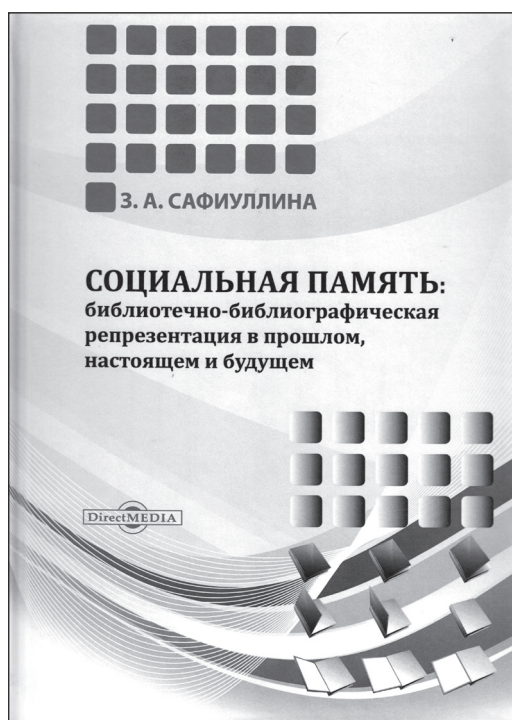


УДК 01/02

Ценное исследование библиографических аспектов социальной памяти

Сафиуллина З.А. Социальная память: библиотечно-библиографическая репрезентация в прошлом, настоящем и будущем / З.А. Сафиуллина. — М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. — 495, [2] с. — 500 экз.

Победное наступление новых информационных технологий оказалось стимулом для теоретических поисков в сфере библиотечно-библиографических дисциплин. Развёртывание невиданных ранее технических возможностей доступа к информации заставляет традиционных «хранителей знания» осмысливать своё место в обществе, свою культурную миссию. Одной из важных тенденций этой профессиональной ауторефлексии является анализ библиотечно-библиографической деятельности в рамках концепции социальной памяти. В мировой гуманитаристике такого рода исследования давно уже занимают видное место, оформившись в 'memory studies' со своими научными учреждениями, журналами и пр. В нашей стране также немало достижений в этой области (достаточно назвать работы Ю.М. Лотмана). Появление обстоятельной монографии З.А. Сафиуллиной представляется событием не только важным, но и знаменательным, обозначающим определённый этап в развитии профессионального самосознания. Признавая заметное снижение статуса нашей профессии в последние десятилетия, З.А. Сафиуллина заняла чёткую позицию в этом отношении: «При снижении статусности, престижа, имиджа деятельности одно из самоорганизу-



ющихся условий нормального ее функционирования связано с апеллированием к ее сущностным основам и иллюстрацией их обществу и властным структурам» (с. 363). Собственно, апеллирование к сущностным основам библиотечно-библиографической деятельности и составляет суть рецензируемой книги.

Уважительно относясь к своим предшественникам на этом теоретическом пути, автор пишет о тех, кто внёс

вклад в разработку проблем социальной памяти в связи с библиотечно-библиографическими дисциплинами: о московских исследователях Э.К. Беспаловой, Г.Л. Левине, И.В. Теплицкой, петербуржцах А.В. Соколове и С.А. Басове, зарубежных учёных М. Бодике и Б. Белле (не забыт и Н.А. Рубакин, заложивший основы изучения мнемической функции книги и чтения). При этом надо признать, что в монографии З.А. Сафиуллиной, много лет разрабатывающей это направление, впервые столь обстоятельно исследуются различные аспекты проблемы.

«Архитектура» книги логична и естественна. Если в первой главе показана «генеалогия» научной проблемы, то затем исследуется актуальный теоретический контекст понимания мнемической функции библиотечно-библиографической деятельности, с анализом существующих точек зрения. Широко используются терминология и теоретические наработки в области теории социальной коммуникации, что позволило автору, не замыкаясь в узкопрофессиональных рамках, осветить различные аспекты проблемы социальной памяти в целом и документальной библиотечно-библиографической памяти — в частности.

Особое внимание в монографии уделяется реализации в библиотечно-библиографической деятельности ресурсной концепции социальной памяти. Такой подход позволил по-новому осветить вопросы аналитико-синтетической обработки материала, касающиеся описания, классификации и индексирования документальных потоков. Мнемический подход придаёт «новое измерение» традиционным для библиографоведения вопросам. Особо хочется отметить, что именно З.А. Сафиуллина ввела понятие «библиографический образ документа», обозначившее новый подход к проблемам библиографического описания.

Важное место в работе занимают вопросы, связанные с ролью новых информационных технологий. Эта «острая» для традиционных библиографов проблема раскрыта в книге обстоятельно, многоаспектно и на основе проведённых исследований. По мнению автора, являясь новым, технологически более совершенным каналом передачи информации, компьютерные технологии сохранили функции реализации ресурсной памяти и ценностно-ориентационной функции социальной памяти. З.А. Сафиуллина провела статистический анализ тем, обсуждаемых в Интернете, самостоятельный интерес представляют результаты социологического опроса потребителей библиотечно-библиографической информации. В итоге мы имеем обоснованные суждения о роли информации в формировании селективной памяти, о непреходящем значении библиографической информации в сегодняшнем мире.

В монографии подробно рассмотрены различные практические аспекты библиотечно-библиографического воздействия на формирование социальной памяти. Большое внимание уделено вопросам ценностного ориентирования потребителей информации, мотивационного воздействия на потребителя. Проблемы информационной аксиологии (автор говорит и об аксиотехнологии — с. 274) органично увязываются с наработками отечественного читателеведения (Ю.М. Тугов, Б.Г. Умнов). В конце книги автор останавливается на вопросе статуса библиотечно-библиографической деятельности в свете предложенной концепции социальной памяти. Особо хочется отметить, что в монографии помимо обширного списка литературы содержится алфавитно-предметный указатель, своего рода терминологический словарь с отсылками к конкретным страницам книги. Это не только существенно помогает

читателю, но и решает важнейшую задачу разработки и закрепления понятийного аппарата междисциплинарной области исследований.

З.А. Сафиуллина прослеживает важный в наш технократический век личностно-гуманистический подход к поставленным проблемам: «И в библиотечно-библиографической модели социальной памяти, действенной в конкретно-исторический период ее применения, важна четко обозначенная ценностная связь со временем и людьми, живущими в этом времени и ярко выраженными их потребностями» (с. 282). При этом она подчёркивает: «Но библиотечно-библиографическая деятельность характеризуется и тем, что в ней выражается и личностное отношение субъекта библиотечно-библиографической коммуникации в подаче (передаче) информации (смысла). Поэтому не исключается возможность случайного включения в общее информационное поле содержательных моментов, выделенных библиотечным работником или библиографом на основе личностного интереса» (с. 258). Таким образом, раскрывается гуманистический эвристический потенциал концепции социальной памяти применительно к библиотечно-библиографической

деятельности. Неслучайно автор пишет: «При дестабилизации общества библиотечно-библиографическая деятельность и библиотечно-библиографическая память в определенной степени предотвращают полную ценностную деструктуризацию информационных ориентаций людей (вот почему и при социальных катаклизмах не в последнюю очередь библиотеки спасают накопленную веками память)» (с. 365).

Исследовательское направление, разрабатываемое автором, органично включается в контекст современных международных исследований. Назову лишь две статьи зарубежных специалистов, посвящённые проблемам, рассматриваемым в монографии: Jacob Christian. *Gathering memory: thoughts on the history of libraries* // *Diogenes*. 2002. Vol. 49, № 4. P. 41–57; Garberson Eric. *Libraries, memory and the space of knowledge* // *Journal of the history of collections*. 2006. Vol. 18, № 2. P. 105–136. Важным событием научной жизни стал международный проект «Места памяти», в котором значительное внимание уделено библиотекам и архивам.

Как видим, работа З.А. Сафиуллиной находится на «передовых рубежах» современной науки, пожелаем автору выйти на международный уровень.

Дмитрий Константинович Равинский

Российская национальная библиотека, старший научный сотрудник,
кандидат педагогических наук, Россия, Санкт-Петербург, e-mail: dravinskij@mail.ru

Dmitriy Konstantinovich Ravinskiy

National Library of Russian, senior researcher, candidate of pedagogical sciences,
Russia, Saint Petersburg, e-mail: dravinskij@mail.ru

Вышли в свет

**Сборники научных
статей**

Взаимовлияние информационно-библиотечной среды и общественных наук : сборник научных статей / Российская академия наук,

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Институт научной информации по общественным наукам, Фундаментальная библиотека; ответственный редактор С.В. Со-

колов. — Москва : ИНИОН, 2018— (Саратов : Амирит (ООО)).

Вып. 2. — 2019. — 228 с. : диагр. — Рез. ст. англ. — Библиогр. в конце ст. — 300 экз.