

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Рецензия на книгу

УДК 01(47+57)(092)

DOI 10.25281/2411-2305-2023-2-131-138

**Н.П. Гуляева, В.М. Сухоруков, Т.В. Щетилина, А.В. Сухоруков
Кто вы, Г.Д. Злочевский? —
Инженер, библиограф, библиофил**

Реферат. Представлена рецензия на второе, переработанное и дополненное, издание биобиблиографического указателя «Гарольд Давидович Злочевский» (его автор: Г.А. Мельничук, Н.В. Степанова, А.И. Фролов). Эта книга вышла в свет в 2021 году. В ней приведен весь массив трудов и публикаций московского библиографа, библиофила, специалиста по изучению русских усадеб, талантливого изобретателя Гарольда Давидовича Злочевского. Книга выпущена под эгидой Общества изучения русской усадьбы и Национального союза библиофилов. Издание представляет большой интерес для широкого круга читателей и исследователей: библиографов, историков, краеведов, литературоведов, искусствоведов, педагогов, деятелей гуманитарных наук, а также специалистов технического профиля и изобретателей. Особое место в публикационной деятельности этого ученого-энциклопедиста занимал и занимает научный журнал «Библиография» (до 2015 г.), изменивший затем название на «Библиография и книговедение».

Ключевые слова: Россия, Г.Д. Злочевский, биобиблиографические указатели, библиографы, библиофилы, технические науки, гуманитарные науки, краеведение, усадебоведение.

Для цитирования: Гуляева Н.П., Сухоруков В.М., Щетилина Т.В., Сухоруков А.В. Кто вы, Г.Д. Злочевский? — Инженер, библиограф, библиофил // Библиография и книговедение. 2023. № 2. С. 131–138. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-2-131-138.

Великий русский естествоиспытатель К.А. Тимирязев говорил: «Жизнь ученого заключается в его трудах» [1, с. 2]. Это определение с полным основанием можно отнести к научно-производственной и творческой деятельности кандидата технических наук, члена Союза писателей Москвы, члена правления Об-

Надежда Петровна Гуляева

Государственный Эрмитаж,
старший научный сотрудник
Дворцовая набережная, д. 34,
Санкт-Петербург, 190000, Россия
NPGulyaeva@mail.ru

Виктор Михайлович Сухоруков

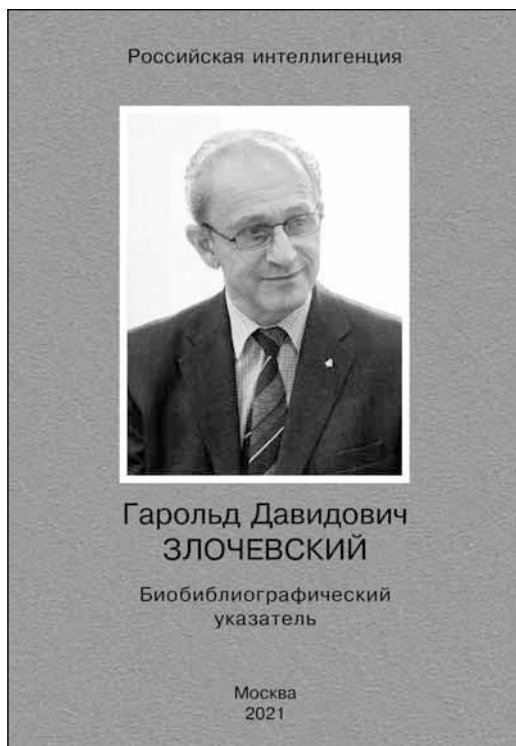
Шацкое краеведческое общество
инженер, краевед, член Союза писателей России
Комсомольская ул., д. 2,
Рязанская область, Шацк, 391550, Россия
VMSukhorukov@mail.ru

Татьяна Васильевна Щетилина

независимый исследователь,
краевед, инженер
Ростов-на-Дону, Россия
tanya77761@mail.ru

Антон Викторович Сухоруков

Общество с ограниченной ответственностью
«Изумрудный город»,
директор
Карла Маркса ул., д. 128,
Рязанская область, Шацк, 391550, Россия
s_land@bk.ru



щества изучения русской усадьбы, члена Национального союза библиофилов, историографа, библиографа Гарольда Давидовича Злочевского — высококвалифицированного специалиста как в технической, так и в гуманитарной областях знания, более четверти века сотрудничающего с журналом «Библиография и книговедение» (до 2015 г. — «Библиография»).

Для того чтобы представить жизнь и труды Г.Д. Злочевского, его коллеги и друзья выпустили посвященный ему биобиблиографический указатель [2]. Авторами статей указателя стали А.И. Фролов, С.И. Кац, А.М. Мондрус, В.И. Новиков, Н.А. Александрова, Э.Л. Базарова, Л.А. Перфильева.

В настоящей рецензии нужно отдельно упомянуть авторов работы: краеведа Г.А. Мельничука, кандидата технических наук Н.В. Степанову,

кандидата исторических наук, доцента А.И. Фролова, а также научных редакторов издания: председателя правления Общества изучения русской усадьбы (ОИРУ) доктора географических наук, профессора Ю.А. Веденина, председателя Национального союза библиофилов, академика Российской академии художеств, кандидата исторических наук М.В. Сеславинского и первого заместителя председателя правления ОИРУ, действительного члена Российской академии архитектуры и строительных наук доктора искусствоведения М.В. Нащокину. Компьютерную верстку и дизайн осуществила Н.В. Степанова.

Указатель объемом 176 страниц опубликовал издатель Г.А. Мельничук. Книга вышла в серии «Российская интеллигенция» тиражом 150 экземпляров, 50 из них подписаны Г.Д. Злочевским.

Это уже второе издание указателя, первое увидело свет 15 лет назад [3]. Прошедшие годы были наполнены плодотворной деятельностью, и библиографический список значительно увеличился — почти наполовину по отношению к предыдущему варианту. В указателе зафиксировано 250 трудов Г.Д. Злочевского, из них 75 — это работы в технической области, остальные 175 библиографических записей отражают публикации в гуманитарной сфере.

Издание открывается вступительной статьей Г.А. Мельничука «Биобиблиография биобиблиографа, или С пиететом к предшественникам и их трудам». «Долг историков — обеспечить надолго память о содеянном теми, кто считал своим призванием заботу о сохранении памяти о прошлом», — сказал когда-то историк и краевед, доктор исторических наук, профессор,

академик Российской академии образования Сигурд Оттович Шмидт [цит. по: 2, с. 3]. И Гарольд Давидович своими трудами сохраняет нашу историческую память.

Г.Д. Злочевского по праву можно назвать всесторонней личностью: его научному и творческому наследию трудно дать объективную, всеобъемлющую оценку. Поэтому авторы-соавторы попросили его подготовить автобиографическое эссе. Оно называется «Расскажу о себе». От первого лица автор упоминает любопытные подробности, известные только самому герою издания. А хорошо знающие Г.Д. Злочевского друзья и специалисты поделились своими наблюдениями, воспоминаниями о том, как они видели героя книги в разных жизненных ситуациях, проанализировали творческое наследие исследователя. «Личное увлечение как явление отечественной культуры» — так озаглавил свой материал кандидат исторических наук, доцент, член Союза писателей России А.И. Фролов. Он создал инженерный, библиофильский, библиографический портреты Гарольда Давидовича и показал, как этот необыкновенный человек ценит свое время, как окрашивает все сделанное своей любовью и своими знаниями. Два друга Г.Д. Злочевского — кандидат технических наук С.И. Кац (Бруклин, Нью-Йорк, США) и инженер А.М. Мондрус поделились воспоминаниями о совместных путешествиях по малым городам и старинным дворянским усадьбам, а также упомянули о нежном «отношении к людям, о которых собрал материал и пишет» Гарольд Давидович.

Кандидат филологических наук, член Союза писателей России В.И. Но-

виков свою небольшую заметку озаглавил «Человек — одновременно и простой, и сложный». Как он отмечает, Гарольд Давидович — «воплощенная благожелательность, он всегда готов дать добрый совет». Хранитель музейных предметов I категории отдела фондов (собрание Ю.Б. Шмарова) Государственного музея А.С. Пушкина Н.А. Александрова в материале «Наш давний друг и бескорыстный помощник» рассказала про сотрудничество исследователя с музеем и его помощь в организации и проведении выставок. Кандидат архитектуры, член правления ОИРУ Э.Л. Базарова назвала свою публикацию «Подвижник из Общества изучения русской усадьбы», в которой подчеркнула: «своего рода подвигом считаю выполнение Гарольдом Давидовичем на протяжении всех лет существования ОИРУ роли библиографа Общества, причем с редкостной самоотдачей и постоянством <...> [такая работа] отнимает много сил, малозаметна со стороны, но результат выполнения этой миссии облегчает для многих исследователей ориентирование в информационных потоках».

Завершает дружеские портреты Г.Д. Злочевского очерк искусствоведа (историка архитектуры), заместителя председателя правления ОИРУ, члена Московской городской организации Союза писателей России Л.А. Перфильевой «О незаурядном современнике». Со свойственным ей воодушевлением говорит она о тридцатилетнем знакомстве и дружбе с юбиляром. Людмила Александровна настоятельно советует обратиться к его трудам и жизни, «в которой они [читатели] обнаружат достойный образец подлинного и бескорыстного служения

избранному делу, а также целый ряд секретов желаемого творческого успеха».

Биографическую часть указателя дополняет библиографический подраздел «Литература о жизни и творчестве Г.Д. Злочевского», включающий 47 названий, начиная с первой публикации в газете «Московский комсомолец», увидевшей свет 16 апреля 1971 г., под названием «...Здесь Русью пахнет». За прошедшие годы о нем не раз писали в книгах, сборниках, альманахах («Альманах библиофила», «Библиофил», «Библиофилы России»), журналах («Библиография», «Библиография и книговедение», «Вестник архивиста») и других изданиях.

В разделе «Злочевский Г.Д.: библиография» труды Гарольда Давидовича расположены в хронологической последовательности и сопровождаются нумерацией, где после номера указано: «т» — технические работы, «п» — изобретение (патент), «г» — гуманитарные публикации, а внутри каждого года приведена детализация: «к» — книга (брошюра), «ж» — журнал, «с» — сборник (альманах), «э» — энциклопедия (статьи указаны дополнительными номерами), «л» — информационный листок, «г» — газета.

Например:

65тж. *Инструмент для суперфиниширования колец // Автомобильная промышленность*. — 1990. — № 12. — С. 29–30. — Совместно с Б.М. Бродским, А.Л. Черневским.

243зк. *Люди и книги: библиофильские страницы*. — М. : Русский Миръ, 2020. — 567 с. : ил., [12] л. цв. ил., портр. — (Большая московская библиотека (БМБ). Краеведение). — 500 экз.

В первом случае это статья, опубликованная в техническом журнале,

во втором — книга на гуманитарную тематику. В общей библиографии такая запись легко позволяет ориентироваться, определить, к какой области, гуманитарной или технической, относится та или иная работа исследователя. Кроме того, часть книг и статей сопровождается рецензиями и отзывами, которые приведены непосредственно после библиографической записи источника.

Временные рамки библиографии охватывают почти шестьдесят лет творческой деятельности, начиная с первого изобретения в 1963 г., и отражают исследовательские приоритеты Г.Д. Злочевского. Отрадно отметить, что, начав свою трудовую жизнь как «технар», он по прошествии многих лет ничуть не утратил своих профессиональных технических навыков — самый недавний патент на принадлежащее ему изобретение зарегистрирован в 2020 г. [4].

«Список соавторов» показывает единомышленников, с которыми в разные годы Гарольд Давидович совместно писал и изобретал. Таких сподвижников исследователя оказалось немало — 171 человек. Это люди разных специальностей и профессий: академики, библиографы, инженеры, историки, краеведы, профессора, рабочие, техники. Дополняют этот список те, кто выступал редакторами, составителями сборников, в которых публиковался исследователь, — это еще 32 человека. Как видим, круг творческого и профессионального общения Г.Д. Злочевского достаточно широк и разнообразен.

Для удобства читателей составлен научно-справочный аппарат, отдельно для технических работ и отдельно для гуманитарных. Соответственно они

делятся на подразделы: указатель названий технических работ; указатель изданий, технические работы; указатель названий гуманитарных работ; указатель изданий, публиковавших гуманитарные работы.

Из технической сферы деятельности следует отметить 28 патентов (изобретений), государственные (отраслевые) стандарты, нормативные материалы для предприятий, рекомендательные информационные листки, статьи в ведущих отечественных журналах и различных научно-технических сборниках. Остальные работы — это публикации гуманитарного характера: книги, статьи в журналах, альманахах, сборниках, энциклопедиях, газетах.

С 1992 г. Г.Д. Злочевский стал собирать все публикации, посвященные усадьбам Подмосковья. Эту работу он выполняет как член правления ОИРУ, причем делает это в свободное от основной работы время, т. е. по вечерам, в выходные дни, во время отпусков. Беспрецедентный, титанический труд, который под силу только увлеченному человеку, безгранично любящему свое дело! Для поиска сведений об усадьбах приходится просматривать районные газеты Москвы и Подмосковья, многочисленные журналы, сборники, книги. Он разработал свою методику записи источника. Гарольд Давидович не только фиксирует сведения о библиографии подмосковных усадеб, но и проводит их первичную классификацию. Весь массив материалов сначала делится на публикации общего характера и публикации, посвященные конкретным усадьбам, дачам и дачным поселкам. В свою очередь, работы общего характера распределены им на 43 под-

раздела, охватывающих все стороны усадебной жизни. Назовем некоторые из них: «Архитекторы, архитектура, усадебное и дачное строительство», «Выставки, посвященные усадьбам», «Город и усадьба», «Деятельность Общества изучения русской усадьбы (1922—1930)», «Интерьеры (мебель, обои, паркет, зеркала, портреты, посуда, настольные украшения, художественная бронза, бисер и т. д.)», «История усадеб, топонимика, топография», «Крепостной театр. Музыкальная культура», «Мир усадьбы: проблемы изучения, преподавания, популяризации», «Усадебные библиотеки, архивы и их судьбы», «Усадебные парки, сады, оранжереи, водоемы. Садово-парковое искусство», «Усадьба в изобразительном искусстве» и др. Такая рубрикация материалов позволяет найти нужные сведения специалисту буквально любого профиля по любому интересующему его вопросу.

В подразделе «Указатель названий усадеб, дач и дачных поселков» отражено географическое положение искомой усадьбы и показано ее современное административно-территориальное подчинение тому или иному району Москвы или Московской области. Исследователем выявлено более 12,5 тысяч источников об усадьбах — бесценный клад для активно формирующейся научной дисциплины — усадебоведения.

Гарольд Давидович с 1996 г. стал сотрудничать с журналом «Библиография» (главные редакторы Г.А. Алексеева, К.М. Сухоруков), в котором опубликовано 48 работ, в журнале «Библиография и книговедение» (главный редактор К.М. Сухоруков) — 9, в «Библиофильских извести-

ях» (издание Национального союза библиофилов) — 15 статей. Кроме этого, его труды печатались в 67 научных сборниках.

Раздел «О них писал Г.Д. Злочевский» состоит из двух подразделов — «Персоналии» и «Организации». В своих работах автор рассказывал о 110 персонах, оставивших след в отечественной культуре, а 34 из них посвящены отдельные статьи, в частности: академику Н.Я. Озерецковскому; библиографу И.М. Картавцову; библиофилам М.И. Щелкунову и Н.В. Соловьеву; врачу-гуманисту Ф.П. Гаазу; журналисту Ф.И. Булгакову; искусствоведу А.Н. Гречу; историку Л.В. Ивановой; историкам искусств А.И. Некрасову, В.В. Згуре, Н.Н. Врангелю, П.П. Вейнеру, Б.П. Эдингу, Ю.И. Шамурину; историографу И.Ф. Токмакову; керамисту А.В. Филиппову; коллекционерам А.К. Пожарскому, П.В. Синицыну; краеведу А.В. Григорьеву; литератору Д.Д. Благово; мемуаристке Е.П. Янковой; московедам П.В. Хавскому, П.В. Сытину, С.М. Любецкому; музейному работнику П.М. Дульскому; педагогу С.А. Торопову; переводчику В.И. Нейштадту; писателям П.К. Иванову, Г.Т. Полилову, Е.И. Осетрову, Н.М. Седельникову; поэту И.А. Белому; тайному советнику М.П. Миткову; русскому офицеру Н.А. Стратилатову.

Гарольд Давидович стал автором (и соавтором) 13 изданий, посвященных отечественной культуре, ее творцам и хранителям. Первая книга Гарольда Давидовича «Общество изучения русской усадьбы (1922—1930)», увидевшая свет в 2002 г., имела 56 страниц. Отрадно отметить, что последующие издания выходили более значительным объе-

мом и с существенными дополнениями. Вот названия некоторых из них: «Люди и книги: библиофильские страницы» (2020); «Люди и книги: записки библиофила» (2017); «“Минувшее проходит предо мною”: люди, книги, судьбы» (2012); «Наследие Серебряного века: избранные страницы» (2006; 2018); «Русская усадьба. Историко-библиографический обзор литературы (1787—1992)» (2003); «Старинные усадьбы и дачи Подмоскovie: библиографический указатель 1992—2006» (2008); «Старинные усадьбы и дачи Подмоскovie: библиографический указатель. 2007—2016» (2018) и др.

Заключительный раздел работы называется «Книги Г.Д. Злочевского и их содержание». Здесь представлены переплеты книг и приведено их содержание, что позволяет конкретизировать каждое издание и дает возможность исследователям облегчить поиск необходимых материалов. Очень трогательны посвящения книг Г.Д. Злочевского, вот некоторые из них: «Светлой памяти подвижников изучения русской усадьбы 1920-х годов посвящается»; «Посвящаю светлой памяти моих родителей»; «Посвящается светлой памяти доктора исторических наук Людмилы Васильевны Ивановой (1928—1999), благословившей составителя на этот труд»; «Посвящается исследователям старинных русских усадеб, сохраняющим память об ушедшем уникальном явлении русской культуры»; «Моим дорогим помощникам, жене Людмиле и дочери Юле, с любовью и благодарностью посвящаю эту книгу».

Давая общую оценку работе, приведем слова из книги: «Итоги глубокой и разносторонней исследовательской и собирательской деятельности

Г.Д. Злочевского заслуживают широкого признания и использования в сфере отечественной культуры. Достижению этой благородной цели и служит настоящее научно-справочное издание» [2, с. 10].

Список источников

1. Тимирязев К.А. Луи Пастер. Москва : Гросман и Кнебель (И. Кнебель), 1896. 64 с., 1 л. портр. (Вопросы науки, искусства, литературы и жизни; № 7).

2. Мельничук Г.А., Степанова Н.В., Фролов А.И. Гарольд Давидович Злочевский : биобиблиографический указатель / Общество изучения русской усадьбы, Национальный союз библиофилов ; науч. ред. Ю.А. Веденин, М.В. Сеславинский, М.В. Нащокина ; авт. статей: А.И. Фролов, С.И. Кац, А.М. Мондрус, В.И. Новиков, Н.А. Александрова, Э.Л. Базарова, Л.А. Перфильева. Изд.

2-е, перераб. и доп. Москва : Изд. Г.А. Мельничук, 2021. 176 с., ил. (Российская интеллигенция, вып. 13). 150 экз.

3. Мельничук Г.А., Степанова Н.В. Гарольд Давидович Злочевский: к 70-летию со дня рождения : биобиблиографический указатель / науч. ред. Ю.А. Веденин. Москва : Энциклопедия рос. деревень ; О-во изучения русской усадьбы, 2007. 76 с. (Российская интеллигенция, выпуск 8).

4. Масса для изготовления алмазного инструмента для обработки твердых материалов: патент 2752061 Рос. Федерация / Г.Д. Злочевский, Т.Н. Панкова // Изобретения. Полезные модели (Официальный бюллетень Федеральной службы по интеллектуальной собственности): [электронная версия]. Москва : ФИПС, 2021. № 21 от 27.07.2021. URL: https://www1.fips.ru/ofpstorage/BULLETIN/IZPM/2021/07/27/INDEX_RU.HTM (дата обращения: 23.06.2023).

Статья поступила в редакцию 03.03.2023; одобрена после рецензирования 23.03.2023; принята к публикации 24.07.2023.

SURVEYS AND CRITICAL REVIEWS

Book review

Who are You, G.D. Zlochevsky? – An Engineer, Bibliographer, Bibliophile Nadezhda P. Gulyaeva¹, Viktor M. Sukhorukov², Tatyana V. Shchetilina³, Anton V. Sukhorukov⁴

¹ State Hermitage Museum, St. Petersburg, Russia; NPgulyaeva@mail.ru

² Local History Society of Shatsk, Ryazan Region, Shatsk, Russia; VMSukhorukov@mail.ru

³ independent researcher, Rostov-on-Don, Russia; tanya77761@mail.ru

⁴ "Emerald Town" Company, Ryazan Region, Shatsk, Russia; s_land@bk.ru

Abstract. The critical review of the second, revised and added edition of biobibliographical index "Garold Davidovich Zlochevsky" is given (its authors: G.A. Melnichuk, N.V. Stepanova, A.I. Frolov). This book was published in 2021. It presents the whole mass of all literary works and publications by Moscow bibliographer, bibliophile, expert for researching of Russian country estates, a talented inventor – Garold Davidovich Zlochevsky. The book is published under the aegis of the Russian Estate Research Society and

the National Union of Bibliophiles. This edition is of great interest to the wide circle of readers and researchers: bibliographers, historians, local history researchers, literary critics, art critics, pedagogues, figures of humanitarian sciences as well as specialists of engineering profile and inventors. A special place in publishing activities of this scientist and encyclopedic scholar was occupied and continues to be occupied by the scientific journal “Bibliography” (until 2015) changed later its name for “Bibliography and Bibliology”.

Keywords: Russia, G.D. Zlochevsky, biobibliographical indexes, bibliographers, bibliophiles, engineering sciences, humanitarian sciences, local history, country estates studies.

Citation: Gulyaeva N.P., Sukhorukov V.M., Shchetilina T.V., Sukhorukov A.V. Who are You, G.D. Zlochevsky? – An Engineer, Bibliographer, Bibliophile, *Bibliografiya i knigovedenie* [Bibliography and Bibliology], 2023, no. 2, pp. 131–138. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-2-131-138.

The article was submitted 03.03.2023; approved after reviewing 23.03.2023;
accepted for publication 24.07.2023.

Вышли в свет

Каталоги

Каталог книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом / Российская государственная библиотека для слепых. Москва : РГБС. Систем. требования: Windows 10 ; Adobe Reader DC и выше. Загл. с этикетки диска.

[Вып.] 59 : книги за 2020 год / составитель С.Е. Чеканова. 2021. 1 CD-ROM.

Вып. 60 : книги за 2021 год / составитель С.Е. Чеканова. 2022. 1 CD-ROM.

Каталог печатных и мультимедийных учебных изданий, 2023 : для профессий и специальностей среднего профессионального образования. Москва : Академия, 2022 (Можайск, Московская область : Можайский полиграфический комбинат). 333, [2] с. 1000 экз.

Каталог тибетских тантрических сочинений: ИМБТ СО РАН = Catalog of Tibetan tantric works: the Institute of Mongolian,

buddhist and Tibetan studies of SB RAS : посвящается 100-летию института / Институт монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения Российской академии наук; авторы-составители: А.А. Базаров, А.В. Лощенков. Улан-Удэ : Изд-во Бурятского научного центра СО РАН, 2021 (Улан-Удэ : Типография Изд-ва БНЦ СО РАН). 545 с. : ил. Тибет., рус. Рез. англ. 500 экз.

Книги из коллекции Алексея Владимировича Вышеславцева : каталог / Управление культуры и архивного дела Тамбовской области, Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина; составители: Л.Н. Патрина [и др. ; вступительная статья Л.Н. Патриной]. Тамбов : Издательство Першина Р.В., 2020. 112, [1] с., [8] л. цв. ил. : портр. Указ. имен. и предм.: с. 107–110. Издание осуществлено при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований. 50 экз.