическим, религиозным и философским сюжетам монографии, связанным с тем, что ее героев объединяла идея бессмысленности борьбы с советским строем (поскольку они считали, что советская власть постепенно эволюционирует и органично сочетается с традициями страны; русская революция была для этой части эмиграции свершившимся фактом, а большевистский режим, при всех его недостатках, — частью национальной истории). Однако собственно издательская деятельность книги (очень весомая) оказалась рецензентами не освещена и в должной степени не осмыслена.

Напомним, что П.Н. Базанов — не только признанный специалист по истории книжной культуры русского зарубежья, но и автор многих работ, актуализирующих сюжеты, казалось бы, навсегда канувшей в прошлое эпохи. Ученый умеет представить деятелей эмиграции очень живо и интересно. Яркий пример — монография «"Петропольский Тацит" в изгнании. Жизнь и творчество русского историка Николая Ульянова» [8] (рецензия на нее была опубликована в журнале «Библиография» [9]). Заметим, что именно Н.И. Ульянов (1904—1985) подготовил и выпустил уникальное исследование, ставшее сверхактуальным именно в наши дни. Речь идет о книге «Происхождение украинского сепаратизма», у которой была непростая судьба (вышла в современной России за последние четверть века несколькими изданиями [10-14]).

Содержание новой монографии П.Н. Базанова посвящено трем крупным идейно-политическим объединениям русской эмиграции первой волны, а именно сменовеховцам, младороссам и пореволюционерам, отвергавшим, как известно, белую «борьбу», расценивая ее как ошибку национальной истории.

Ценно, что персоналии, ценностные ориентиры, организации и судьба этой части русского зарубежья раскрываются во взаимосвязи с ее издательским делом. Так, миссия сменовеховской газеты «Накануне» (о нейсм., напр.: [15; 16]), идейной преемницы журнала «Смена вех», заключалась

в оправдании Октябрьской революции, критике антинационального Белого движения и пропаганде «возвращенчества» в СССР.

Пореволюционеры делали акцент на «исключительный» статус русского народа и общечеловеческую, «мессианскую» роль СССР. В рамках своих убеждений они выпускали идейно широкий спектр периодики, начиная от национал-максималистского журнала «Утверждения» и заканчивая журналом «Одна Шестая» (мира), настроенного критически в отношении большевизма.

Младороссы, будучи самой известной и многочисленной политической организацией зарубежья, выпустили более 70 различных периодических изданий [1, с. 192]. В целом их отличал очень ответственный подход к печатному делу (с этим связана и борьба за самостоятельность своих издательств). Выпускавшиеся центральными органами младороссов парижские издания можно считать достаточно качественной попыткой анализа внутренней ситуации в Советской России.

Следует отметить ряд примечательных авторских умозаключений. Например, тот факт, что ряд сменовеховских концептов был активно задействован в большевистской пропаганде, а сменовеховское восприятие упадка западной цивилизации успешно актуализируется в современной философии. Это относится и к идейному дуализму младороссов, ценностные ориентиры которых могли сильно различаться. Диапазон мнений был широк: от преданности великому князю Кириллу Владимировичу до восторга от достижений советской индустриализации и ненависти к Третьему рейху.

В этой связи характерная цитата (достаточно злободневная): «...антигерманский пафос сохранялся у младороссов с самого начала до самого конца. <...> Младороссы упрямо доказывали, что А. Гитлер не собирается освобождать Россию от коммунизма, а ему нужно жизненное пространство для немцев, и строй, который нацисты готовят для нашей Родины, настолько ужасен, что даже сталинский режим покажется раем» [1, с. 167].

Основными достоинствами книги П.Н. Базанова мы считаем выбранную им методологию, полноту охвата материала и уверенное использование большого массива фактических сведений (имен, дат, изданий и организаций, особенно связанных с деятельностью младороссов). Отметим упоминание и характеристику многих ранее неизвестных даже специалистам пропагандистов русской мысли.

Вообще на страницах этой монографии есть много полезного для историков отечественной книжной культуры. Например, выделим подробную реконструкцию истории сменовеховского издательства «Накануне» [1, с. 70-79]. Особенно интересна история с публикацией «Пиноккио» К. Коллоди в переводе А.Н. Толстого (первый шаг к написанию знаменитого «Буратино»). Не менее примечательна история, как «Накануне» так и не напечатало «Записки на манжетах» М.А. Булгакова, что Михаил Афанасьевич запомнил и своеобразно «отомстил» на страницах своего романа «Мастер и Маргарита» (позаимствовав фамилию технического секретаря издательства Н.Е. Лытунского для главного недоброжелателя мастера, литературного критика О. Латунского).

Также хочется обратить ние на другой интересный факт. Общественно-политический деятель, учредитель и председатель «Русского культурно-демократического (РКДС) в Финляндии Борис Евгеньевич Новицкий (1904—1986) учился на инженера во Франции и активно участвовал там в пореволющионном движении. С 1931 г. был членом Совета старшин Пореволюционного клуба, а в 1934 г. вернулся в Финляндию. Он пытался найти в Выборге представителя для распространения журналов «Утверждения» и «Завтра» (а также намеченной к изданию серии популярных брошюр под общим заглавием «Пореволюционная библиотека») [17, с. 353]. Однако все эти попытки закончились фактически ничем: состоялась лишь публикация в выборгском «Журнале Содружества» доклада Б.Е. Новицкого «Пореволюционная идеология» [18].

Интересны судьба и взгляды известного идеолога пореволюционного движения философа Петра Степановича Боранецкого (1900 — не ранее 1965), который в 1932—1939 гг. издавал журнал «Третья Россия» («орган исканий нового синтеза»). Но еще до этого он опубликовал в парижском журнале «Утверждения» почти пророческую статью «Назревание событий» [19] (шел 1931 г., еще относительно спокойный). Вот отрывок из нее, который звучит удивительно актуально и поучительно (курсив Боранецкого):

«При этом мы не можем забывать того, что в этой предстоящей схватке мирового империализма и коммунизма, — врагом России является и том, и другой, ибо война с коммунизмом будет прежде всего империалистической войной, а следовательно, она будет вой-

ной не только против большевиков, но и против России. Есть ли у нас основания для предположений иных? Их нет, если не забывать тех движущих мотивов и побуждений, которыми определяется международная политика современных государств. Имеющийся у нас опыт на этот счет — достаточен. Ни одним шагом, за весь страшный период нашей национальной трагедии, хищный, корыстный мир не дал нам оснований думать иначе. Не приходится теперь сводить счеты, — но время придет, — и мы их сведем; мы напомним о крови миллионов русских людей, за которую расплатились тем, что по кускам рвали достояние несчастного народа, пользуясь временной беспомощностью его» [1, с. 125].

Таким образом, благодаря материалам эмигрантской периодической печати перед читателями разворачивается широкая панорама идейных исканий значительной части мыслящих русских патриотов, неожиданно получивших возможность взглянуть на трагедию Родины со стороны — и не пожелавших в стороне оставаться.

В качестве недостатка рецензируемого труда укажем все-таки на некоторую несбалансированность в освещении сюжетов, связанных с книжной (в частности, издательской) культурой. Несмотря на впечатляющий охват автором малоизвестных изданий, фактически большая часть содержания монографии посвящена лишь самым известным из них. Надеемся, что этот момент будет учтен автором в его дальнейших исследованиях.

На наш взгляд, книга Петра Николаевича Базанова особенно ценна тем, что способствует осмыслению будущего России и осознанию неразрывной связи ее истории с судьбой русского зарубежья. Наследие эмиграции первой волны, связанное с размышлениями о национальных проблемах и судьбе России, еще далеко не исчерпано (см., напр.: [20]). Предстоит большая работа в этом направлении.

Список источников

- 1. Базанов П.Н. Царь и Советы: русская эмиграция в борьбе за российскую государственность: политическая и издательская деятельность. 2-е изд., испр. Санкт-Петербург: Изд-во РХГА, 2022. 322 с.
- 2. Базанов П.Н. Царь и Советы: русская эмиграция в борьбе за российскую государственность: политическая и издательская деятельность. Санкт-Петербург: Рус. христиан. гуманитар. акад., 2021. 334 с.
- 3. *Арифуллин Ф.М.* Утопия или реальность? Лозунг белых: «Царь и Советы» // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. 2022. № 3 (52). С. 183—185. DOI: 10.30725/2619-0303-2022-3-183-185.
- 4. *Косик В.И.* Рецензия // Вестник Русской христианский гуманитарной академии. 2022. Т. 23, вып. 4. С. 334—338. DOI: 10.25991/VRHGA.2022.5.4.028.
- 5. *Котов А.Э.* Лаборатория национального примирения // Русско-Византийский вестник. 2023. № 3 (14). С. 195—202. DOI: 10.47132/2588-0276_2023_3_195.
- 6. *Климович Л.В*. Политические идеи российских эмигрантов в 1920—1930-е гг. // Интеллигенция и мир. 2023. № 3. С. 157—169.
- 7. *Иванов А.А.* «Фиолетовый» спектр русской эмиграции // Historia provinciae журнал региональной истории. 2023. Т. 7, № 3. С. 1059—1078. DOI: 10.23859/2587-8344-2023-6-3-1.
- 8. *Базанов П.Н.* «Петропольский Тацит» в изгнании. Жизнь и творчество русского историка Николая Ульянова. Санкт-Петер-

- бург: Владимир Даль, 2018. 511 с. (Россия на переломе).
- 9. *Бабичева М.Е.* «Петропольский Тацит» вернулся на родину (о деятельности русского историка Николая Ульянова) // Библиография. 2019. № 3. С. 152—156.
- 10. *Ульянов Н.И*. Происхождение украинского сепаратизма. Москва : Индрик, 1996. XII, 278, [8] с.: портр.
- 11. *Ульянов Н.И*. Происхождение украинского сепаратизма. Москва: Грифон, 2007. 292, [2] с.
- 12. *Ульянов Н.И*. Украинский сепаратизм: идеологические истоки самостийности. Москва: Эксмо: Алгоритм, 2004. 412, [1] с. (Горячая линия).
- 13. Ульянов Н.И. Исторический опыт России и украинский сепаратизм / [сост., предисл., примеч. В.С. Гончарова]. Санкт-Петербург: Русский остров, 2015. 718, [1] с.: портр.
- 14. *Ульянов Н.И*. Происхождение украинского сепаратизма. Москва: Центрполиграф, 2017. 317, [2] с.: ил.
- 15. *Кривошейкина М.С.* Жанр фельетона в журналистском творчестве М.А. Булгакова. Период работы в газетах «Гудок» и «Накануне»: дис. ... канд. филол. наук. Тверь, 2004. 163 с.
- 16. *Лысенко А.В.* Голос изгнания: становление газет русского Берлина и их эволюция в 1919—1922 гг. / Фак. журналистики Моск. гос. ун-та им. М.В. Ломоносова. Москва: Рус. кн., 2000. 366 с.
- 17. Редакционная переписка «Журнала Содружества» за 1932—1936 годы, с приложением Полной росписи журнала. Из истории русской эмиграции в независимой Финляндии / сост., вступ. ст., подгот. текстов и коммент. А.Г. Тимофеева. Санкт-Петербург: Міръ, 2010. 1006, [1] с., [4] л. ил., портр., факс.
- 18. *Новицкий Б.Е.* Пореволюционная идеология // Журнал Содружества. Выборг, 1935. № 8. С. 12-17.

19. *Боранецкий П*. Назревание событий (к вопросу о текущем моменте и общей тактической установке) // Утверждения. Париж, 1931. № 1. С. 58.

20. Доронченков А.И. Эмиграция «первой волны» о национальных проблемах и судьбе России. Санкт-Петербург: Дмитрий Буланин, 2001. 214, [2] с.

Статья поступила в редакцию 12.04.2024; одобрена после рецензирования 13.05.2024; принята к публикации 21.06.2024.

SURVEYS AND CRITICAL REVIEWS

Book review

The History of the Book Business of Russian Emigration from Paris to Vyborg (a New Aspect)

Leonid A. Ganichev

St. Petersburg State University of Industrial Technologies and Design, Higher School of Print and Media, St. Petersburg, Russia ORCID 0009-0006-4633-0365; SPIN 4043-7692; Leonid.ganichev2016@gmail.com

Abstract. The review of the second edition of the monograph of the Doctor of Historical Sciences, Professor P.N. Bazanov "The Tsar and the Soviets: Russian Emigration in the Struggle for Russian Statehood: Political and Publishing Activities" (2022) is presented. The author examines the unions of the Russian abroad figures of the era of the first-wave emigration (smenovekhovtsy, post-revolutionaries and Young Russians). They were distinguished by a special (in comparison with other movements of emigration) interpretation of the events of the October Revolution and their attitude towards Soviet Russia (stemming from the justification of the very fact of the 1917 revolution). The monograph shows how the periodicals published and distributed by these associations reflected their original philosophical and political beliefs. The review also contains some stories related to the history of Russian book culture and literature (for example, the story of the "revenge" of the writer M.A. Bulgakov to the secretary of the publishing house "Nakanune" (On the Eve)). The significance of P.N. Bazanov's book for understanding the fate of modern Russia, as well as mastering the unknown heritage of caring thinkers and patriots of Russia abroad, is noted.

Keywords: Russian emigration, political struggle, publishing, smenovehovtsy, post-revolutionaries, Young Russians, publishing house "Nakanune", B.E. Novitsky, M.A. Bulgakov, A.N. Tolstoy, P.S. Boranetsky.

Citation: Ganichev L.A. The History of the Book Business of Russian Emigration from Paris to Vyborg (a New Aspect), *Bibliografiya i knigovedenie* [Bibliography and Bibliology], 2024, no. 3, pp. 113–118. DOI: 10.25281/2411-2305-2024-3-113-118.

The article was submitted 12.04.2024; approved after reviewing 13.05.2024; accepted for publication 21.06.2024.