

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Рецензия на книгу

УДК 016:[002.2+01/02+655]"2009"

DOI 10.25281/2411-2305-2023-4-120-124

И.Л. Шурыгина**Библиографическая летопись
нашего книговедения — 2009**

Реферат. Представлена рецензия на вышедший в 2023 г. из печати в издательстве «Пашков дом» очередной библиографический указатель («Книговедение: указатель литературы за 2009 год»), подготовленный сотрудником Российской государственной библиотеки, авторитетным библиографом Л.И. Фурсенко. Данный выпуск охватывает публикации по книговедению и книжной культуре (от общих проблем до библиофилии и искусства книги), которые появились на территории Российской Федерации в течение 2009 года. Рецензент подчеркивает необходимость продолжения одного из важнейших библиографических проектов в области современной книжной науки и культуры. Отмечены традиционные достоинства этого объемного указателя и его непреходящая актуальность не только для специалистов книжного дела, но и для более широких сфер науки, культуры и образования.

Ключевые слова: Л.И. Фурсенко, книжная культура, библиографический ежегодник, библиография книговедения, библиография истории книжной культуры.

Для цитирования: Шурыгина И.Л. Библиографическая летопись нашего книговедения — 2009 // Библиография и книговедение. 2023. № 4. С. 120–124. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-4-120-124.

Вышел в свет очередной указатель литературы по книговедению, который охватывает книги (учебники, учебные пособия, монографии и др.), авторефераты диссертаций, статьи в периодике, энциклопедических и справочных изданиях, а также материалы научных конференций и семинаров, опубликованные в 2009 г. [1]. Наши коллеги уже не раз рецензировали предыдущие тома из сформированной Л.И. Фурсенко, неумолимым летописцем российского книжного дела и науки о книжной культуре, серии годичных указателей «Книговедение» [2–5]. Отрадно, что это издание продолжается.

Ирина Львовна Шурыгина

Московский политехнический университет,
Высшая школа печати и медиаиндустрии,
заведующая кафедрой издательского дела
и книговедения

Большая Семеновская ул., д. 38,
Москва, 107023, Россия

кандидат филологических наук, доцент
ORCID 0009-0002-3911-0066; SPIN 6768-3421
levshurygina@yandex.ru

Что касается основных особенностей структуры и содержательного наполнения данного ежегодника, то они составителем хорошо отработаны и стабильны. Работа Л.И. Фурсенко заслужила одобрение практически

у всех известных нам пользователей этого библиографического пособия. Особо при этом отмечают грамотно составленный обширный вспомогательный (предметно-именной) указатель.

Л.И. Фурсенко давно и успешно применяет максимально расширительный подход к трактовке термина «книговедение», что позволяет ему не ограничивать отбор описываемых источников чрезмерно узкими формальными критериями. Последнее, к сожалению, нередко меняются (и в области систематизации, и в терминологии, например) под влиянием сиюминутных решений в сфере организации и управления нашей отраслью. Есть проблемы и при разработке государственных терминологических стандартов, и при учебной подготовке кадров в соответствующих вузах.

Выбранная структура указателя, однако, выдержала испытание временем, поскольку позволяет выявлять многие публикации на темы, находящиеся на стыке различных сфер деятельности, а также обеспечивать преемственность научных публикаций и сопоставимость тех или иных фактических (в том числе статистических) показателей, без которых современному книговедцу невозможно обойтись (это, в частности, отмечал еще Е.Л. Немировский [6, с. 264–268]). Надежность и качество библиографической информации от Л.И. Фурсенко давно уже стали своеобразным брендом, а его скрупулезная точность и широкий охват материала позволяют не только сегодняшним, но и будущим исследователям российского книжного дела находить самую полную, а иногда даже неожиданную информацию



по всевозможным темам и проблемам, связанным с книжной культурой.

Само книжное дело, как и книжная культура, поистине неисчерпаемо и постоянно видоизменяется, отвечая на запросы и требования времени. В подобной гибкости — залог и гарантия существования книги (не важно — печатной и/или электронной) в обозримом будущем. А указатели Л.И. Фурсенко играют роль своеобразного зеркала, которое, в свою очередь, отражает основные проблемы и перспективы развития не только книжной отрасли «здесь и сейчас», но и всей очень специфической сферы человеческой деятельности, связанной с Книгой. В ней синтезировано духовное и материальное, национальное и всемирное, личное и общественное, любительское и профессиональное, новаторское и традиционное, т. е.

все то, что обеспечивает многогранность и универсальность Книги — как фактора, процесса, явления или объекта.

Библиографические сведения в рецензируемом указателе позволяют быстро и легко найти нужную информацию о типографской, книгоиздательской, библиотечной, библиографической и книготорговой деятельности — в первую очередь, конечно, в нашей стране (но есть публикации и о зарубежной книжной культуре). Поиск возможен как в целом, так и по отдельным регионам России, по профессиональным организациям, событиям, научным коллективам и конкретным личностям. При этом библиографические записи внутри разделов сгруппированы очень четко. Специально выделены подразделы о библиофильстве, об искусстве книжного оформления, о цензуре, авторском праве, русском книжном зарубежье, редактировании отдельных видов литературы, отраслевых выставках-ярмарках, музеях и отделах редкой книги, библиографическом и нормативном обеспечении российского и международного книжного дела, а также о глобальной (и при этом вечной как мир) проблеме чтения.

Подчеркнем, что составитель стремился как можно полнее охватить опубликованные материалы отраслевых семинаров и конференций. Тираж таких изданий традиционно очень небольшой, и их, как правило, значительно сложнее учитывать (даже если эти мероприятия проводятся в библиотечных или образовательных учреждениях Москвы и Санкт-Петербурга). Все это повышает информативную ценность указателя.

Нельзя не сказать, что указатели Л.И. Фурсенко, в том числе и те, которые выходят в издательстве Российской государственной библиотеки «Пашков дом» (см., напр.: [7, 8]), снижали себе популярность у историков и экономистов, культурологов и библиографов, издателей и книготорговцев, философов и дизайнеров книги, библиотекарей и социологов, преподавателей и студентов — даже у тех, кто не обязательно напрямую связан с теорией и практикой книжного дела и чья область интересов зачастую более широкого профиля. Ведь и сама «среднестатистическая» книга, как правило, адресована не узкому специалисту или только представителю какой-то социально-возрастной группы, а всем реальным и потенциальным читателям, причем не только сегодняшнего дня.

Объем рецензируемого указателя значительно превышает объем предыдущего (за 2008 год) [9], и эта тенденция явно прослеживается от выпуска к выпуску. Количество записей за 2009 г. — 5193 (для сравнения: за 2008 г. — 4737, за 2007 г. — 4166, за 2006 г. — 3900). Это говорит не только о трудоемкости проделанной (фактически всегда в одиночку!) библиографической работы по поиску и описанию часто очень малотиражных источников, но и о том, что слухи о смерти печатной книги и чтения в России все-таки сильно преувеличены.

Отметим и весьма редкое ныне для библиографических изданий высокое качество редакционной подготовки и полиграфического исполнения, за что нужно отдельно поблагодарить издательство «Пашков дом». Тираж тоже вполне прагматичный для со-

временных библиографических пособий — 300 экз.

Единственное, о чем все-таки приходится пожалеть, — это все большее отставание хронологического охвата публикаций от реального времени выхода указателя из печати. Возможно, целесообразнее было бы объединить указатели за несколько лет? Сделать не ежегодником, а ретроспективным изданием? Сейчас разрыв составляет уже целых 13 лет, но самого Л.И. Фурсенко здесь не в чем упрекнуть. Он делает все от него зависящее, но по уже давно сложившейся традиции может реально опираться только на собственные силы и возможности.

Пожелаем уникальному специалисту побольше «внешней» поддержки, здоровья и творческого долголетия. Профессионалы его ценят и уважают, о чем свидетельствуют многочисленные публикации [10–16]. Мы будем с надеждой ждать от него новых библиографических шедевров — своего рода книжных памятников о нашей книжной культуре и одновременно — лучших навигационных компасов для нее!

Список источников

1. Фурсенко Л.И. Книговедение : указ. лит. за 2009 год / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. редких книг (Музей книги). Москва : Пашков дом, 2023. 701 с.
2. Сухоруков К.М. Сапоги для сапожника : [рец. на кн.: Фурсенко Л.И. Книговедение : указ. лит. за 2006 год. Москва : Наука, 2013. 413 с.] // Библиография. 2013. № 3. С. 119–120.
3. Карайченцева С.А., Сухорукова Е.М. Очередной годовой указатель по книжному делу : [рец. на кн.: Фурсенко Л.И. Книговедение : указ. лит. за 2007 год. Москва :

Пашков дом, 2017. 518 с.] // Библиография и книговедение. 2017. № 6. С. 124–126.

4. Бакун Д.Н. Все о книжной культуре на русском языке (указатель литературы по книговедению за 2007 год) : [рец. на кн.: Фурсенко Л.И. Книговедение : указ. лит. за 2007 год. Москва : Пашков дом, 2017. 518 с.] // Библиография. 2018. № 1. С. 155–159.

5. Карайченцева С.А., Сухорукова Е.М. Полку книговедческих указателей прибыло : [Фурсенко Л.И. Книговедение : указ. лит. за 2008 год. Москва : Пашков дом, 2019. 632 с.] // Библиография и книговедение. 2021. № 1. С. 140–142.

6. Немировский Е.Л. Жизнь для книги : документальные портреты-очерки. Москва : Либерея-Бибинформ, 2007. 288 с. (Библиотекарь и время. XXI век ; № 73).

7. Фурсенко Л.И. Публикации сотрудников научно-исследовательского отдела редких книг (Музея книги) : указ. лит. 1998–2018 / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. редких книг (Музей книги). Москва : Пашков дом, 2019. 371 с.

8. Фурсенко Л.И. Издательское, библиотечное и библиографическое дело в годы Великой Отечественной войны (1941–1945) : указ. лит. 1946–2019 / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. редких книг (Музей книги). Москва : Пашков дом, 2020. 174 с.

9. Фурсенко Л.И. Книговедение : указ. лит. за 2008 год / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. редких книг (Музей книги). Москва : Пашков дом, 2019. 632 с.

10. Леонид Иванович Фурсенко, библиограф / материал подгот. Инна Рахманина // Книжное дело. 1994. № 5. С. 44–46.

11. Самарин А.Ю. Свой среди своих // Библиография. 2010. № 1. С. 76–79.

12. Основные труды Л.И. Фурсенко. Литература о Л.И. Фурсенко / сост. Е.В. Лазуткина // Библиография. 2010. № 1. С. 79–83.

13. Немировский Е.Л. Леонид Иванович Фурсенко : к 60-летию со дня рождения // Книга. Исследования и материалы. Москва, 1999. Сб. 77. С. 302–304.

14. Самарин А.Ю. Библиограф — лучший друг библиофилов : [к 80-летию Л.И. Фурсенко] // Про книги : журнал библиофилов. 2019. № 4. С. 104–109.

15. Самарин А.Ю. Лидер современной книговедческой библиографии : к 80-летию Л.И. Фурсенко // Библиография. 2020. № 1. С. 94–99.

16. Бакун Д.Н., Самарин А.Ю. Л.И. Фурсенко : материалы к библиографии (2010–2019 гг.) // Библиография. 2020. № 1. С. 100–104.

Статья поступила в редакцию 17.04.2023; одобрена после рецензирования 20.06.2023;
принята к публикации 27.10.2023.

SURVEYS AND CRITICAL REVIEWS

Book review

Bibliographic Annals of Russian Bibliology — 2009

Irina L. Shurygina

Moscow Polytechnic University, Moscow, Russia

levshurygina@yandex.ru; ORCID 0009-0002-3911-0066; SPIN 6768-3421

Abstract. A critical review of the next bibliographic index “Bibliology: Index of Literature for 2009” published in 2023 by “Pashkov House” is presented. This book was prepared by the employee of the Russian State Library, authoritative bibliographer L.I. Fursenko. This issue covers the publications on bibliology and book culture (from the general problems to the bibliophily and book art) that published in the Russian Federation during 2009. The reviewer underlines the need to continue one of the most important bibliographic project in the sphere of the contemporary book science and culture. The traditional merits of this voluminous index and its enduring relevance not only for specialists of book business but another ones representing wider spheres of science, culture and education are specially noted.

Keywords: L.I. Fursenko, book culture, bibliographic yearbook, bibliography of bibliology, bibliography of book culture history.

Citation: Shurygina I.L. Bibliographic Annals of Russian Bibliology — 2009, *Bibliografiya i knigovedenie* [Bibliography and Bibliology], 2023, no. 4, pp. 120–124. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-4-120-124.

The article was submitted 17.04.2023; approved after reviewing 20.06.2023;
accepted for publication 27.10.2023.
