

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Рецензия на книгу

УДК 027.1(470):001.4(049.32)

DOI 10.25281/2411-2305-2023-6-91-96

М.Ю. Матвеев**Личные библиотеки с точки зрения историка книги**

Реферат. Приводится отзыв на монографию О.Н. Ильиной, посвященную личным библиотекам в России в XVIII–XX веках. В настоящее время задача создания истории личных библиотек является актуальной и в сфере междисциплинарных гуманитарных исследований, и в области книговедения, и в рамках психологии чтения. Данная монография является первым опытом специального обобщающего труда по заявленной теме. В рецензии рассматриваются структура работы, ее хронологические рамки, новизна и значимость для отечественного библиотековедения, книговедения и культурологии. Делается вывод о том, что рецензируемая работа и по количеству проанализированного материала, и по затронутым терминологическим вопросам представляется знаковым событием в изучении истории российских библиотек.

Ключевые слова: история книги, личные библиотеки в России XVIII–XX вв., библиофильство, терминология, типология, историография.

Для цитирования: Матвеев М.Ю. Личные библиотеки с точки зрения историка книги // Библиография и книговедение. 2023. № 6. С. 91–96. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-6-91-96.

Несмотря на обилие статей, книг и диссертаций, вышедших в свет в постсоветский период и посвященных истории развития отечественных библиотек (см., напр.: [1–4]), в этом разделе библиотековедения до сих пор имеются существенные лакуны, вызванные в одних случаях малым количеством сохранившихся источников, в других — их разбросанностью и неоднородностью, в третьих — недостатком внимания исследователей к определенным темам и вопросам, а в четвертых — существенными сложностями в области терминологии, типологии и хронологии возникновения книжных собраний.

Михаил Юрьевич Матвеев

Российская национальная библиотека,
ведущий научный сотрудник,
Садовая ул., д. 18, Санкт-Петербург, 191069, Россия

доктор педагогических наук
ORCID 0000-0002-9749-1816; SPIN 7566-3614
matveev@nlr.ru

Очень трудно судить и о том, что же вообще делается в данной сфере, даже в пределах последних трех десятилетий. Об этом, в частности, свидетельствуют библиографические указатели литературы, затрагивающие историческую тематику: они появляются очень редко и не охватывают весь поток современных публикаций [5; 6].



История личных библиотек — это та область истории книжной культуры России, применительно к которой перечисленные выше проблемы встают, пожалуй, с наибольшей остротой и очень сильно затрудняют создание объективной и беспристрастной картины непростой эволюции, происходившей в книжной сфере XVIII–XX столетий. Крупные исследования в этой области немногочисленны, и к тому же они не дают подробную характеристику самого феномена личных собраний [7–9]. Большая часть имеющейся литературы — это работы, посвященные библиофильским коллекциям, имевшимся в тех или иных регионах страны или отдельных городах [10–13]. В этом отношении значение труда О.Н. Ильиной трудно переоценить: перед нами, в сущности, самая фундаментальная, логически выверенная и подробная работа по данному вопросу, основан-

ная на огромном количестве проанализированных источников [14]. В ней подводятся итоги многолетнего авторского труда по изучению личных библиотек в России [15–23].

В качестве достоинств следует сразу же отметить широкое читательское назначение монографии: она может быть полезна библиографам и библиотекарям, библиотековедам и книговедам, а также культурологам, филологам и историкам. Написанная хорошим литературным языком, она достаточно легко читается (даже несмотря на обилие библиографических сведений и рассматриваемых теоретических проблем) и дает развернутое представление об основных работах, посвященных изучению личных библиотек.

В монографии О.Н. Ильиной справедливо отмечается, что по истории отечественных личных библиотек имеется множество трудов, но ни в одном из них нет принципиально важных обобщений и выводов: «Систематизированного изложения истории личных библиотек в России на сегодняшний день не существует. Более того, несмотря на значительное количество исследований, посвященных личным книжным собраниям, вопрос об этом в литературе даже не ставился в отличие от вопроса о создании истории отечественного библиофильства» [14, с. 4]. Особенно ярко недостатки имеющихся публикаций заметны применительно к используемой терминологии: различные авторы, не задумываясь, употребляют понятия «персональная», «частная», «домашняя», «семейная», «мемориальная» библиотека, однако не в полной мере обосновывают свою позицию и не проводят четкие границы между этими терминами

(об этом подробно говорится в первой главе работы).

При этом в монографии О.Н. Ильиной точно определяется глубинная причина существующих разногласий, возникшая еще в советский период. Тогда в библиотековедении при определении понятия «библиотека» на первый план в качестве обязательного условия выходило общественное пользование книгами, а уже во вторую очередь рассматривалось наличие организованного книжного фонда [14, с. 9]. Возникшие много лет назад терминологические проблемы оказывают влияние и на современность: так, о личных библиотеках нет упоминаний в Федеральном законе «О библиотечном деле» (1994) [24]. Вполне можно сделать вывод о том, что личные книжные собрания вообще не являются библиотеками, по крайней мере в смысле учреждения или стабильной структуры.

Отметив путаницу с общими понятиями, так и не нашедшими однозначного определения в отечественном книговедении и библиотековедении, автор монографии формулирует и целый ряд более частных вопросов, еще только ждущих своих исследователей. В их числе — соотношение понятий «владельческий знак» и «владельческий признак», «дарственная надпись» и «инскрипт», «запись» и «маргиналия», «запись автора» и «автограф на книге».

Не менее запутанной проблемой является и историография личных библиотек. Ей в монографии посвящены сразу две главы — вторая и третья, в которых рассматривается специфика до-революционного, советского и постсоветского этапов изучения истории данного типа библиотек. Обширность

и многоаспектность массива литературы по теме привели автора к необходимости сформулировать задачу исследования следующим образом: дать читателю общее представление об основных периодах изучения личных библиотек в России, сосредоточив внимание на современной историографии.

Эта задача определила непосредственное наполнение глав: во второй главе представлена история изучения личных библиотек с начала XIX в. до 1990-х гг., а в третьей более подробно рассмотрены основные направления их изучения в конце XX — начале XXI века. При этом историография личных библиотек понимается в самом широком смысле слова, т. е. как весь комплекс исследований о них, фактически — как эволюция исторического знания о данном явлении.

Чрезвычайно интересными представляются размышления автора о специфике современного этапа развития личных библиотек и о перспективах изучения данного феномена в рамках теории повседневности [14, с. 291, 296]. При этом заставляет задуматься вывод о том, что современные книговедческие и библиотековедческие исследования очень часто оказываются изолированными от работ специалистов в области других наук, в том числе работ известных российских социологов. Так, Б.В. Дубин еще в начале 1990-х гг. обратил внимание на то обстоятельство, что при рассмотрении личных библиотек предметом анализа чаще всего оказываются состав и содержательные характеристики текстов, а не способ существования книг среди домашней обстановки и их соотносимость с пространством жилья, вкусами и привычками хозяина

библиотеки, его социальным статусом и другими важными параметрами [25].

Точным и своевременным представляется перечень текущих задач в области изучения истории личных библиотек, приведенный в конце работы. В числе насущных проблем — отсутствие работ, посвященных оценке личных библиотек самими владельцами, равно как и последующими поколениями, реконструкция личных библиотек в электронной среде, создание обобщающих монографических исследований, посвященных личным библиотекам в отдельные периоды российской истории, необходимость использования междисциплинарных подходов при изучении данной темы, и т. д. [14, с. 293].

В рецензии, конечно же, полагается говорить о недостатках, но рассматриваемая работа настолько продумана и выверена, что в данном случае совершенно не хочется придраться и делать какие-либо критические замечания. Единственное, что действительно бросается в глаза, — это слишком краткое упоминание о такой теме, как отображение личных библиотек в художественной литературе и мемуарах различных писателей и общественных деятелей. На наш взгляд, это можно было определить как предмет для отдельного исследования или же, наоборот, посвятить художественным образам отдельный параграф (тема все-таки достаточно важная, малоизученная и всегда стоявшая несколько особняком). В тексте монографии почему-то дается ссылка на деятельность А. Франса как библиотекаря и библиофила [14, с. 134], но ничего не говорится об отечественных романах и рассказах, содержащих соответствующие описа-

ния. Здесь, в принципе, можно было бы упомянуть «Граматику любви» И.А. Бунина, «Скандалист, или Вечера на Васильевском острове» В.А. Каверина, «Книжников» М. Чернокова, «Японскую дуэль» С.Ф. Буданцева и ряд других известных произведений.

В целом же монография О.Н. Ильиной и по количеству проанализированного материала, и по затронутым терминологическим вопросам представляется знаковым событием в изучении истории российских библиотек. Ее автор, пожалуй, проявляет излишнюю скромность, обозначив ее как «Введение в изучение личных библиотек в России» [14, с. 7]: количество имеющихся обобщающих работ по истории российских библиотек все-таки не настолько велико, чтобы определять столь солидный труд в качестве предварительного подхода к теме. Но в любом случае эта книга — прекрасный задел на будущее и руководство к действию для исследователей, интересующихся столь важным и столь ускользающим от поверхностного взгляда феноменом культуры, как личные библиотеки.

Список источников

1. Абрамов К.И. История библиотечно-го дела в России : учеб.-метод. пособие для студентов, преподавателей и библиотекарей-практиков / МГУКИ. Москва : Либерея, 2000. 175 с.
2. Горохова О.В. Просветительная деятельность духовных и светских библиотек российской провинции во второй половине XIX — начале XX века : автореф. дис. ... канд. ист. наук / [Костром. гос. ун-т им. Н.А. Некрасова]. Кострома, 2005. 26 с.
3. Колесникова Е.М. Библиотека в системе региональной культуры : автореф.

дис. ... канд. филос. наук / Рост. гос. ун-т. Ростов-на-Дону, 2000. 27 с.

4. Матвеев М.Ю. Российские библиотеки во второй половине XIX — начале XX века. Санкт-Петербург: РНБ, 2014. 552 с.

5. Мир библиотечных изданий, 1996–2000 : изд. респ., краевых и обл. б-к : справочник / Свердлов. обл. универс. науч. б-ка им. В.Г. Белинского, Кемер. обл. науч. б-ка ; сост.: Е. Якубовская, Т. Юрьева, Т. Баранова. Екатеринбург ; Кемерово, 2001. 531 с.

6. Библиотеки России с XI века по 1991 год : указ. лит. на рус. яз., опубл. в 2001–2005 гг. / сост.: Н.Л. Щербак и др. Санкт-Петербург, 2012. 421 с.

7. Еремина О.И. Культура повседневности загородной дворянской усадьбы второй половины XIX — начала XX в. : автореф. дис. ... канд. ист. наук / РГГУ. Москва, 2002. 26 с.

8. Лякишева С.И. Усадебные библиотеки и домашнее чтение дворян как образец книжной культуры России XIX века : автореф. дис. ... канд. пед. наук / [МГУКИ]. Москва, 2009. 22 с.

9. «Той библиотеки уж нет...»: сб. материалов по истории б-к в России в XVIII — нач. XX в. / публ. А. Михайлова; сост.: И. Гоголина и др. Санкт-Петербург, 2006. 446 с.

10. Бессонова Н.А. Частные книжные коллекции в фондах библиотек Самаро-Симбирского региона: (в период с 30-х гг. XVIII в. по 20-е гг. XX в.) : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Самар. гос. акад. культуры и искусств. Самара, 2003. 18 с.

11. Коллекционеры и меценаты дореволюционного Урала : [сб. ст.] / общ. ред. Б.Б. Овчинниковой. Екатеринбург, 1999. 127 с.

12. Самарские книжники, конец XVIII века — XX век : очерки о собирателях и меценатах / Самар. ОУНБ ; отв. сост. Н.А. Бессонова. Самара : Офорт, 2000. [Сб. 1]. 268 с.; [Сб.] 2. 2006. 430 с.

13. Стрыгина Е.Н. Книга в Тамбовской губернии конца XVIII — начала XX в. / Тамбов. гос. ун-т им. Г.Р. Державина. Тамбов, 2001. 178 с.

14. Ильина О.Н. Личные библиотеки в России: терминология и историография. Санкт-Петербург: РНБ, 2022. 316 с.

15. Ильина О.Н. Продвижение культурных смыслов в пространстве личной библиотеки // Библиотекосведение. 2004. № 5. С. 112–116.

16. Ильина О.Н. Личные библиотеки в культуре повседневности // Повседневность как текст культуры : материалы Междунар. науч. конф. «Филология в XXI веке: проблемы и методы исследования». Санкт-Петербург, 2004. С. 18–25.

17. Ильина О.Н. К определению понятия «личная библиотека» // Актуальные проблемы теории и истории библиофильства : материалы X Междунар. науч. конф. Санкт-Петербург, 2005. С. 25–36.

18. Ильина О.Н. О некоторых подходах к реконструкции личных библиотек // Книжное дело в России во второй половине XIX — начале XX века : сб. науч. тр. / РНБ. Санкт-Петербург, 2006. Вып. 13. С. 70–95.

19. Ильина О.Н. Изучение личных библиотек в России : материалы к указ. лит. на рус. яз. за 1934–2006 гг. / Инфор.-культур. центр «Русская эмиграция», С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств. Санкт-Петербург : Сударыня, 2008. 502 с.

20. Ильина О.Н. Об изучении личных библиотек в дореволюционной России: опыт библиографического исследования // Книжное дело в России во второй половине XIX — начале XX века : сб. науч. тр. / РНБ. Санкт-Петербург, 2008. Вып. 14. С. 114–127.

21. Ильина О.Н. О некоторых направлениях развития личных библиотек в современной России // Печать и слово Санкт-Петербурга : сб. науч. тр. Санкт-Петербург, 2009. Ч. 1: Книжное дело. Культурология. С. 93–100.

22. Ильина О.Н. О междисциплинарном подходе к изучению личных библиотек // История библиотек : сб. науч. тр. / РНБ. Санкт-Петербург, 2010. Вып. 8. С. 32–46.

23. Ильина О.Н. Личные библиотеки в общественных книгохранилищах: поступление и вопросы изучения и использования // Поступление личных собраний в библиотеки, архивы, музеи: их использование в государственных хранилищах (памяти коллекционера Н.П. Шмитта-Фогелевича) : материалы 8-й науч.-практ. конф. по инфор-

мационным ресурсам петербурговедения / Центр. гор. публ. б-ка им. В.В. Маяковского, Фонд им. Д.С. Лихачева. Санкт-Петербург, 2015. С. 30–41.

24. Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. N 78-ФЗ «О библиотечном деле» (с изменениями и дополнениями). URL: <https://base.garant.ru/103585/> (дата обращения: 08.09.2023).

25. Дубин Б.В. Книга и дом (к социологии книгособирательства) // Что мы читаем? Какие мы? : сб. науч. тр. / РНБ. Санкт-Петербург, 1993. С. 16–37.

Статья поступила в редакцию 13.05.2023; одобрена после рецензирования 07.09.2023; принята к публикации 25.12.2023.

SURVEYS AND CRITICAL REVIEWS

Book review

Personal Libraries from the Point of View of the Book Historian

Mikhail Yu. Matveev

National Library of Russia, St. Petersburg, Russia

matveev@nlr.ru; ORCID 0000-0002-9749-1816; SPIN 7566-3614

Abstract. A review is given of the monograph by O.N. Ilyina, dedicated to personal libraries in Russia in the 18th–20th centuries. Nowadays the task of creating a personal libraries history is topical both in the sphere of interdisciplinary humanitarian research, in the field of book studies, and within the framework of reading psychology. This monograph is the first experience of a special generalizing work on the stated topic. The structure of the work, its chronological framework, novelty and significance for domestic library science, book science and cultural studies are considered. It is concluded that the reviewed work, both in terms of the amount of material analyzed and the terminological issues raised, seems to be a landmark event in the study of the history of Russian libraries.

Keywords: book history, personal libraries in Russia of the 18th–20th centuries, bibliophilia, terminology, typology, historiography.

Citation: Matveev M.Yu. Personal Libraries from the Point of View of the Book Historian, *Bibliografiya i knigovedenie* [Bibliography and Bibliology], 2023, no. 6, pp. 91–96. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-6-91-96.

The article was submitted 13.05.2023; approved after reviewing 07.09.2023;
accepted for publication 25.12.2023.