

УДК 090.1(044.2)

DOI 10.25281/2411-2305-2023-2-114-130

О.Н. Наумов**Письма Д.В. Ульянинского П.П. Шибанову как источник по истории библиофильства и библиографии**

Реферат. На основе эпистолярных источников 1895–1913 гг. из отдела рукописей Российской государственной библиотеки и Российского государственного архива литературы и искусства реконструируется история взаимоотношений между Д.В. Ульянинским и П.П. Шибановым. Письма содержат информацию об источниках и принципах формирования библиотеки Д.В. Ульянинского, его книговедческих исследованиях, личных связях, ценах на антикварные книги, а также об образе жизни и стиле общения библиофила, избегавшего ритуальных визитов по случаю праздников и заботившегося о пополнении своего книжного собрания постоянно, даже на отдыхе и во время болезни. Источники демонстрируют, какие именно дефекты Д.В. Ульянинский считал неприемлемыми для книг своего собрания. В статье показаны источниковедческие аспекты его научного творчества: определение подлинности книжных памятников, установление их авторства и история текста. Впервые описан неутвержденный герб Ульянинских, который библиофил использовал на печати в 1902 году. Сделан вывод о том, что письма Д.В. Ульянинского П.П. Шибанову обладают значительным познавательным потенциалом для изучения истории библиофильства, библиографии, антикварной книжной торговли и интеллектуальной жизни России на рубеже XIX–XX веков.

Ключевые слова: Д.В. Ульянинский, П.П. Шибанов, история библиофильства, библиография, антикварная книжная торговля, письма, цены на книги, книжные дефекты, сфрагистика, герб.

Для цитирования: Наумов О.Н. Письма Д.В. Ульянинского П.П. Шибанову как источник по истории библиофильства и библиографии // Библиография и книговедение. 2023. № 2. С. 114–130. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-2-114-130.

Одной из самых ощутимых утрат в истории отечественного библиофильства стала почти полная гибель архива выдающегося

**Олег Николаевич Наумов**

Российская государственная библиотека,
Центр по исследованию проблем развития библиотек в информационном обществе, ведущий научный сотрудник
Воздвиженка ул., д. 3/5,
Москва, 119019, Россия

Государственный университет просвещения,
кафедра новейшей истории России,
профессор
Веры Володиной ул., д. 24,
г. Мытищи,
Московская обл., 141014,
Россия

доктор исторических наук,
профессор
ORCID 0000-0002-2442-2561
onnaum@mail.ru

библиографа, неутомимого собирателя и тонкого ценителя книги Дмитрия Васильевича Ульянинского (1861—1918) [1; 2; 3; 4] (рис. 1). В числе прочего была уничтожена почти вся переписка. Уцелело только несколько писем от восьми корреспондентов: генеалогов И.Н. Ельчанинова, А.Н. Норцова и А.В. Селиванова, археолога Н.И. Булычова, публициста В.Л. Бурцева, искусствоведа С.Н. Троицкого, геральдиста В.К. Лукомского [5, с. 185—188; 6, с. 204] и др.

Такая ситуация требует систематического выявления и изучения эпистолярного наследия Д.В. Ульянинского, что позволит хотя бы частично компенсировать утраченные источники. Несмотря на то, что оно тоже сохранилось фрагментарно, тем не менее нам удалось обнаружить более 130 писем библиографа к известным деятелям отечественной культуры и науки. Большинство текстов сосредоточено в трех фондах: библиофила и библиотековеда Удо Георгиевича Иваска (18 писем) [7], генеалога и историка дворянства Леонида Михайловича Савелова (30 писем) [8; 9], антиквара и букиниста Павла Петровича Шибанова [10, с. 67—69; 11, с. 42—49, 53] (рис. 2). Последнему адресовано 50 писем: 44 находятся в отделе рукописей Российской государственной библиотеки [12], 6 — в Российском государственном архиве литературы и искусства [13, л. 5—11, 13].

П.П. Шибанов и Д.В. Ульянинский жили в Москве, постоянно обменивались визитами и общались по телефону. Переписка между ними возникала, если библиофил уезжал на отдых, болел или дело не терпело отлагательств. Однако именно к П.П. Шибанову об-



Рис. 1. Дмитрий Васильевич Ульянинский

ращено наибольшее количество из сохранившихся эпистолярных текстов, что свидетельствует об интенсивном общении.

В большинстве случаев они касались конкретных дел и написаны на маленьких листах бумаги, 16 раз — на открытках, 3 — на визитных карточках. Иногда нет даже обращения, и такая небрежность могла быть только при дружеских отношениях, позволявших нарушать этикет. Познавательная ценность этих источников как раз и состоит в том, что они отразили живое, непосредственное, мимолетное общение, ту сторону межличностных контактов, которая редко фиксируется в письмах, строго соответствующих правилам.

По той же причине возникает несколько источниковедческих проблем. Во-первых, хронологическая — почти



*Рис. 2. Павел Петрович Шибанов.
ОР РГБ. Ф. 342. К. 59. Д. 41. Л. 2*

в половине текстов отсутствуют даты, установить их помогают почтовые штемпели, если использована открытка, или упоминания о книгах (например, одна из записок не могла появиться ранее 1908 г., так как касается напечатанного в том году четвертого выпуска четвертого тома «Русских портретов XVIII и XIX столетий» [12, л. 34; 14]). Во-вторых, могут возникнуть трудности с интерпретацией. Поскольку в переписке речь шла о делах, хорошо известных обоим, то издания обозначались сокращенно, без точных названий. Иногда трудно понять, какие книги имелись в виду. В частности, в одном из писем говорится о «Памятниках» И.П. Сахарова [12, л. 8 об.], но у этого автора есть две книги, в заглавиях которых употреблено это слово: «Памятники Тульской губернии» [15]

и «Русские древние памятники» [16]. Идентифицировать книгу помогает описание библиотеки Д.В. Ульянинского, где указан первый выпуск последнего из названных трудов [17, т. 1, с. 45–46]. И.П. Сахаров был им недоволен и распорядился тираж уничтожить, из-за чего тот стал большой редкостью.

Неуловимый книготорговец

Д.В. Ульянинский познакомился с антикваром в 1892 г., когда начал целенаправленно собирать книги. Этот год указал он сам в письме от 29 июня 1905 г., отметив 13-летнее общение с П.П. Шибановым [12, л. 21 об.; 18, с. 448]. Однако переписка сохранилась только с лета 1895 г., а последние известные тексты относятся к октябрю 1913 г.

Большинство писем касается формирования книжного собрания Д.В. Ульянинского. Он постоянно требовал от букиниста откладывать интересные издания, назначал встречи для просмотра книг или расчетов. «Заходил полюбопытствовать о Ваших новых приобретениях» [12, л. 36], — извещал однажды библиофил. Увидеться получалось далеко не всегда. Отсутствие П.П. Шибанова в магазине, невозможность застать его по телефону вызывали у аккуратного, а в последние годы жизни, по свидетельству современников, даже педантичного [19, с. 47] Д.В. Ульянинского большое раздражение, которое становилось поводом для писем как надежного способа донести свои эмоции. Летом 1897 г. он писал: «Т[ак] к[ак] Вас теперь, кажется, никогда нельзя застать в магазине (по крайней мере, я раза 3–4 приезжал к Вам даром), то, не желая терять да-

ром времени и ездить в пустой магазин, прошу Вас сообщить, не приобретено ли Вами за это время что-либо интересное для меня, и если кое-что найдется, то распорядитесь отложить мне для просмотра» [12, л. 4 об.].

В ноябре 1902 г. библиофил снова сетовал, что не может застать П.П. Шибанова, поэтому вынужден сократить его посещения до минимума, поскольку собеседование с сотрудниками «удовольствия доставляет <...> мало» [12, л. 15]. Шутливая угроза завершить общение повторялась неоднократно: «Вы стали никуда не годны, Павел Петрович! Когда к Вам ни зайдешь, Вас никогда не застанешь, так что я совсем, кажется, откажусь от удовольствия с Вами поболтать» [12, л. 46]. Причем Д.В. Ульянинский мог появиться в конце рабочего дня, и однажды он демонстративно поставил на записке время визита — 6 часов вечера [12, л. 37], а в июне 1899 г. назначил встречу в магазине «для учинения расчета» между 5 и 6 вечера [12, л. 11 об.]. На два неудачных посещения в январе 1904 г., окончившихся известием, что «П[авла] П[етровича] нет и неизвестно, когда будут», реакция была иронической: «Такая сакраментальная фраза заставляет уже задуматься и предположить, не в некоторой ли кутузке Вы обретаетесь? А то ведь, помилуйте, какой же это хозяин и купец, которого застать никогда нельзя? Не хорошо Вы себя ведете, г[осподи]н антиквари 1-го ранга! Ведь антиквариат любит уход, а не отъезд!» [12, л. 17—17 об.]. Тем не менее подобные ситуации не помешали их общению в течение четверти века.

Д.В. Ульянинский и сам неоднократно звал П.П. Шибанова в гости [12, л. 41 об., 43], в известную всем

московским книголюбам квартиру на Пречистенском бульваре. Очень расстраивался, если встреча отменялась. Когда в сентябре 1895 г. букинист его не застал, библиофил сожалел о том, что не показал новые книжные шкафы «и еще кое-что» [13, л. 5]. Загруженного делами букиниста к визитам необходимо было мотивировать, для чего прилагались все усилия. В апреле 1896 г. Д.В. Ульянинский просил его устроить дела так, чтобы освободиться во вторник и «мы могли с Вами незаметно скоротать время у библиофила на Пречистенском бул[ьваре]» [12, л. 3 об.]. Перед сдачей в печать первого тома каталога своей библиотеки [17] хотел повидаться, чтобы познакомить П.П. Шибанова «еще в рукописи с щаповско-радищевском инцидентом» [12, л. 41]. История, когда принадлежавший П.В. Щапову хорошо сохранившийся экземпляр «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева был испорчен при воспроизведении А.С. Сувориным, особенно занимала Д.В. Ульянинского. Она не только описана в мемуарах «Среди книг и их друзей» [20], но фрагмент об этом сюжете появился даже в виде отдельного оттиска [21].

В.Я. Адарюков писал, что библиофил нередко звал к себе на чашку чая букинистов, «конечно, наиболее интеллигентных из них», для «увлекательных и интересных бесед о книгах» [19, с. 43, 46]. Таков был стиль его общения.

Ни минуты без книги

Каждый год Д.В. Ульянинский ездил отдыхать на Северный Кавказ, в Кисловодск или Пятигорск. В июле 1900 г. он писал П.П. Шибанову, что

не видит, как «бежит время здесь, среди чудной природы и картин Кавказа, описывать которые долго» [12, л. 12 об.], а 25 июля 1908 г. признался в любви к месту постоянного отдыха: «Шлю привет из того чудесного уголка земли, который зовется Кисловодском и где так хорошо и привольно живется; свежий же воздух — это такой нектар, от которого умирающий даже воскреснет» [13, л. 7].

Однако мысли о книжных раритетах не оставляли и на отдыхе. В октябре 1895 г. он просил, чтобы П.П. Шибанов задерживал все интересное до момента возвращения [12, л. 2]. Аналогичная ситуация повторилась во время отъезда библиофила из Москвы в 1900 г. [12, л. 12 об.]. Находясь в Пятигорске летом 1901 г., Д.В. Ульянинский спрашивал, какие издания появились в книжном магазине [12, л. 13 об.], а в 1908 г. интересовался, «что нового в антикварном мире» и что из «ефремовских книг» приобрел П.П. Шибанов. В собрании П.А. Ефремова имелось много уникальных изданий по истории и литературе, привлекавших Д.В. Ульянинского [13, л. 8], и 15 экземпляров пополнили его библиотеку [список см.: 18, с. 451].

Собирацию книг не могла воспрепятствовать даже болезнь. Длительно страдая ревматизмом в феврале 1912 г., библиофил требовал прислать каталоги магазина П.П. Шибанова [12, л. 29 об.], на которые был постоянно подписан.

Библиотека Д.В. Ульянинского и П.П. Шибанов

П.П. Шибанов в воспоминаниях утверждал, что именно он способствовал формированию интересов Д.В. Ульянинского и обратил внима-

ние на книги по генеалогии, библиографии, Россике, истории литературы и просвещения [22, с. 241].

Об их тесных контактах хорошо знали в библиофильских кругах. П.К. Симоны вспоминал, что Д.В. Ульянинский «постоянно имел дело с Шибановым и умел с ним ладить. Этот последний, а также Старицын, очень снисходительно расценивали для него первоклассные редкости и уники и припрятывали для Ульянинского, чтобы порадовать его в одно из его обычных посещений лавочки» [1, с. 78].

Архивные источники подтверждают это свидетельство. Сохранилось 73 карточки из каталога библиотеки директора Демидовского юридического лица, историка и археолога С.М. Шпилевского, приобретенной П.П. Шибановым в 1909 г., с пометой: «Желательно посмотреть Д.В. Ульянинскому» [23]. Среди отложенного были прижизненные издания А.С. Пушкина, журналы (22 выпуска «Книжного вестника» за 1884—1893 гг., 14 книг «Новостей русской литературы» за 1802—1805 гг. и др.), биографические очерки, воспоминания, каталоги книжных собраний и магазинов, исследования по истории русской словесности и служилого сословия, в том числе труды М.В. Довнар-Запольского, Н.П. Заголкина, Д.А. Корсакова, В.О. Ключевского, А.Б. Лакиера, Н.А. Полевого и других — все, что могло быть интересным для Д.В. Ульянинского. Если требовалось найти какое-то издание, то П.П. Шибанов старался исполнить его желание. Например, когда библиофил захотел приобрести отчеты Императорской публичной библиотеки, то для него достали не только их ком-



Рис. 3. Ch. Wittmann. Эклибрис Д.В. Ульянинского. 1902–1903
Париж. Франция

плект за все годы, но и новые экземпляры [24, л. 272, 275].

Всего с 1892 по 1914 г. П.П. Шибанов продал более 250 изданий [18, с. 449], способствуя таким образом формированию уникального собрания Д.В. Ульянинского (рис. 3). В письмах достоверно и полно отразились нюансы этого процесса.

На любое известие о новинках Д.В. Ульянинский реагировал мгновенно.

Узнав о потенциально привлекательных книгах, он сразу же требовал П.П. Шибанова их доставить. Так, в сентябре 1895 г. после сообщения Л.М. Савелова про схему князей Хилковых [25], изданную Я.И. Лудмером, книги А.П. Барсукова о князьях Мстиславских [26] и А.В. Селиванова о дворянах Титовых [27] Д.В. Ульянинский немедленно пожелал их приобрести [13, л. 6]. Однажды П.П. Шибанов

позвонил по телефону, но библиофил не смог ответить, очень разволновался и отправил записку с просьбой «сообщить <...>, не привезли Вы что интересного для меня, а если привезли и распаковали, то пришлите для обозрения, с расценкой» [12, л. 47].

Внимательно изучив присланное, Д.В. Ульянинский принимал решение, оставить его или вернуть продавцу. Например, он писал: «Занимаясь сегодня вечером библиографией по экземплярам своей библиотеки и видя, как она уже полна, я решил, Павел Петрович, сообщить Вам, что беру у Вас Каратеевский экземпляр “Памятников” Сахарова» [16], что имейте в виду при получении носовских книг» [12, л. 8 об.]. В 1904 г. П.П. Шибанов купил у наследников библиофила и суконного фабриканта Н.И. Носова (1847—1898) часть книжного собрания.

В письмах названы издания, купленные у П.П. Шибанова: «погодинский каталог» [13, л. 11], «смирновские материалы» [12, л. 48]. Д.В. Ульянинский просил отложить какой-то гербовник [13, л. 13], а в письме от 12 апреля 1908 г. благодарил за каталог греческих рукописей Синодальной библиотеки А.Е. Скиады [28], назвав его «украшением моей библиотеки» [12, л. 26]. Это был корректурный экземпляр с вариантным титульным листом, изданный в 1723 г. крошечным тиражом [17, т. 2, с. 910]. Его в числе редчайших изданий собрания Д.В. Ульянинского отметил Н.Н. Орлов [1, с. 117].

В магазине П.П. Шибанова покупались не только книги, но и журналы. В феврале 1912 г., например, были заказаны январские и февральские номера «Старых годов» и «Русского библиофила» [12, л. 28 об., 29 об.]. Из-

вестно также, что один раз за первое из названных изданий от Д.В. Ульянинского было получено 10 рублей [24, л. 274].

Библиофил всегда настаивал на самом точном исполнении своих пожеланий, и если чего-то в присланном не находил, просил дослать. Так получилось, например, в октябре 1905 г. с двумя брошюрами профессора Харьковского университета Е.К. Редина, одна из которых была посвящена языковеду и литературоведу А.А. Потебне [12, л. 22 об.; 29].

Д.В. Ульянинского неудержимо привлекали книги на веленовой бумаге. Он заменял простой экземпляр на веленовый или сразу настаивал на доставлении именно такого издания. Иногда покупал книгу в двух вариантах. Соответствующие требования имеются в письмах многим корреспондентам, в частности Л.М. Савелову [9, с. 223, 224, 226]. У П.П. Шибанова был приобретен веленовый экземпляр каталога библиотеки Николая Федоровича Бокачева [13, л. 13 об.; 17, т. 2, с. 1040; 30].

В мемуарах и в историографии всегда упоминается о пристрастии Д.В. Ульянинского к книгам исключительной сохранности, без малейших дефектов (сам он использовал слово «пороки»). В случае их обнаружения безоговорочно требовал заменить на «безукоризненные даже на мой вкус экз[емпляры]» [12, л. 33 об.]. По письмам П.П. Шибанову можно судить о том, что именно считалось недостатками. В экземпляре книги о Юрасовских [31] в конце оказались оборваны нижние уголки, во втором выпуске не названных точно «Трудов» — «в середине в нескольких тетрадах переломан верхний правый

угол» [12, л. 33—33 об.], в дополнении к библиографическому указателю Л.М. Савелова [32] заглавный лист помят и загнут [12, л. 18]. В четвертом выпуске первого тома «Русских портретов XVIII и XIX столетий» [33] на первом листе алфавитного указателя нижний лист засидели мухи [12, л. 24 об. — 25], а в четвертом выпуске четвертого тома [14] у всех иллюстраций измяты правые нижние углы [12, л. 34—34 об.].

Каталог библиотеки Санкт-Петербургского университета [34] возвратился к букинисту как дефектный, потому что отсутствовали две страницы, причем Д.В. Ульянинский предпринял специальное исследование, чтобы выяснить такой неочевидный «порок». Он обнаружился при сравнении экземпляра с описанием библиотеки Н.Ф. Бокачева [30] и с оглавлением благодаря пропуску в пагинации. Второй дефект состоял в том, что в середине десятого выпуска попалась тетрадка из другого экземпляра, которая «обрезана и вся испачкана». «...Подобного эк[земпляра] иметь не желаю», — подытожил библиофил [12, л. 40—40 об.].

Через магазин П.П. Шибанова распродавались дублеты из библиотеки и собственные издания Д.В. Ульянинского. Так, он просил включить в торговый каталог свое сочинение «Среди книг и их друзей» [20] «с каким-нибудь соответствующим примечанием о близкой распродаже» и с указанием на всего 80 оставшихся экземпляров [12, л. 35].

Осенью 1902 г. Д.В. Ульянинский поддался соблазну приобрести первый каталог рукописных и печатных книг Библиотеки Академии наук на русском языке, так называемый «Камерный каталог» [35]. Уникальное издание было обменено на акты импе-

ратора Иоанна Антоновича и редкое сочинение игумена Ювеналия о Булгаковых [36]. Чтобы при продаже первого из названных раритетов не возникли «недоразумения» [12, л. 15], Д.В. Ульянинский выдал удостоверение об их происхождении, которое можно предоставить «куда надо». Вот его полный текст: «Сим удостоверяю, что указы и манифесты императора Иоанна Антоновича, значащиеся по каталогу П.П. Шибанова за № XCV под №№ 159 — 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 были отданы ему мной на комиссию для продажи. Мной же они были приобретены: за №№ 1, 4, 5, 6 и 7 — летом 1899 года у П. Шибанова; за №№ 2 и 3 — в марте 1897 года от А.М. Старицына при распродаже библиотеки В.Е. Румянцева, а №№ 8 и 9 — при покупке библиотеки Н.В. Губерти в августе 1896 года» [12, л. 16].

Иногда Д.В. Ульянинский выступал как посредник, покупая книги для других библиофилов, например для В.Я. Адарюкова [12, л. 5—5 об.] и П.А. Картавова, которому предназначались «шереметевские брошюры» из числа 23 экземпляров, заказанных в магазине [12, л. 23—23 об.].

Прижимистый, экономный библиофил внимательно относился к денежным расчетам, писал о них часто, то аккуратно извещая о посланных суммах (например, в апреле 1897 г. — о 24 рублях [12, л. 5 об.]), то сокрушаясь о высоких ценах. Когда летом 1898 г. заплатил 50 рублей за труд И.П. Сахарова [16], не удержался от восклицания «(ох!)» [12, л. 8 об.; 16, вып. 1, с. 46] (в каталоге библиотеки указано, что купил в 1901 г. за 15 рублей у И.М. Фадеева). За каталог А.Е. Скиады [28] отдал еще больше: 50 рублей наличными и 150 — чеком [12, л. 26], согласившись на такие чрез-



Рис. 4. Эмблема антикварной книжной торговли П.П. Шибанова
 Источник: *Дневник А.М. Старицына. Отрывки / публ. Л. Якуниной // Библиофильские известия. 2011. № 9. С. 27.*

вычайные расходы потому, что библиографическое собрание было любимым, поэтому он «не останавливался ни перед какими затратами» [19, с. 47].

Очень эмоционально Д.В. Ульянинский реагировал на ошибки при назначении цен. В октябре 1905 г. сетовал, что в каталоге дублетов книга о Верховских [37] стоит 8 рублей, а отдана им П.П. Шибанову всего за 2–3 рубля, заметив: «Ваше счастье!» [12, л. 22 об.]. Не без скрытой иронии указывал букинисту на неправильно установленные цены: «Что рубликов 100 взяли, Павел Петрович, с Мазурина за стрешневскую рукопись? По моим справкам я пришел к заключению, что генеалогического значения она не имеет» [12, л. 32]. Не скрывал, сколько платил сам за издания, которые продавал букинист, например за «репродукцию» с издания 1563 г., со-

чинения неизвестного иностранного автора о России XVI в., сделанную в Париже в 1858 г., — 3 франка [12, л. 39 об.; переизд. см.: 38] (рис. 4).

Книги отдавались в магазин на комиссию со скидкой, достигавшей 25%. В таком размере, например, она была установлена на первый том описания библиотеки Д.В. Ульянинского [12, л. 28 об.; 17] и на 10 экземпляров одной из частей справочника И.Н. Ельчанинова о ярославском дворянстве [видимо, 39], имевшей номинальную цену 4 рубля [13, л. 10 об.]. В апреле 1897 г. П.П. Шибанову посланы для перепродажи неназванные «листы» по 3 рубля за штуку [12, л. 5–5 об.]. В марте 1898 г. за взятое букинистом сочинение С. Герберштейна Д.В. Ульянинский просил перевести через банки Credit Lyonnais 201 марку на имя лейпцигского антиквара Карла Гирзема [12, л. 7 об.], имевшего обширные связи с русским книжным сообществом и даже состоявшего в Русском библиографическом обществе.

Исследователь

Д.В. Ульянинский известен в истории библиофильства не только как ценитель книг, но также как оригинальный исследователь. Собирая библиотеку, он приобрел обширные знания, демонстрировать которые, однако, не стремился. Его исключительную эрудицию отразили только аннотации о редких изданиях, опубликованные в каталоге собственного собрания. Эпистолярные источники позволяют дополнить представления о Д.В. Ульянинском как книговеде.

Особенно следует выделить недатированное письмо, отправленное П.П. Шибанову, где он идентифицирует уже упомянутое издание сочинения

о России XVI в. [38]. Источник демонстрирует большую осведомленность Д.В. Ульянинского во внешней критике и посвящен определению подлинности, для чего использовались сведения о европейских водяных знаках. Они извлечены из филигранологических справочников, которые имелись в личном собрании библиофила. Выводы сформулированы кратко и четко: «Кроме той репродукции этого издания, которая имеется у меня и которая была выпущена в Лондоне в 1874 г., в каталоге Russica Императорской публичной библиотечки, т. II, стр. 13, № 217, указана еще репродукция, исполненная в 1858 г. в Париже. Экземпляр [Н.В.] Соловьева с моей репродукцией различается в некоторых мельчайших деталях, но я думаю, что он представляет собою парижскую репродукцию, а не подлинник, потому что на листке, следующем за текстом и одинаковом со страницами печатными, Вы различаете наверху водяные знаки в виде некоторых букв от каких-то слов, не сохранившихся на этом листке, ясны EN. Таких водяных знаков на бумаге 1563 г. быть не могло. Поэтому есть полное основание вернуть экземпляр господину Соловьеву. Как репродукции цена ему 1 ½ — 2 рубля» [12, л. 39—39 об.]. Текст письма близок к описанию одного из изданий каталога библиотеки Д.В. Ульянинского [ср.: 17, т. 3, с. 1530].

Другим книжным памятником, которым занимался библиофил, стало анонимное издание «Геральдики» [40], купленное у П.П. Шибанова [12, л. 44] в 1903 г. за 25 рублей. По отношению к нему требовалось разрешить другую проблему источниковедения — определить авторство. Сочинение приписывалось археологу, фольклористу

и краеведу И.П. Сахарову. Сначала так считал и Д.В. Ульянинский [17, т. 3, с. 1433—1434], но он изначально сомневался в атрибуции, а позже, уже после издания каталога своей библиотеки, отказался от нее. Библиофил установил, что автором книги был бывший герольдмейстер И.Д. Булычев. Об этом открытии Д.В. Ульянинский предполагал написать статью [5, с. 188], но так и не собрался.

Третьей источниковедческой проблемой, отразившейся в письмах П.П. Шибанову, стала история текста. Она реализовывалась в стремлении проверить полноту конкретных экземпляров книг. В частности, Д.В. Ульянинский установил, что в первом отдельном издании «дум» К.Ф. Рылеева [41], почти весь тираж которого уничтожили после декабристского восстания, имелось оглавление. В личном экземпляре библиофила оно находилось после VIII страницы, называлось «Оглавление Дум» и занимало одну страницу с перечислением 21 «пьесы» [12, л. 44]. Аналогичная проблема изучалась применительно к другому уникальному изданию, особо выделенному Н.Н. Орловым при описании собрания Д.В. Ульянинского [1, с. 116], — «Санктпетербургским ученым ведомостям на 1777 г.». Это был первый русский критико-библиографический журнал, изданный Н.И. Новиковым. В июне 1897 г. Д.В. Ульянинский просил П.П. Шибанова проверить, есть ли в его экземпляре кроме 176 страниц текста заглавный лист с посвящением калужскому наместнику М.Н. Кречетникову, калужскому губернскому предводителю дворянства Л.И. Комынину «и всем дворянам» [12, л. 6 об.]. При этом ссылался на описание, опубликованное Н.В. Губерти [42, вып. 2, поправки и дополнения, с. 3].



*Рис. 5. П.П. Шибанов с сестрами Марией (в замужестве Степановой) и Анной, сыном Петром и неустановленным лицом. 1915, Петроград.
ОР РГБ. Ф. 342. К. 61. Д. 36. Л. 1*

Особо редким изданиям посвящены обстоятельные очерки в каталоге библиотеки Д.В. Ульянинского. Один из них посвящен упомянутому библиографическому труду А.Е. Скиады [28]. Итоги изучения этого уникального издания наряду с каталогом отразились в приложенной к письму П.П. Шибанову справке, предназначенной для какой-то демонстрации книги. Текст оказался настолько длинным, что сам автор признал, что «для выставочной статьи придется, конечно, сделать <...> извлечения» [12, л. 45].

Вершиной научного творчества Д.В. Ульянинского стал каталог его библиотеки [17]. Он готовился к публикации более десяти лет, и библио-

фил постоянно информировал П.П. Шибанова о состоянии проекта. Например, в письме от 24 ноября 1902 г. он сокрушался: «Работа моя преуспевает, хотя до печати еще далеко. Много времени и труда я потерял, пока окончательно не выработал план описания библиотеки» [12, л. 15–15 об.]. Букинист постоянно помогал, сообщал о тиражах напечатанных им библиографических пособий. В 1904 г. Д.В. Ульянинский запрашивал о количестве экземпляров «Генеалогических редкостей» Л.М. Савелова, его же дополнения к указателю литературы по родословию, генеалогии и геральдике дворянства, а также библиографии самого ученого [12, л. 18; 32; 43; 44]. Эпистолярные источники подтверждают, что

без активного содействия П.П. Шибанова описание библиотеки Д.В. Ульянинского не было бы столь полным и точным (рис. 5).

Главное — поздравить вовремя

Благодаря общему интересу к книгам, между П.П. Шибановым и Д.В. Ульянинским сложились тесные, дружеские отношения. Библиофил регулярно поздравлял букиниста с Рождеством [12, л. 45], Пасхой [12, л. 20 об.] и днем ангела; соответствующие письма сохранились за 1900, 1904, 1905 и другие годы [12, л. 12 об., 19 об., 21, 36]. К прочим корреспондентам такие знаки внимания проявлялись редко: в 30 письмах к Л.М. Савелову содержалось всего два поздравления, да и то с праздниками общими: Пасхой и Новым годом [см.: 9, с. 215, 223]. В проявлении ответной вежливости П.П. Шибанов бывал неаккуратен, в 1901 г. он опоздал с поздравлениями по случаю тезоименитства на 35 дней [12, л. 13 об.]. Д.В. Ульянинский же не забывал даже об именинах жены букиниста, Клавдии Ивановны (1869—1968) (рис. 6). Однако приглашения лично участвовать в семейных торжествах Шибановых всегда под различными предлогами отклонял, ссылаясь, например, в ноябре 1901 г. на служебные дела [12, л. 14]. В 1905 г. он, отказавшись от посещения дачи букиниста, долго оправдывался тем, что приглашен на день ангела другим Петром, взявшим «клятвенное обещание» явиться на обед, а затем до ночи играть в винт [12, л. 21—21 об.].

Поводы для поздравлений могли быть разные. Д.В. Ульянинский искренне радовался за старообрядца П.П. Шибанова, когда манифест от 17 апреля 1905 г. предоставил всем рос-



Рис. 6. Клавдия Ивановна Шибанова.
1910-е гг. ОР РГБ. Ф. 342. К. 61.
Д. 38. Л. 1

сийским подданным право исповедовать любое вероучение и облегчил положение приверженцев дониконовской церковной традиции. Библиофил писал, что новый закон снял «оковы духа с Вас и всех Ваших», добавив: «Сердечно радуюсь за Вас» [12, л. 20 об.].

Поздравления Д.В. Ульянинского иногда формальны и сведены в одну короткую фразу, иногда ироничны и отсылают к библиофильским сюжетам. В 1905 г. по случаю дня ангела пожелал П.П. Шибанову принятых в подобных случаях «здоровья

и всяческого житейского благополучия», уточнив, что под последним подразумевает «приобретение ежегодно Плигинских библиотек» [12, л. 21]. Продажа Императорской Публичной библиотеке при содействии П.П. Шибанова уникального собрания книг и рукописей саратовского купца Ф.О. Плигина стала самой большой удачей в его торговле за год.

На комплименты и благопожелания в адрес букиниста Д.В. Ульянинский не скупился и в текущей переписке. В октябре 1901 г. он писал: «Желаю Вам всякой книжной удачи и приятного времяпрепровождения» [13, л. 13 об.]. П.П. Шибанова называл в превосходных степенях: почтеннейшим, любезнейшим, добрейшим, но в последнее десятилетие предпочитал обращаться более официально — «многоуважаемый». Впрочем, и к другим особо близким корреспондентам библиофил обращался аналогичным образом [7, с. 49].

Симпатии были взаимны. В мемуарах П.П. Шибанов назвал Д.В. Ульянинского «дорогим» и отмечал, что «любовным отношением к книге он превосходил, мне кажется, всех перечисленных мною лиц» [22, с. 242].

На похороны Д.В. Ульянинский не приезжал, как и на дни рождения. В сентябре 1908 г., сославшись на загруженность службой, не присутствовал на прощании с братом букиниста Львом Петровичем Шибановым, хотя вел с ним книготорговые дела и переписывался [13, л. 12—12 об.]. Соболезнования выразил письменно и утешал букиниста, используя понятия мистики, которой увлекался [9, с. 229]: «Спешу хоть письменно выразить Вам и всему семейству Вашему мое искренне сочувствие в постигшей Вас утрате. Хотя бедный Лев Петрович своей невоздер-

жанной жизнью создал себе сам жалкое земное существование, а кончина его ожидалась уже давно, но пред лицом смерти замолкает невольно голос рассудка, а голоса сердца и крови всегда властно и горько оплакивают потерю всякого близкого человека, и в этот-то скорбный час я и шлю Вам мой сочувственный привет» [12, л. 27—27 об.].

Эпистолярные источники подтверждают слова В.Я. Адарюкова о том, что Д.В. Ульянинский «по своему характеру <...> был очень самолюбив, чрезвычайно деликатен, ровен и выдержан, отличался отзывчивостью и охотно шел навстречу и в чем мог оказывал содействие» [19, с. 50].

Герб Д.В. Ульянинского

Переписка с П.П. Шибановым интересна для истории отечественной сфрагистики и геральдики. К удостоверению о происхождении указа и манифестов императора Иоанна Антоновича от 24 ноября 1902 г. Д.В. Ульянинский приложил гербовую печать на красно-коричневом сургуче [12, л. 16]. В другом письме букинисту использовалась и другая его печать — с инициалами в готическом стиле, увенчанными дворянской короной. Ее поврежденный при вскрытии оттиск имеется на записке от 17 декабря 1912 г. [12, л. 31 об.].

Библиофил принадлежал к роду, выслужившему дворянство по гражданскому чину. Потомственным дворянином стал его прадед Дмитрий Родионович Ульянинский (1756—1824), происходивший из духовного звания. Он дослужился до статского советника, в 1798 г. был назначен директором Московской синодальной типографии. В 1793 г. Ульянинских внесли в третью часть дворянской родословной кни-

ги Московской губернии [поколенную роспись см.: 45], со второй половины XIX в. они числились в той же части и по Тульской губернии [46, с. 153–154; 47]. Как потомственные дворяне, Ульянинские имели право на герб, но им не воспользовались и соответствующее ходатайство не возбуждали.

Д.В. Ульянинский интересовался геральдикой всегда: собирал соответствующие издания, состоял в переписке с В.К. Лукомским и С.Н. Тройницким, изучал геральдические книги [4]. Нет ничего удивительного в том, что он обзавелся гербом.

Изображение на оттиске точно соответствует правилам и имеет все необходимые элементы: щит, шлем, дворянскую корону и намет. Идентификация фигуры на щите требует дополнительного изучения, но пока можно предположить, что, вероятнее всего, это чернильница с вставленным в нее пером.

Герб Д.В. Ульянинского принадлежит к категории неутвержденных, в чем и заключается его познавательная ценность. Самобытные гербы российского дворянства пока не кодифицированы. Обнаружение каждого из них имеет существенное значение для геральдических исследований.

* * *

Эпистолярные источники свидетельствуют о многолетних плодотворных контактах между Д.В. Ульянинским и П.П. Шибановым и касаются самых различных сюжетов — собирания книг, букинистической торговли, книжного источниковедения, дефектов изданий, взаимоотношений внутри библиофильского сообщества. Они раскрывают методику книговедческих исследований библиофила, его скрупу-

лезное внимание к наличию титульных листов, количеству страниц, тиражам и т. д., его стремление сопоставлять экземпляры. Письма Д.В. Ульянинского являются выдающимся информационным ресурсом, познавательное значение которого обусловлено масштабами личностей автора и адресата, ведь каждый из них был уникальной фигурой в интеллектуальной жизни России. При комплексном анализе вместе с мемуарными и иными эпистолярными текстами они дают достоверное, точное представление об истории библиофильства, библиографии и антикварной книжной торговли на рубеже XIX—XX веков.

Список источников

1. Самарин А.Ю., Фурсенко Л.И. Библиофильды-библиографы конца XIX — начала XX века (П.К. Симони, Д.В. Ульянинский, Н.Н. Орлов). Москва : МИК, 2019. 153 с.
2. Самарин А.Ю., Фурсенко Л.И. Дмитрий Васильевич Ульянинский (1861—1918) : материалы к библиографии // Библиография. 2018. № 1. С. 97—111.
3. Самарин А.Ю. Как библиотека Д.В. Ульянинского поступила в Государственный Румянцевский музей // Библиотекосведение. 2021. Т. 70. № 6. С. 635—641. DOI: 10.25281/0869-608X-2021-70-6-635-641.
4. Наумов О.Н. Генеалогия и геральдика в научном наследии Д.В. Ульянинского // Библиография. 2018. № 1. С. 87—96.
5. Эпистолярное наследие В.К. Лукомского. Ч. I / подгот. публ., предисл., коммент. О.Н. Наумова // Гербоведение. Т. IV. Москва : Старая Басманная, 2015. С. 135—189.
6. Эпистолярное наследие В.К. Лукомского. Ч. III / подгот. публ., предисл., коммент. О.Н. Наумова // Гербоведение. Т. IX. Москва : Старая Басманная, 2021. С. 163—214.
7. Наумов О.Н. «...Всякий любитель должен стремиться к возможной полноте сво-

их собраний...» (Д.В. Ульянинский в письмах У.Г. Иваску) // Про книги. 2022. № 3—4 (63—64). С. 42—49.

8. Наумов О.Н. Письма Д.В. Ульянинского Л.М. Савелову как источник по исторической библиографии и библиофильству // Библиография. 2020. № 1. С. 60—67.

9. Наумов О.Н. «При порядочной генеалогической библиотеке хочется иметь все больше и больше» (письма Д.В. Ульянинского Л.М. Савелову) // Творцы науки, книжники, читатели : сборник статей в честь 50-летия доктора исторических наук А.Ю. Самарина. Москва : Янус-К, 2023. С. 200—234.

10. Ларионова Л.Г. П.П. Шибанов (1864—1935) — деятель отечественной книжной культуры : дис. ... канд. ист. наук. Москва, 2015. 188 с.

11. Федорова В.М., Червяков А.Д. Архив Шибановых // Записки отдела рукописей. Вып. 44. Москва : Книга, 1983. С. 39—65.

12. Отдел рукописей Российской государственной библиотеки. Ф. 342. К. 40. Д. 80. 47 л.

13. Российский государственный архив литературы и искусства. Ф. 561. Оп. 1. Д. 168. 41 л.

14. Русские портреты XVIII и XIX столетий. Санкт-Петербург : Экспедиция заготовления гос. бумаг : Изд. великого князя Николая Михайловича, 1908. Т. 4, вып. 4. [169] с.

15. Сахаров И.П. Памятники Тульской губернии. Санкт-Петербург : Тип. Я. Троя, 1851. 60 с.

16. Сахаров И.П. Русские древние памятники : [вып. 1—3]. Санкт-Петербург : Тип. Сахарова, 1842. [60] с.

17. Библиотека Д.В. Ульянинского : библиографическое описание. Москва : Тип. П.П. Рябушинского, 1912—1915. Т. 1—3.

18. Якунина Л.Г. П.П. Шибанов и Д.В. Ульянинский. Из истории антикварной книжной торговли в России // Библиофильство и личные собрания. Москва : Пашков дом, 2011. С. 447—452.

19. Адарюков В.Я. Дмитрий Васильевич Ульянинский. Воспоминания / публ. Л. Якуниной // Библиофильские известия. 2011. № 10. С. 41—51.

20. Ульянинский Д.В. Среди книг и их друзей. Москва : Тип. А.Н. Иванов и К°, 1903. Ч. 1. 138 с.

21. Ульянинский Д.В. Эпизод из истории перепечатки А.С. Сувориным «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева (из записок А.А. Астапова). Москва : Тип. А.Н. Иванов и К°, 1903. 17 с.

22. Шибанов П.П. Друзья и враги книги / публ. И.М. Кауфмана // Альманах библиофила. Вып. 1. Москва : Книга, 1973. С. 233—243.

23. Отдел рукописей Российской государственной библиотеки. Ф. 342. К. 3. Д. 2. 73 л.

24. Отдел рукописей Российской государственной библиотеки. Ф. 342. К. 3. Д. 5. 508 л.

25. Лудмер Я.И. Родословие князей Хилковых. [Б. м.], 1896. 1 л.

26. Барсуков А.П. Сведения об Юхотской волости и их прежних владельцев князей Юхотских и Мстиславских. Санкт-Петербург : Изд. гр. С.Д. Шереметева, 1894. [2], 78 с.

27. Селиванов А.В. Род дворян Титовых. Рязань : Рязанская ученая архивная комиссия, 1893. [2], 14 с.

28. Скиада А.Е. Два каталога рукописанных книг греческих в Синодальной библиотеке в Москве обретающихся... [Москва] : Печатано в Московской типографии, Ноябрь. 1723. 63 с.

29. Редин Е.К. Памяти профессора А.А. Потемби: ([ум.] 29 нояб. 1891 г.). Харьков: Тип. Губернского правления, 1901. [2], 15 с.

30. Описи русских библиотек и библиографические издания, находящиеся в исторической и археологической библиотеке Н. Бокачева. Санкт-Петербург: Тип. В. Киршбаума, 1890. [410] с. с разд. паг.

31. Хитрово Н.И. Краткое генеалогическое описание рода дворян Юрасовских со времени приезда их в Россию в 1642 году / сост. в 1827 г. Н.И. Хитрово ; испр. и доп. в 1890 г. Голицын. Москва : [Тип. М.П. Щепкина], 1890. 32 с.

32. Савелов Л.М. Библиографический указатель по истории, геральдике и родословию российского дворянства : первое доп., с прил. списка печ. тр. и изд. Л.М. Са-

велова. Москва : Антикварная кн. торговля П. Шибанова, 1904. 20, 12 с.

33. Русские портреты XVIII и XIX столетий. Санкт-Петербург : Экспедиция заготовления гос. бумаг, 1905. Т. 1, вып. 4. С. 122–194.

34. Каталог русских книг библиотеки Императорского С.-Петербургского университета. Санкт-Петербург, 1897–1902. Т. 1–2.

35. Российския печатныя книги находящияся в Императорской библиотеке : Камера W. Шкап 1, 2, 3. [Санктпетербург] : [Тип. Акад. наук], [между 1742 и 1744]. 100, 16 с.

36. Ювеналий (Воейков). О роде благородных дворян Булгаковых. [Москва] : [Унив. тип., у В. Огорокова], [1792]. 4 с.

37. Родословная рода Савелия Верховского с 1600 года / сост. Н.П. Верховской. Варшава : Тип. губ. правл., 1897. 133 с.

38. An early news-sheet. The Russian invasion of Poland in 1563. London : Chatto and Windus, publ., 1874. 24 p.

39. Ельчанинов И.Н. Материалы для генеалогии ярославского дворянства. [Вып. 2]. Ярославль, [1913]. [4], II, 545 с.

40. [Булычов И.Д.]. [Геральдика]. [Б. м.]. 112 с.

41. Рылеев К.Ф. Думы : стихотворения. Москва : В тип. С. Селивановского, 1825. [4], VIII, 172 с.

42. Материалы для русской библиографии : хронологическое обозрение редких и замечательных русских книг XVIII столетия, напечатанных в России гражданским шрифтом, 1725–1800 / сост. Н.В. Губерти. Москва : Имп. О-во истории и древностей рос. при Моск. ун-те, 1881. Вып. 2. 680 с. разд. паг.

43. Савелов Л.М. «Генеалогические редкости» : список редких и замечат. изд. по рус. генеалогии. Москва : Антиквар. кн. торг. П. Шибанова, 1904. [2], II, 32 с.

44. Список печатных трудов и изданий Леонида Михайловича Савелова : 1890–1904 гг. Москва : П. Шибанов, 1904. 12 с.

45. Отдел рукописей Российской государственной библиотеки. Ф. 329. I. К. 7. Д. 1188а, б. 2 л.

46. Чернопяттов В.И. Дворянское сословие Тульской губернии. Т. III (XII). Ч. III. Москва, 1909. V, 178 с.

47. Жарова Е.Е. Род Ульянинских. Москва : [б. и.], 2013. 245 с.

Иллюстрации предоставлены автором статьи.

Статья поступила в редакцию 28.04.2023; одобрена после рецензирования 08.06.2023; принята к публикации 24.07.2023.

PAGES OF HISTORY

Original article

Letters of D.V. Ulyaninsky to P.P. Shibbanov as a Source on the History of Bibliophilia and Bibliography

Oleg N. Naumov

State University of Education, Russian State Library, Moscow, Russia

onnaum@mail.ru; ORCID 0000-0002-2442-2561

Abstract. On the basis of epistolary sources from 1895–1913 from the Department of Manuscripts of the Russian State Library and the Russian State Archive of Literature and Art, the history of the relationships between D.V. Ulyaninsky and P.P. Shibbanov is

reconstructed. The letters contain information about the sources and principles of the formation of D.V. Ulyaninsky's library, his bibliographic studies, prices for antique books, personal relations, as well as about the lifestyle and communication style of the bibliophile, who avoided ritual visits on the occasion of holidays and took care of replenishing his book collection constantly, even on vacation and during illness. The sources demonstrate exactly which defects D.V. Ulyaninsky considered unacceptable for the books of his collection. The article shows the source aspects of his scientific work: determining the authenticity of book monuments, establishing their authorship and the history of the text. The unapproved coat of arms of the Ulyaninskys, which the bibliophile used on his seal in 1902, is first described. It is concluded that the letters of D.V. Ulyaninsky to P.P. Shibyanov have a significant cognitive potential for studying the history of bibliophilia, bibliography, trade in antique books and intellectual life of Russian at the turn of the 19th–20th centuries.

Keywords: D.V. Ulyaninsky, P.P. Shibyanov, history of bibliophilia, bibliography, antique book trade, letters, book prices, book defects, sphragistics, coat of arms.

Citation: Naumov O.N. Letters of D.V. Ulyaninsky to P.P. Shibyanov as a Source on the History of Bibliophilia and Bibliography, *Bibliografiya i knigovedenie* [Bibliography and Bibliology], 2023, no. 2, pp. 114–130. DOI: 10.25281/2411-2305-2023-2-114-130.

The article was submitted 28.04.2023; approved after reviewing 08.06.2023;
accepted for publication 24.07.2023.

Вышли в свет

Каталоги

Аннотированный каталог научной литературы, изданной в 2021–2022 годах РФФИ / Российский фонд фундаментальных исследований. Москва : РФФИ, 2022 (Рыбинск, Ярославская область : Типография «Гран-При»). 279 с. : цв. ил. На обл.: РФФИ—30 лет. 300 экз.

Гребенюк Т.В. Владельческие книжные знаки в Отделе редких книг Российской государственной библиотеки : каталог. Москва : Пашков дом, 2010— (Подольск, Московская область : Подольская фабрика офсетной печати).

Кн. 6 : Георг III Благочестивый, князь Ангальтский — Геффкен. 2022. 329, [1] с. : цв. ил. Библиогр.: с. 321–328. Указ.: с. 299–320. 300 экз.

Каталог «говорящих книг» / Российская государственная библиотека для слепых; составитель Н.В. Зюскина. Москва : РГБС. Систем. требования: Windows 10 ; Adobe Reader DC. Загл. с этикетки диска.

Вып. 42 : 2020. 2021. 1 CD-ROM.

Вып. 43 : 2021. 2022. 1 CD-ROM.

Каталог «ЖЗЛ», 1890–2022 / составители: Е. И. Горелик [и др.]; вступительное слово В.Ф. Юркина. [6-е изд., испр. и доп.]. Москва : Молодая гвардия, 2022 (Ульяновск : Ульяновский дом печати). 515, [2] с. : ил. (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : серия биографий : основана в 1890 году Ф. Павленковым и продолжена в 1933 году М. Горьким ; вып. 2140 (1940)). На пер.: Издательство «Молодая гвардия» — 100 лет. Библиогр.: с. 516. 1000 экз.