

Всероссийский библиотечный конгресс в Петрозаводске

17 мая 2021 г. в Государственном национальном театре Республики Карелия в Петрозаводске — «Библиотечной столице России 2020 / 2021 года» — состоялось торжественное открытие Всероссийского библиотечного конгресса: XXV Юбилейной ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации (РБА). Конгресс был посвящён теме «Библиотека 2030: строим будущее сегодня» и организован в очно-дистанционном формате при поддержке Министерства культуры РФ и Правительства Республики Карелия.

После праздничного театрализованного «пролога», познакомившего гостей и зрителей онлайн-трансляции с ключевыми страницами истории и культуры Карелии, и музыкальных номеров прозвучали приветственные слова.

Артур Олегович Парфенчиков, глава Республики Карелия, поздравил всех с открытием конференции. Он поблагодарил **Марину Викторовну Никишину**, директора Национальной библиотеки Республики Карелия, за подготовку научного мероприятия; кратко рассказал о некоторых аспектах развития библиотечного дела и литературной жизни в республике, поделился личным отношением к книге: «Когда ты берёшь старые фолианты, книги, которые трогали твои предки, ты впитываешь из них нечто большее, это не просто напечатанные буквы — это энергетика; и у нас всегда будет такая необходимость. Поэтому у библиотечного дела и книги впереди — вечная жизнь».

Михаил Дмитриевич Афанасьев, президент РБА, вручил главе Республики Карелия знак «Петрозаводск — Библиотечная столица России», обратив внимание на то, что «Этот знак — своего рода

“Орден за заслуги перед Отечеством” в библиотечном деле». По его мнению, слова «Олонецкая губерния» связаны с мощной культурной, фольклорной и книжной традицией, с историей библиотечного дела. Президент РБА уверен в том, что библиотечное сообщество вступило в новую жизнь после того, как была утверждена Стратегия развития библиотечного дела в России до 2030 года. И тема конгресса «Библиотека 2030: строим будущее сегодня» связана с амбициозной задачей — с реализацией этого документа. Он зачитал также приветствие **Нatalьи Николаевны Пилюс**, депутата Государственной Думы РФ, члена думского Комитета по культуре, которая благодарила участников конгресса «за ежедневный созидательный труд», особо обратив внимание на то, что вклад библиотекарей «в дело популяризации искусства, литературы, библиотечного дела в период сложной эпидемиологической обстановки трудно переоценить».

Валентина Николаевна Пивненко, первый заместитель председателя Комитета по региональной политике и проблемам Севера и Дальнего Востока Государственной Думы РФ, подчеркнула, что «любовь к знаниям через книгу — это огромный потенциал для воспитания, культуры, для того, чтобы человек лучше ориентировался в жизни и познавал историю и традиции». «Профессия библиотекаря должна быть в центре внимания наших граждан, ваш труд сегодня как никогда нужен нашему государству», — заявила она.

К собравшимся обратились руководители национальных библиотек России: **Владимир Геннадьевич Гронский**, генеральный директор Российской национальной библиотеки; **Вадим Валерье-**

вич Дуда, генеральный директор Российской государственной библиотеки, вице-президент РБА; **Павел Геннадьевич Терещенко**, исполняющий обязанности генерального директора Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина.

Пленарное заседание Всероссийского библиотечного конгресса началось с видеоприветствия **Ольги Сергеевны Яриловой**, заместителя министра культуры России, которая сказала: «Мы с вами находимся на пороге новой эпохи в жизни библиотечного сообщества. Библиотеки — в центре внимания государства, они включены в информационную повестку на самом высоком уровне. Как отметил президент России Владимир Владимирович Путин в послании Федеральному Собранию, поддержка библиотек, особенно в сельской местности и малых исторических городах, — чрезвычайно важное направление...» В своём выступлении она подробно остановилась на приоритетных направлениях Стратегии развития библиотечного дела.

Алексей Николаевич Лесонен, министр культуры Республики Карелия, в докладе «Культура Карелии: события, факты, решения» проанализировал основные события, которые были подготовлены к 100-летию Республики Карелия в 2020 г. По его словам, новое время для библиотек Республики Карелия началось с 2017 г., когда открылась после реконструкции Национальная библиотека, ставшая базой для реализации масштабных социокультурных проектов, общественным пространством, центром культурных и общественно значимых мероприятий. Среди ключевых событий библиотечного дела региона — открытие модельных библиотек нового поколения в Янишполе и Сортавале. Алексей Николаевич считает: «Когда библиотеки существуют в тесном партнёрстве со всеми учреждениями культуры, именно на таких пересечениях рождаются инновации».

М. Д. Афанасьев выступил на заседании с традиционным отчётным докладом,

отметив при этом, что конгресс необычен во многих отношениях: РБА получила дополнительный год для реализации поставленных задач. Оттолкнувшись от предвыборной программы четырёхлетней давности, президент РБА рассказал о том, насколько те или иные задачи удалось реализовать. Особое внимание он уделил ключевому итогу работы — принятой Стратегии развития библиотечного дела в России до 2030 года. В качестве проблем, которые необходимо решать в самое ближайшее время, выделены следующие: возможное негативное влияние на работу библиотек поправок о просветительской деятельности, внесённых в закон «Об образовании в Российской Федерации» и отчасти уточнённых в проекте Положения об осуществлении просветительской деятельности; исключение из Номенклатуры научных специальностей ВАК научной специальности «Библиотековедение, библиографоведение, книговедение»; необходимость восстановления межбюджетных трансфертов на комплектование фондов публичных библиотек.

В. В. Дуда в продолжение доклада М. Д. Афанасьева представил своё видение реализации Стратегии развития библиотечного дела в России. На его взгляд, мероприятия по реализации Стратегии следует включить в Национальный проект «Культура», при этом необходимо инициировать ведомственные проекты федерального и регионального уровней, совершенствовать нормативную базу и внедрять отраслевые инициативы, а работа должна базироваться на исследованиях и мониторингах. Он назвал конкретные задачи, над которыми предстоит работать, и предложил воспринимать всё изложенное как основу для плана действий.

После ключевых докладов началась «выборная» часть конгресса: слово было предоставлено кандидатам на пост президента и члена Правления РБА на 2021–2024 гг. Единственным кандидатом

в президенты стал М. Д. Афанасьев, действующий президент РБА, директор Государственной публичной исторической библиотеки России.

На пост члена Правления РБА претендовали Валентина Владимировна Брежнева, декан библиотечно-информационного факультета Санкт-Петербургского государственного института культуры; Елена Дмитриевна Жабко, директор по информационным ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина; Татьяна Дмитриевна Жукова, президент Ассоциации школьных библиотечек карей русского мира; Ирина Всеволодовна Эйдемиллер, заведующая сектором изучения библиотечных фондов научно-методического отдела Российской национальной библиотеки.

Выборы (в дистанционном формате) последовали после выступлений кандидатов, а их результаты были объявлены 20 мая на итоговом пленарном заседании конгресса.

Во второй части пленарного заседания **Владимир Руфинович Фирсов**, президент РБА в 2011–2017 гг., почётный член РБА, заместитель генерального директора по научной работе Российской национальной библиотеки, выступил с докладом «25 лет Российской библиотечной ассоциации», посвящённым юбилею РБА, который отмечался в 2020 г. Он напомнил о том, что Ассоциация создавалась в трудный период для культуры, когда было утрачено понимание её ценности, резко сократилось финансирование, рассказал об основных вехах истории Ассоциации, назвал имена коллег, которые внесли наибольший вклад в её развитие.

Почётный гость конгресса — писатель, литературовед и литературный критик **Павел Валерьевич Басинский** — предложил участникам конгресса поразмышлять на тему «Fiction и Non-fiction: вражда или сотрудничество?». По его словам, в последние годы документальная проза начинает наступать на художе-

ственную, отвоёвывать своё пространство, а читатели перестают доверять вымышленным героям. При этом происходит диффузия жанров: произведения нон-фикшн читаются как романы, а художественная проза ищет энергию в документальных источниках. Он поделился и собственным опытом, рассказал о том, что пытается для себя разграничивать эти жанры.

Завершила пленарное заседание **Вера Викторовна Ялышева**, председатель секции по чтению РБА, заведующая Центром чтения Российской национальной библиотеки, которая объявила II Всероссийский конкурс «Изучаем чтение». Его организаторами выступают секция по чтению и секция детских библиотек РБА при поддержке Российской национальной библиотеки и Российской государственной детской библиотеки.

18–19 мая прошли заседания секций и «круглых столов» РБА, специальные мероприятия и встречи. Онлайн-трансляции главных событий были открыты для всех заинтересованных специалистов.

20 мая в Национальной библиотеке Республики Карелия состоялись итоговое пленарное заседание и церемония закрытия конгресса.

Подводя итоги, М. Д. Афанасьев, переизбранный на второй срок президент РБА, сообщил, что чрезвычайно насыщенная программа успешно выполнена, и поблагодарил все библиотеки, которые предоставили виртуальные площадки для заседаний: «это был рискованный эксперимент». По его словам, «У нас никогда не было такого широкого представительства регионов и столь широкого международного участия». Ещё одним удачным экспериментом стала Книжная ярмарка «Время читать!»: за два дня работы её посетили более 3700 гостей. «Задача говорить о библиотеке будущего пока ещё нами не выполнена, основная часть выступлений касалась решения проблем библиотеки 2021, максимум — библиотеки 2024», — отметил М. Д. Афа-

насев. Он перечислил основные рекомендации, принятые на заседаниях различных секций, объединив их в несколько групп: конкретные решения, касающиеся формирования и совершенствования нормативной базы; создание в рамках РБА новых площадок для профессионального объединения библиотек и повышения квалификации; организация новых профессиональных мероприятий; проведение исследований, мониторингов, аттестаций программ.

Представители секций предложили от имени РБА направить несколько обращений в Минкультуры, Минцифры и Минобрнауки.

Сергей Александрович Басов, заведующий научно-методическим отделом Российской национальной библиотеки, председатель секции «Библиотечные общества и ассоциации», представил коллегам «Методические рекомендации по формированию базовых нормативов обеспеченности населения общедоступными библиотеками в субъектах Российской Федерации». Проект этого документа, который перед конгрессом был опубликован для общественного обсуждения, предложен для утверждения в качестве нормативно-рекомендательного акта РБА. Работа над документом началась в 2018 г., а значимость его состоит в том, что «базовые нормативы способны играть роль социального контроля и даже нравственного ориентира, позволяющего местным властям опираться на мнение профессионального библиотечного сообщества, принимать взвешенные решения при оптимизации библиотек и библиотечных систем». Документ поддержан секциями РБА. По итогам очного и дистанционного голосования рекомендации были приняты всеми участниками конференции.

В. Р. Фирсов сообщил, что Министерство культуры РФ утвердило Положение о Всероссийском конкурсе научных работ по библиотековедению, библиографии и книговедению — 2021:

таким образом, его можно считать объявленным. Он кратко рассказал об условиях и номинациях и пригласил коллег к участию.

Президент РБА в продолжение «конкурсной» тематики напомнил о том, что идёт приём заявок для участия во Всероссийском конкурсе «Библиотекарь года — 2021», который в предыдущие годы позволял «познакомиться с яркими личностями на библиотечном горизонте», и призвал коллег быть активнее.

Надежда Петровна Рожкова, председатель счётной комиссии РБА, объявила итоги дистанционных выборов в Правление РБА на 2021–2024 гг., согласно которым все четыре вышеназванных кандидата вошли в этот руководящий орган. **Елена Геннадьевна Ахти**, председатель Ревизионной комиссии РБА, представила отчёт о финансовом положении дел в РБА за два года. **Ирина Александровна Трушина**, исполнительный директор РБА, рассказала о принятых Правлением РБА решениях, касающихся ежегодного и вступительного членских взносов в РБА в 2022 г. Все эти сообщения были утверждены XV Ежегодной конференцией РБА.

В продолжение пленарного заседания **Павел Леонидович Кузьмин**, генеральный директор Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино, предложил аудитории доклад «Современные гуманитарные вызовы. Взгляд “Иностранки” на пути их решения через призму своей 100-летней истории», представив избранные страницы истории и современности библиотеки и пригласив коллег к участию в юбилейных мероприятиях.

Завершающим аккордом стало выступление почётного гостя конгресса — **Дениса Викторовича Драгунского**, писателя, журналиста, драматурга, посвящённое теме «Писатель и Интернет. Серьёзная литература, массовая литература, сетевая литература». Он рассказал

об основных этапах своего литературного пути и о том, какую роль в его становлении в качестве писателя сыграли сетевые (с откликом читателей в качестве обязательной составляющей) и печатные публикации.

Торжественная церемония закрытия конгресса началась с музыкальных номеров и продолжилась демонстрацией видеоролика с размышлениями молодых библиотекарей Карелии о библиотеке будущего и перспективах профессии библиотекаря.

Были традиционно объявлены имена специалистов, которым присуждены награды РБА. Так, Общественную медаль РБА «За вклад в развитие библиотек» в 2021 г. получили *Ольга Александровна Кривошеева*, президент Библиотечной ассоциации Югры, главный библиотекарь научно-методического отдела Государственной библиотеки Югры, и *Марина Викторовна Никишина*, директор Национальной библиотеки Республики Карелия. Звание «Почётный член РБА» было присвоено *Татьяне Яковлевне Кузнецовой*, эксперту Управления научной

работой Московского государственного института культуры, члену Правления РБА в 2014–2021 гг.; *Юрию Юрьевичу Лесневскому*, директору Новосибирской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих, члену Правления РБА в 2005–2021 гг., и *Ирине Семёновне Пилко*, профессору кафедры информационного менеджмента Санкт-Петербургского государственного института культуры, члену Правления РБА в 2011–2021 гг. Прозвучали имена специалистов, которым вручаются в этом году Почётные грамоты и благодарности РБА.

«Библиотечной столицей России 2022 года» стал Нижний Новгород, празднующий в этом году 800-летие со дня основания. В новую «Библиостолицу» гостей пригласила **Елена Амирановна Лупина**, заместитель министра культуры Нижегородской области.

Избранный президент РБА М.Д. Афанасьев поблагодарил за организацию конгресса и профессиональный вклад коллег России, а также партнёров, в числе которых — спонсоры: компании «Bibliotheca» и «Библио Нова».

Вышли в свет

Материалы научных конференций

Библиотечный мир глазами студентов: материалы V всероссийской научной студенческой конференции, Челябинск, 29–30 сентября 2020 г. / составитель И.Ю. Матвеева. — Челябинск : ЧГИК, 2020 (Челябинск : Челябинский государственный институт культуры. Ризограф). — 190 с. : ил. — В надзаг.: Челябинский государственный институт культуры. — Библиогр. в конце докл. — 150 экз.

Литературные традиции и библиотечные практики: синтез опыта и новаций: ма-

териалы научно-практической конференции, 17–18 сентября 2020 года / редактор-составитель В.В. Кругляк; предисловие Цымпиловой Т.В. — Чита : Читинская городская типография, 2020 (Чита : Читинская городская типография). — 273 с. — В надзаг.: Министерство культуры Забайкальского края, Союз писателей России, Забайкальская краевая универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина, Забайкальская общественная писательская организация. — На обл.: Забайкальская осень — 2020, литературный праздник. — 380 экз.

«Чтения имени Н.М. Сикорского», научная конференция (6 ; 2020 ; Москва). Шестые чтения им. Н.М. Сикорского : материалы научной конференции, Москва, 23 декабря 2020 г. — Москва : Наука, 2020 (Москва : Типография «Наука»). — 198 с. : ил. — В надзаг.: Российская академия наук, Научный совет «История мировой культуры», Научный и издательский центр «Наука», Комиссия по истории книжной культуры и комплексному изучению книги, Центр исследований книжной культуры. — Рез. докл. англ. — Библиогр. в конце докл.