УДК 016:929Достоевский

Ирина Ивановна Ильина
Российская книжная палата, заместитель директора по библиографии,
Россия, Москва, e-mail: ilina_i@tass.ru

Константин Михайлович Сухоруков
Российская книжная палата, заместитель директора по науке, кандидат исторических наук,
Россия, Москва, e-mail: a-bibliograf@mail.ru

Ф. М. Достоевский в постсоветской России: по базам данных РКП*

Аннотация. Приведены статистика и библиографические списки печатных публикаций (книг и статей) Ф.М. Достоевского с 1991 по 2020 г. Отражена литература о творчестве писателя за этот период.

Ключевые слова: Ф.М. Достоевский; Российская книжная палата; статистика печати; библиографические списки; книги; журналы; газеты; статьи.

Irina Ivanovna Ilina
Russian Book Chamber, deputy director for bibliography, Russia, Moscow, e-mail: ilina_i@tass.ru

Konstantin Mikhailovich Sukhorukov
Russian Book Chamber, deputy director for science, candidate of historical sciences,
Russia, Moscow, a-bibliograf@mail.ru

F. M. Dostoevsky in the post-Soviet Russia: by databases of the Russian Book Chamber

Abstract. The publications statistics and bibliographical lists of printed publications (books and articles) by F.M. Dostoevsky are submitted from 1991 till 2020. The literature about works and creations of this author is also reflected.

Keywords: F.M. Dostoevsky; Russian Book Chamber; publications statistics; bibliographical lists; books; journals; newspapers; articles.

И. И. Ильина

К. М. Сухоруков

Книжные издания, посвящённые творчеству Ф. М. Достоевского

1. **XXI век глазами Достоевского: перспективы человечества** : материалы междунар. конф., состоявшейся в Ун-те Тиба (Япония), 22–25 авг. 2000 г. / [сост. Тоефуса Киносита]. — М. : Грааль : Корнеев, 2002. — 559,[1] с. — В надзаг.: О-во Достоевского России, О-во Достоевского Японии, Моск. отдние О-ва Достоевского, Комис. по изучению творчества Ф. М. Достоевского Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького

© Ильина И. И., Сухоруков К. М., 2021

* Продолжение. Начало см.: Библиография и книговедение. 2021. № 3. С. 3–79.

РАН. — Ч. текста: нем., англ. — Библиогр. в примеч.: с. 529–556. — 1500 экз.

2. **А. П., Ф. Д. и В. В.** : сб. науч. трудов к 60-летию профессора В. А. Викторовича : [о творчестве А. С. Пушкина и Ф. М. Достоевского] / М-во образования и науки РФ, Моск. гос. обл. социал.-гуманитар. ин-т; [отв. ред. М. Я. Сорникова]. — Коломна : МГОСГИ, 2010. — 290, [1] с., [4] л. ил. — Библиогр. науч. тр. В. А. Викторовича / сост. В. А. Мокрова, Н. И. Катенева: с. 253–289. — 500 экз.

3. **Абельтин Э. А.** «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского в контексте современного изучения классики : [учеб. пособие для вузов и общеобразоват. шк.] / Э. А. Абельтин, В. И. Литвинова; М-во образования Респ. Хакасия, Хакас. гос. ун-т им. Н. Ф. Катанова. — Абакан : Изд-во Хакас. гос. ун-та, 1999. — 160 с., [4] л. ил., факс. — Библиогр. в тексте.

4. **Абельтин Э. А.** «Гроза» А. Н. Островского и «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского в контексте духовной жизни России : учеб. пособие / Э. А. Абельтин; М-во образования и науки Рос. Федерации, Хакас. гос. ун-т им. Н. Ф. Катанова. — Новосибирск : Изд-во СО РАН, 2004. — 91, [2] с. — Библиогр. в примеч.: с. 89–92. — 200 экз.

5. **Абрамович Н. Я.** Христос Достоевского / Н. Я. Абрамович. — Изд. 2-е. — М. : URSS : Либроком, cop. 2012. — 164, [1] с. — (Из наследия мировой философской мысли : НМФМ. История философии). — Репр. изд.

6. **Агеева З. М.** Федор Достоевский. Болезнь и творчество / Зинаида Агеева. — М. : Алгоритм, 2016. — 110, [1] с., [4] л. ил. — 500 экз.

7. **Азаренко Н. А.** Языковые средства объективации христианских мотивов в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» : монография / Н. А. Азаренко; Липец. гос. пед. ун-т. — Липецк : ЛГПУ, 2013. — 261 с. — Библиогр.: с. 240–261. — 300 экз.

8. **Азаренко Н. А.** Языковые средства объективации христианских мотивов в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» : монография / Н. А. Азаренко. — Липецк : ЛГПУ, 2014. — 240 с. — Библиогр.: с. 210–237. — 500 экз.

9. **Акелькина Е. А.** «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского : пример целост. анализа художеств. произведения : учеб. пособие для студентов филол. фак. / Акелькина Е. А. — Омск : Омский гос. ун-т, 2001. — 31 с. : ил. — Библиогр.: с. 30–31. — 150 экз.

10. **Акелькина Е. А.** «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского: формирование поэтики очеркового повествования (1840-е — 1860-е гг.) : монография / Е. А. Акелькина; М-во культуры Омской обл., Омский регион. центр изучения творчества Ф. М. Достоевского при ОМГУ им. Ф. М. Достоевского. — Омск : ОГИ, 2007. — 139 с. : ил. — 600 экз.

11. **Акелькина Е. А.** Статьи о Достоевском / Е. А. Акелькина; Правительство Омской области, М-во культуры Омской области, Омская гос. обл. научная библиотека им. А. С. Пушкина. — Омск : Изд-во Омского гос. ун-та, 2020. — 224 с. — (Тр. ученых Омского ун-та / Омский гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского). — Библиогр.: с. 210–224. — 300 экз.

12. **Акелькина Е. А.** Творчество Ф. М. Достоевского в современных культурных контекстах : программы спецкурсов и методические указания к ним / Е. А. Акелькина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Омский гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского, Омский регион. науч.-исслед. центр изучения творчества Ф. М. Достоевского при ОмГУ. — Омск : Изд-во Омского гос. ун-та, 2011. — 48 с. — Библиогр. в конце разд. — 100 экз.

13. **Акелькина Е. А.** Ф. М. Достоевский и философичность культуры русского модерна : учеб. пособие для студентов гуманитар. фак. / Е. А. Акелькина; Омская гуманитар. акад., Омский гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского. — Омск : ОмГАУ, 2012. — 56 с. — Библиогр.: с. 49–54. — 500 экз.

14. **Акелькина Е. А.** Философская проза «Дневника писателя» (1876–1877) Ф. М. Достоевского : судьба культурной традиции : монография / Е. А. Акелькина; М-во образо-

вания и науки Рос. Федерации, Омский гос. ун-т им. Ф.М. Достоевского. — Омск : Изд-во Омского гос. ун-та, 2015. — 179 с. — Библиогр.: с. 167–179. — 100 экз.

15. **Актуальные вопросы филологических исследований** : материалы III междунар. научно-практ. конф., посвящ. 195-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского / [под ред. В.Е. Зиньковской, Е.А. Берецкой]. — Краснодар : Издат. дом — Юг, 2016. — 182 с. : ил. — В надзаг.: М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубан. гос. технол. ун-т. — Библиогр. в конце докл. — 500 экз.

16. **Алексеева М.Л.** Перевод реалий и реалии перевода: особенности передачи русских реалий в разновременных немецких переводах романов Ф.М. Достоевского : монография / М.Л. Алексеева; Федер. агентство по образованию, Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во АМБ, 2007. — 225 с. — Библиогр.: с. 184–210. — 100 экз.

17. **Алексеева М.Л.** Перевод реалий и реалии перевода: особенности передачи русских реалий в разновременных немецких переводах романов Ф.М. Достоевского : монография / М.Л. Алексеева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. гос. пед. ун-т. — 2-е изд., перераб. — Екатеринбург : УрГПУ, 2010. — 221 с. — Библиогр.: с. 194–221. — 100 экз.

18. **Алексеева М.Л.** Русские реалии в разновременных немецких переводах романов Ф.М. Достоевского : словарь-справочник / М.Л. Алексеева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во АМБ, 2007. — 244 с. — Библиогр.: с. 11–14. — Алф. указ. рус. реалий в романах Ф.М. Достоевского: с. 241–244. — 100 экз.

19. **Аллен Л.** Достоевский и Бог : [пер. с фр.]. — СПб. : Санкт-Петерб. фил. журн. «Юность» : Голубой всадник, Б. г. — 159, [2] с. — Библиогр.: с. 161 (9 назв.). Библиогр. в примеч.: с. 155–160. — Прил. к альм. «Петрополь». — 2000 экз.

20. **Аллен Л.** Ф. М. Достоевский : Поэтика. Мироощущение. Богоискательство. — СПб. : Logos, 1996. — 171,[2] с. — (Судьбы. Оценки. Воспоминания, XIX — XX вв.). — 500 экз.

21. **Андрианова И.С.** Анна Достоевская: призвание и признания / И.С. Андрианова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2013. — 122 с. — Библиогр.: с. 104–122. — 500 экз.

22. **Андрианова И.С.** «Музей памяти Ф.М. Достоевского»: история и перспективы проекта / И.С. Андрианова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2013. — 191 с. — Библиогр.: с. 92–190. — В кн. использованы материалы рукоп. наследия семьи Достоевских из арх. России. — 200 экз.

23. **Антипенко А.Л.** Достоевский: версия тантрическая : роман в 2 ч. с коммент. / А.Л. Антипенко. — М. : Ладомир, печ. 2009. — 190, [1] с. — 1000 экз.

24. **«Античная культура» в современной классической гимназии** : [Вып. 1. Героика / Е.А. Авдеенко] : («Евгений Онегин») / [Е.А. Авдеенко, Н.И. Московцева] : («Преступление и наказание») : [пособие для учителей / Московцева Н.И.]. — Уроки по Пушкину. — Уроки по Достоевскому. — М. : Рус. хронограф, 1999. — 429, [2] с. — (Опыты православной педагогики; 1). — (В пер.). — 3000 экз.

25. **Антышева В.Ю.** Творчество Ф.М. Достоевского. Лекции. Библиография / В.Ю. Антышева; М-во образования Рос. Федерации, Марийс. гос. пед. ин-т им. Н.К. Крупской, ист.-филол. фак., каф. лит. — Йошкар-Ола : МГПИ, 2003. — 63 с. — Библиогр.: с. 62–63. — 150 экз.

26. **Анциферов Н.П.** «Непостижимый город...» : [сб. / вступ. ст., с. 5–26, и примеч. А.М. Конечного, К.А. Кумпан]. — СПб. : Лениздат, 1991. — 333,[2] с. : ил. — Библиогр. в примеч.: с. 294–332. — Содерж.: Душа Петербурга; Петербург Достоевского; Петербург Пушкина. — 100000 экз.

27. **Анциферов Н.П.** Душа Петербурга ; Петербург Достоевского ; Быль и миф Петербурга ; Петербург Пушкина / Николай Анциферов ; [вступ. ст. Н. Дорохиной ; примеч. А. Храмкова]. — М. : Бертельс-

манн Медиа Москау, 2014. — 397, [1] с. — 3000 экз.

28. **Анциферов Н. П.** Радость жизни былой... : Проблемы урбанизма в русской художественной литературе : опыт построения образа города — Петербурга Достоевского — на основе анализа литературных традиций / Н. П. Анциферов; [вступ. ст. Д. С. Московской, с. 5–34 ; послесл. Е. Белодубровского]. — Новосибирск : Свиньин и сыновья, 2014. — 652 с. — Библиогр.: с. 563–571. — 500 экз.

29. **Аполлонио К.** Секреты Достоевского : чтение против течения / Кэрол Аполлонио; пер. с англ. Е. Цыпина. — СПб. : БиблиоРоссика; Бостон : Academic Studies Press, 2020. — 314, [1] с. — (Современная западная русистика). — Библиогр.: с. 286–305. — Предм.-имен. указ.: с. 306–314. — Перевод изд.: Dostoevsky's secrets / Carol Apollonio. — Evanston, IL. : Northwestern university press, 2009. — 500 экз.

30. **Арсеньева Е. А.** Музы великих писателей : [сборник] / Елена Арсеньева. — М. : Эксмо, 2005. — 283, [1] с. — (Исторические новеллы о любви). — Содерж.: Медная Венера : А. Закревская — Е. Баратынский — Пушкин ; Фуриозная эмансипантка : А. Суслова — Ф. Достоевский ; Банга-Любанга : Л. Белозерская — М. Булгаков ; Паутина любви : Т. Кузминская — Л. Толстой. — 8000 экз.

31. **Артюшков И. В.** Внутренняя речь и ее изображение в художественной литературе : (на материале романов Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого) / И. В. Артюшков; М-во образования Рос. Федерации, Моск. пед. гос. ун-т. — М. : МПГУ, 2003. — 347 с. — Библиогр.: с. 320–341. — 500 экз.

32. **Аспекты поэтики Достоевского в контексте литературно-культурных диалогов** : [сб. ст.] / под ред. К. Кроо [и др.]. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2011. — 318, [1] с. — (Dostoevsky monographs ; вып. 2). — Часть текста фр., англ., нем. — 1000 экз.

33. **Ашимбаева Н. Т.** Достоевский. Контекст творчества и времени : сб. ст. / Наталья Ашимбаева; Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского. — СПб. : Серебрян. век, 2005. — 279, [2] с. : портр. — (Библиотека альманаха «Достоевский и мировая культура»). — 1000 экз.

34. **Ашимбаева Н. Т.** Достоевский. Контексты слов : [сб. ст.] / Наталья Ашимбаева; Ком. по культуре С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского. — СПб. : Серебрян. век, 2014. — 225, [3] с. : ил. — (Библиотека альманаха «Достоевский и мировая культура»). — Основные публ. авт. в конце кн. — 1000 экз.

35. **Ашимбаева Н. Т.** Музей Достоевского в Санкт-Петербурге : путеводитель / Н. Ашимбаева, В. Бирон; [Ком. по культуре Администрации С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского, Норвеж. о-во друзей музея Ф. М. Достоевского]. — СПб. : Лицей, 1999. — 127 с. : ил. — На обл. авт. не указан. — 2000 экз.

36. **Ашимбаева Н. Т.** Музей Достоевского в СПб. : путеводитель / Н. Ашимбаева, В. Бирон; пер. с рус. Дж. Дж. Дэй под ред. А. Форман; [Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского, Норвеж. о-во друзей Музея Достоевского]. — СПб. : Лицей, 2000. — 127 с. : ил. — На обл. авт. не указаны. — Англ. — 2000 экз.

37. **Ашимбаева Н. Т.** Музей Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге : путеводитель / Н. Ашимбаева, В. Бирон; [Ком. по культуре Администрации С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского, Норвеж. о-во друзей Музея Достоевского]. — [Изд. 3-е, испр. и доп.]. — СПб. : Серебрян. век, 2006. — 127 с., [8] л. ил. : ил. — 2000 экз.

38. **Ашимбаева Н. Т.** Музей Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге : путеводитель / Н. Ашимбаева, В. Бирон; пер. с рус. Дж. Дж. Дэй под ред. А. Форман ; [Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге, Норвеж. о-во друзей Музея Достоевского]. — [3-е изд., испр. и доп.]. — СПб. : Серебрян. век, 2006. — 127 с. : ил., факс. — Англ. — 2000 экз.

39. **Байяр П.** Загадка Толстоевского / Пьер Байяр; пер. с фр. Е. Морозовой. — М. : Текст, 2019. — 204, [1] с. — 2000 экз.

40. **Балабуха С. Л.** Беседы в музее Достоевского : Достоевский и небес. призвание

России / С.Л. Балабуха. — М. : Компания Спутник+, 2007. — 62 с. : ил. — 50 экз.

41. **Балабуха С.Л.** Беседы в музее Достоевского : Достоевский и небес. призвание России / С.Л. Балабуха. — М. : Компания Спутник+, 2009. — 103 с. : ил. — 50 экз.

42. **Балабуха С.Л.** Беседы о музее Достоевского. Достоевский и небесное призвание России / С.Л. Балабуха. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Компания Спутник+, 2010. — 107 с. : ил. — 100 экз.

43. **Баранов А.И.** Ф. Достоевский и польская литература до 1918 г. / А.И. Баранов. — М. : МАКС-пресс, 2001. — 229, [1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 207–229. — 100 экз.

44. **Бармак А.А.** Достоевский today : четыре реплики из хора / Александр Бармак; [Рос. акад. театр. искусства]. — М. : ГИТИС, 2009. — 225, [2] с. — 1000 экз. (1-й з-д 1–500).

45. **Баршт К.А.** Достоевский: этимология повествования / К.А. Баршт; Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб. : Нестор-история, 2019. — 454 с. : ил. — Имен. указ.: с. 448–454. — 500 экз.

46. **Басин Е.Я.** «Странный» Достоевский : антология, статьи / Е.Я. Басин; Акад. гуманитар. исслед. — М. : БФРГТЗ «Слово», 2013. — 279 с. — Библиогр.: с. 269–273. — Предм. указ.: с. 274–278. — 500 экз.

47. **Басина М.Я.** Жизнь Достоевского : Сквозь сумрак белых ночей : док.-художеств. повесть / М. Басина. — СПб. : Пушкин. фонд, 2004. — 236,[1] с. : ил. — (Серия «Необычайные истории»). — На пер. авт. не указан. — 8000 экз.

48. **Басина М.Я.** Жизнь Достоевского : сквозь сумрак белых ночей : док.-художеств. повесть / Марианна Басина. — СПб. : Изд-во Пушкинского фонда, 2020. — 205, [2] с., [8] л. ил. — (Русская литература в лицах). — Издано при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. — 1000 экз.

49. **Батюто А.И.** Ф. М. Достоевский и И.С. Тургенев (Только ли история вражды?) / А.И. Батюто. — СПб. : Скифия-принт, 2012. — 287 с. — Указ. имен: с. 279–286.

50. **Бахтин М.М.** Проблемы поэтики Достоевского / Михаил Бахтин. — СПб. : Азбука : Азбука-Аттикус, печ. 2015. — 412, [2] с. — (Азбука-классика. Non-fiction). — Указ. имен: с. 411–413. — 4000 экз.

51. **Бахтин М.М.** Проблемы поэтики Достоевского / Михаил Бахтин; [комментарии С. Бочарова]. — М. : Э, 2017. — 637, [1] с. — (Библиотека всемирной литературы). — На пер. только загл. сер. — 3000 экз.

52. **Бахтин М.М.** Собрание сочинений : [в 7 т.] / М.М. Бахтин; Ин-т мировой лит. им. М. Горького Рос. акад. наук. — М. : Рус. словари, 1996– .

Т. 2 : Проблемы творчества Достоевского, 1929; Статьи о Л. Толстом, 1929; Записи курса лекций по истории русской литературы, 1922–1927 / [ред. С.Г. Бочаров, Л.С. Мелихова]. — 2000. — 798,[1] с. : портр. — Ч. текста: нем. — Библиогр. в примеч.: с. 428–652. — Указ. предмет., имен.: с. 759–797. — 2000 экз.

53. **Бахтин М.М.** Собрание сочинений : [в 7 т.] / М.М. Бахтин; Ин-т мировой лит.

им. М. Горького Рос. акад. наук. — М. : Рус. словари, 1996– . Предм.-имен. указ.: с. 732–798.

Т. 6 «Проблемы поэтики Достоевского», 1963; Работы 1980-х — 1970-х гг. [ред. С. Г. Бочаров, Л. А. Гоготишвили]. — Языки славян. культуры (Кошелев), 2002. — 799 с. : портр. — Предм.-имен. указ.: с. 732–798.

54. **Бахтин М. М.** Тетралогия : [сборник] / [комментарии В. Л. Махлина и др.]. — М. : Лабиринт, 1998. — 607 с. — Указ. имен: с. 591–598. — Содерж.: Фрейдизм: крит. очерк; Марксизм и философия языка: основные проблемы социол. метода в науке о языке / В. Н. Волошинов. Формальный метод в литературоведении: крит. введ. в социол. поэтику / П. Н. Медведев. — 2000 экз.

55. **Бачинин В. А.** Достоевский : метафизика преступления : (Художеств. феноменология рус. протомодерна) / В. А. Бачинин. — СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2001. — 407,[1] с., [9] л. ил. — 3000 экз.

56. **Безносов В. Г.** «Смогу ли уверовать?» : Ф. М. Достоевский и нравств.-религ. искания в духов. культуре России конца XIX — нач. XX в. / С.-Петерб. гос. ин-т театра, музыки и кинематографии им. Н. К. Черкасова. — СПб. : Изд-во РНИИ «Электронстандарт», 1993. — 199 с. — Библиогр. в примеч. в конце глав. — Изд. на средства С.-Петерб. гос. ин-та театра, музыки и кинематографии им. Н. К. Черкасова. — 1000 экз.

57. **Белов С. В.** «Меня спасла каторга» : повесть о Достоевском и петрашевцах / С. В. Белов; С.-Петерб. гос. ун-т. — СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2000. — 145,[2] с. — 600 экз.

58. **Белов С. В.** Неподвижно лишь солнце любви : избр. статьи о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского / Сергей Белов. — СПб. : Галина скрипсит, 2015. — 399, [1] с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 300 экз.

59. **Белов С. В.** Петербург Достоевского / С. В. Белов. — СПб. : Алетейя, 2002. — 355,[6] с., [12] л. ил. — (Петербургская серия). — Посвящ. 300-летию С.-Петербурга. — Библиогр.: с. 354–355. — 3000 экз.

60. **Белов С. В.** Полвека с Достоевским : воспоминания / С. В. Белов; С.-Петерб. гос. ун-т. — СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2007. — 212, [1] с. — 500 экз.

61. **Белов С. В.** Публичная библиотека и Ф. М. Достоевский / С. В. Белов; [Рос. нац. б-ка]. — СПб. : Изд-во Рос. нац. б-ки, 2003. — 100 с. : ил. — Библиогр.: с. 75–86. Библиогр. в примеч.: с. 87–96. — Указ. имен: с. 97–100. — 400 экз.

62. **Белов С. В.** Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» : комментарий / С. В. Белов; под ред. Д. С. Лихачева. — Изд. 3-е, испр. и доп. — М. : URSS : КомКнига, сор. 2009. — 239 с. — Библиогр.: с. 233–239.

63. **Белов С. В.** Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» : комментарий / С. В. Белов; под ред. Д. С. Лихачева. — Изд. 4-е. — М. : URSS : Либроком, сор. 2011. — 239 с. — Библиогр.: с. 233–239.

64. **Белов С. В.** Ф. М. Достоевский : энцикл. / С. В. Белов. — М. : Просвещение, 2010. — 743 с. : ил. — Осн. лит. о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского: с. 737–738. — Указ. произведений Ф. М. Достоевского: с. 739–742. — 5000 экз.

65. **Белов С. В.** Ф. М. Достоевский: указ. произведений Ф. М. Достоевского и лит. о нем на рус. яз., 1844–2004 гг. / С. В. Белов; Рос. нац. б-ка. — СПб. : РНБ, 2011. — 755 с. — 300 экз.

66. **Белов С. В.** Федор Михайлович Достоевский / С. В. Белов. — Изд. 2-е. — М. : URSS : Либроком, сор. 2010. — 206, [10] с. : ил. — Лит. о жизни Достоевского: с. 202–207. Библиогр. в примеч.: с. 195–201.

67. **Белов С. В.** Энциклопедический словарь «Ф. М. Достоевский и его окружение» : [в 2 т.] / С. В. Белов; Рос. нац. б-ка. — СПб. : Алетейя, 2001 — .

Т. 1 : [А — К]. — 2001. — 572,[1] с. — 4000 экз.

68. **Белов С. В.** Энциклопедический словарь «Ф. М. Достоевский и его окружение» : [в 2 т.] / С. В. Белов; Рос. нац. б-ка. — СПб. : Алетейя, 2001.

Т. 2 : [Л — Я]. — 2001. — 540,[1] с. : портр. — Библиогр.: с. 489–494. — Указ.: с. 395–540. — 4000 экз.

69. **Белова Т. В.** Принципы изображения человека в русской литературе середины

XIX века : (М.Е. Салтыков-Щедрин и Ф.М. Достоевский) / Т.В. Белова. — Тверь : Кондратьев А.Н., 2013. — 142 с. — 50 экз.

70. **Белопольский В.Н.** Достоевский и философия: связи и параллели / Рост. гос. ун-т. — Ростов н/Д : Изд-во Ин-та массовых коммуникаций, 1998. — 101 с. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — 300 экз.

71. **Бем А.Л.** Драматизация бреда : («Хозяйка» Достоевского) / А.Л. Бем. — Ижевск : Ergo, печ. 2012. — 89, [1] с. — (Достоевский и психоанализ). — Библиогр. в примеч.: с. 79–87. — Указ. имен. и предмет.: с. 88–89.

72. **Бердяев Н.А.** Миросозерцание Достоевского / Н. Бердяев. — М. : Захаров, 2001. — 171,[2] с. — (Знаменитые книги). — 2000 экз.

73. **Бердяев Н.А.** Миросозерцание Достоевского / Николай Бердяев. — М. : Хранитель : АСТ Москва; Тверь : АСТ, 2006. — 254, [1] с. — (Философия. Психология : ФП). — 3000 экз.

74. **Бердяев Н.А.** Миросозерцание Достоевского / Н.А. Бердяев. — М. : Акад. проект, 2019. — 559 с. — 1000 экз.

75. **Бердяев Н.А.** Миросозерцание Достоевского : [сборник] / Николай Бердяев. — М. : Т8 RUGRAM, 2018. — 223, [1] с. — Издано по технологии «Печать по требованию».

76. **Бердяев Н.А.** Откровение о человеке в творчестве Достоевского : [статьи из цикла о Ф.М. Достоевском] / Николай Бердяев. — М. : Т8RUGRAM, 2018. — 100, [1] с.

77. **Бердяев Н.А.** Русская идея / Н. Бердяев. — М. : АСТ; Харьков : Фолио, 1999. — 397,[2] с. — (Мастера. Философия). — Содерж.: Русская идея: Основные проблемы рус. мысли XIX в. и нач. XX в.; Миросозерцание Достоевского. — 6000 экз.

78. **Бердяев Н.А.** Русская идея. Миросозерцание Достоевского / Николай Бердяев. — М. : Э, 2016. — 509, [1] с. — (Библиотека всемирной литературы). — На пер. только загл. сер. — 3000 экз.

79. **Библиотека Ф.М. Достоевского** : опыт реконструкции, науч. описание / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); [сост.: Н.Ф. Буданова и др.; предисл., с. 5–22, Н.Ф. Будановой]. — СПб. : Наука. С.-Петерб. издат. фирма, 2005. — 336, [2] с. : ил., факс. — На авантит.: К 100-летию Пушкинского Дома, 1905–2005. — Указ. имен: с. 321–337. — 1000 экз.

80. **Биркан Р.И.** Преодоление нигилизма : (Хайдеггер и Достоевский) / Р.И. Биркан; М-во культуры и массовых коммуникаций Рос. Федерации, Федер. агентство по культуре и кинематографии, С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств. — СПб. : СПбГУКИ, 2007. — 454, [1] с. — Библиогр.: с. 450–454. — 300 экз.

81. **Бирюкова Т.Г.** Даровое — усадьба Достоевских : возвращение, историческая реконструкция / Т.Г. Бирюкова. — [Изд. 4-е, испр. и доп.]. — М. : Пашков дом, 2013. — 135 с. : ил. — Библиогр.: с. 133–134. — 300 экз.

82. **Благова Т.И.** Философемы Достоевского: три интерпретации (Л. Шестов, Н. Бердяев, Б. Вышеславцев) / Т.И. Благова, Б.В. Емельянов; М-во образования Рос. Федерации, Урал. гос. ун-т им. А.М. Горького. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2003. — 350 с. : портр. — Библиогр.: с. 327–350. Библиогр. в примеч.: с. 289–326. — 75 экз.

83. **Богданов А.В.** Почвенничество : Полит. философия А.А. Григорьева, Ф.М. Достоевского, Н.Н. Страхова / Богданов А.В.; под ред. Е.Н. Мощелкова; каф. истории соц.-полит. учений филос. фак. МГУ им. М.В. Ломоносова. — М. : Воробьев, 2001. — 143 с. — (Серия «Dissertatio»; вып. 2). — Библиогр.: с. 124–143. — 1000 экз. (1-й з-д 500 экз.).

84. **Богданов Н.Н.** «...Лица необщим выраженьем...» : родственное окружение Ф.М. Достоевского / Николай Богданов. — М. : Старая Басманная, 2011. — 352 с. : ил., факс. — Библиогр.: с. 305–313. — Указ.: с. 314–352. — 300 экз.

85. **Богданов Н.Н.** «...Лица необщим выраженьем...» : родственное окружение Ф.М. Достоевского / Николай Богданов. — [2-е изд., перераб.]. — М. : Новый хронограф, 2014. — 468, [3] с. : ил. — Библиогр.: с. 404–418. — Имен. указ.: с. 419–469. — 750 экз.

86. **Богданов Н.Н.** Вокруг Достоевского. Поиски, находки, размышления / Николай Богданов. — СПб. : Серебрян. век, 2019. —

168, [1] с. : ил., факс. — Имен. указ.: с. 163–168. — 500 экз.

87. **Богданов Н. Н.** Родословие Достоевских: в поисках утерянных звеньев / Николай Богданов, Александр Роговой. — М. : Старая Басманная, 2010. — 256 с. : ил., факс. — Указ. геогр., имен.: с. 228–255. — 300 экз.

88. **Богданова О. А.** Под созвездием Достоевского : (художеств. проза рубежа XIX–XX вв. в аспекте жанровой поэтики рус. классич. лит.) / О. А. Богданова; Рос. акад. наук, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького РАН. — М. : Кулагина О. Д. : Intrada, 2008. — 311 с. — Библиогр.: с. 300–311. — 500 экз.

89. **Богданова О. В.** Эпиграфическая повесть Ф. М. Достоевского «Бедные люди» / О. В. Богданова; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. — СПб. : Изд-во РГПУ, 2020. — 35 с. — (Текст и его интерпретация ; вып. 14). — (Herzen). — 500 экз.

90. **Богданова О. В.** Эпиграфическая повесть Ф. М. Достоевского «Бедные люди» / О. В. Богданова; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. — СПб. : Изд-во РГПУ, 2020. — 35 с. — (Текст и его интерпретация ; вып. 14). — (Herzen). — 500 экз.

91. **Борис Костыгов.** Иллюстрированные комментарии к роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» и текстовые примечания к ним : реконструкции материальной среды романа : рис. Б. Г. Костыгова из коллекции музея, 1996–2002 / Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге ; [сост. и ред. Б. Н. Тихомиров]. — СПб. : Дитон, 2016. — 119 с. : ил. — 100 экз.

92. **Борисова В. В.** Национальное и религиозное в творчестве Ф. М. Достоевского : (Проблемы этно-конфессион. синтеза) / Башк. гос. пед. ин-т. — Уфа : БГПИ, 1997. — 95 с. — Библиогр. в примеч.: с. 86–94. — 300 экз.

93. **Бородина А. В.** Стилевые особенности «Преступления и наказания» как средство отражения мировоззрения Ф. М. Достоевского : в помощь учителю и ученику / А. В. Бородина. — М. : Православ. педагогика, 2004. — 115, [1] с. — Библиогр.: с. 112–116. — 3000 экз.

94. **Брегова Д. Д.** Ищите и найдете : (Последние четырнадцать лет жизни Ф. Достоевского. Заблуждения и вершины) : роман / Д. Брегова. — М. : Современ. писатель, 1993. — 461,[2] с. : портр. — 10000 экз.

95. **Бродский И. А.** Набережная неисцелимых : Тринадцать эссе / Иосиф Бродский. — М. : Ex libris — Изд-во совет.-брит. совмест. предприятия «Слово», 1992. — 253,[2] с. : ил. — Содерж.: Послесловие к «Котловану» А. Платонова; Меньше единицы; Сын цивилизации; Посвящается позвоночнику; Поэт и проза: [о М. Цветаевой]; О Достоевском; О тирании; Об одном стихотворении; Актовая речь; Путешествие в Стамбул; Нобелевская лекция; Исайя Берлин в 80 лет; Fondamenta degli incurabili. — 10000 экз.

96. **Бродский И. А.** Сочинения Иосифа Бродского : [в 4 т. / сост. и подгот. Г. Ф. Комаров]; Пушкин. фонд. — СПб. : Пушкин. фонд, 1992– .

Т. 4. — 1995. — 332,[3] с. : портр. — Содерж.: Стихотворения и переводы; Эссе: Послесловие к «Котловану» А. Платонова; Посвящается позвоночнику; Поэт и проза; Об одном стихотворении; Путешествие в Стамбул; На стороне Кавафиса; О Достоевском; Трофейное; Коллекционный экземпляр; Пьесы: Мрамор; Демократия! — 10000 экз.

97. **Бузина Т. В.** Достоевский : динамика судьбы и свободы / Татьяна Бузина. — М. : Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2011. — 349, [1] с. — Библиогр.: с. 336–348. — 300 экз.

98. **Буланов А. М.** «Ум» и «сердце» в русской классике : Соотношение рационального и эмоционального в творчестве И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого. — Саратов : Изд-во Сарат. ун-та, 1992. — 157, [1] с. — Библиогр. в примеч. в конце глав. — 500 экз.

99. **Буланов А. М.** Творчество Достоевского-романиста: проблематика и поэтика : (художеств. феноменология «сердеч. жизни») : монография / А. М. Буланов; Федер. агентство по образованию, Волгоград. гос.

пед. ун-т. — Волгоград : Перемена, 2004. — 197 с. — Библиогр. в тексте. — 200 экз.

100. **Буланов А.М.** Философско-этические искания в русской литературе второй половины XIX века : («Ум» и «сердце» в творчестве Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого) : учеб. пособие по спецкурсу / Моск. гос. пед. ун-т им. В.И. Ленина, Волгоград. гос. пед. ин-т им. А.С. Серафимовича. — Волгоград : ВГПИ, 1991. — 117 с. — Библиогр. в примеч.: с. 100–116. — 500 экз.

101. **Буланов А.М.** Художественная феноменология изображения «сердечной жизни» в русской классике : (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Гончаров, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой) : монография / А.М. Буланов; М-во образования Рос. Федерации, Волгоград. гос. пед. ун-т. — Волгоград : Перемена, 2003. — 190 с. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — 300 экз.

102. **Бурова Ю.В.** Нравственный закон как основа философско-культурного творчества Ф.М. Достоевского / Ю.В. Бурова. — Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2006. — 110, [2] с. — Библиогр.: с. 103–111. — 500 экз.

103. **Буянова Е.Г.** Романы Ф.М. Достоевского : В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 1997. — 103,[1] с. — (Перечитывая классику; вып. 12). — 5000 экз.

104. **Буянова Е.Г.** Романы Ф.М. Достоевского : В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам. — 2-е изд. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 1998. — 103,[1] с. — (Перечитывая классику; вып. 12). — 5000 экз.

105. **Буянова Е.Г.** Романы Ф.М. Достоевского / Е.Г. Буянова. — 3-е изд. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 1999. — 103,[1] с. — (Перечитывая классику : В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам; вып. 12). — 5000 экз.

106. **Буянова Е.Г.** Романы Ф.М. Достоевского / Е.Г. Буянова. — 4-е изд. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 2002. — 103 с. — (Перечитывая классику : В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам). — 5000 экз.

107. **Буянова Е.Г.** Романы Ф.М. Достоевского : В помощь старшеклассникам, абитуриентам, преподавателям / Е.Г. Буянова. — 5-е изд. — М. : Изд-во Моск. ун-та; Самара : Учеб. лит., 2004. — 103, [1] с. — (Перечитывая классику). — 4000 экз.

108. **Бэгби Л.** Первые слова : о предисловиях Ф.М. Достоевского / Льюис Бэгби; пер. с англ. Е.А. Цыпина. — СПб. : Библио-Россика; Бостон : Academic Studies Press, 2020. — 267 с. — (Современная западная русистика). — Библиогр.: с. 236–259. — Указ. имен. и предмет.: с. 260–264. — 500 экз.

109. **Бэлнеп Р.Л.** Генезис романа «Братья Карамазовы» : эстет., идеол. и психол. аспекты создания текста : [пер. с англ.] / Р. Бэлнеп. — СПб. : Акад. проект, 2003. — 263 с. — (Современная западная русистика; т. 45). — Библиогр.: с. 236–245. — Имен. указ.: с. 246–258. — Перевод изд.: The genesis of the «Brothers Karamazov» / R.L. Belknap (Northwestern univ. press, 1990). — 1000 экз.

110. **Бэлнеп Р.Л.** Структура «Братьев Карамазовых» : [о романе Ф.М. Достоевского : пер. с англ.] / [вступ. ст. В.С. Баевского]. — СПб. : Гуманитар. агентство «Акад. проект», 1997. — 143 с. — (Современная западная русистика). — Библиогр. в примеч. в конце разд. — Имен. указ.: с. 136–141. — Перевод изд.: The structure of «The Brothers Karamazov» / Robert L. Belknap (The Hague, 1967). — 1000 экз.

111. **Вайнерман В.С.** «Поручаю себя Вашей доброй памяти» : (Ф.М. Достоевский и Сибирь) / Виктор Вайнерман. — [Изд. 3-е, испр. и доп.]. — Омск : Наука, 2014. — 390, [1] с. : ил. — Основные публ. В.С. Вайнермана: с. 391. Библиогр.: с. 361–390. — 500 экз.

112. **Васильев А.А.** Консервативное государственно-правовое учение почвенников (Ф. М. и М.М. Достоевских, А.А. Григорьева, Н.Н. Страхова) / А.А. Васильев; Алт. ин-т труда и права (фил.) Акад. труда и социал. отношений. — Науч. изд. — Барнаул : Азбука, 2011. — 156 с. — 100 экз.

113. **Васильев А.А.** Русский национальный характер в творчестве Ф.М. Достоевского: мировоззренческие, социально-политические и правовые аспекты : монография / А.А. Васильев; М-во образования и науки РФ, Алт. гос. ун-т. — Барнаул : Изд-во Алт.

гос. ун-та, 2013. — 185 с. — Библиогр.: с. 182–185. — 300 экз.

114. **Васильева Ю. А.** Восточные мотивы в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» : монография / Ю. А. Васильева; М-во науки и высш. образования РФ, Астрах. гос. ун-т. — Астрахань : Астрах. ун-т, 2018. — 147, [1] с. : ил. — Библиогр.: с. 125–133 (64 назв.). — 500 экз.

115. **Великая Россия** : рос. биогр. энцикл. / под ред. А. И. Мелуа. — СПб. : Гуманистика, 2009– (Серия энциклопедий издательства «Гуманистика»).

Т. 9 : Достоевский : кн. 1 : [А — М] / С. В. Белов. — 2014. — 567 с. : портр. — Библиогр. в тексте.

116. **Великая Россия** : рос. биогр. энцикл. / под ред. А. И. Мелуа. — СПб. : Гуманистика, 2009– (Серия энциклопедий издательства «Гуманистика»).

Т. 10 : Достоевский : кн. 2 : [М — Я] / С. В. Белов. — 2014. — 1104 с. : портр. — Библиогр. в примеч.: с. 1096–1102. — Указ. произведений Ф. М. Достоевского: с. 1103–1104 —

117. **Вересаев В. В.** Живая жизнь : о Достоевском и Л. Толстом. Аполлон и Дионис (о Ницше). — М. : Политиздат, 1991. — 335,[1] с. — 75000 экз.

118. **Вересаев В. В.** Живая жизнь : О Достоевском. О Льве Толстом. О Ницше / [сост., вступ. ст. и коммент. Ю. Фохт-Бабушкина]. — М. : Республика, 1999. — 446,[1] с.

119. **Вересаев В. В.** Человек проклят (о Достоевском) [электронный ресурс] / Вересаев В.; Гос. б-ка для слепых и слабовидящих. — Электрон. дан. — СПб. : СПбГБСС, 2012. — 1 электрон. опт. диск : зв. — (Говорящая книга). — Систем. требования: формат MP3 ; зв. карта. — Загл. с этикетки диска.

120. **Вересов Д.** Третья тетрадь : роман-отражение / Дмитрий Вересов. — М. : АСТ; СПб. : Астрель-СПб, печ. 2008. — 315, [1] с. — (Золотая коллекция). — В прил.: Сохранившиеся черновики писем А. П. Сусловой Ф. М. Достоевскому и письма писателя. — 10000 экз.

121. **Ветловская В. Е.** Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» / В. Е. Ветловская. — СПб. : Пушкин. Дом, 2007. — 636, [2] с., [4] л. ил., факс. — (Библиотека Пушкинского Дома / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом)). — Указ. имен: с. 622–637. — 1000 экз.

122. **Виккерт Й.** Альберт Эйнштейн, сам свидетельствующий о себе и о своей жизни : (с прил. фотодокументов и ил.) : пер. с нем. / Йоханнес Виккерт. — Челябинск : Урал, 1999. — 357,1[—] с. : ил. — (Биографические ландшафты). — Библиогр.: с. 206–215. — Имен. указ.: с. 216–219. — В прил.: Творческая автобиография; Избр. статьи, беседы и афоризмы / А. Эйнштейн. Сходящиеся параллели: об Эйнштейне и Достоевском / Б. Кузнецов. Эйнштейн пересекает Эльбу близ Гамбурга / З. Ленц. — 4000 экз.

123. **Викторович В. А.** Достоевский. Писатель, заглянувший в бездну : 15 лекций для проекта «Магистерия» / Владимир Викторович. — М. : Rosebud Publishing : Роузбад Интерэктив, 2019. — 451 с. — (Курсы лекций проекта «Магистерия» ; кн. 4). — Библиогр.: с. 444 (17 назв.). — Имен. указ.: с. 445–451. — 1000 экз.

124. **Виноградов А. Е.** Огонь с Божедомки : московское детство Федора Достоевского / Алексей Виноградов, Юрий Нечипоренко; художник Е. Голованова. — М.; СПб. : Август, 2020. — 90, [5] с. : цв. ил. — 3000 экз.

125. **Владимирцев В. П.** Достоевский народный : Ф. М. Достоевский и рус. этнол. культура : ст., очерки, этюды, комплекс ист.-лит. исслед. : к 500-летию рода Ф. М. Достоевского и к 90-летию Иркут. гос. ун-та / Владимир Владимирцев. — Иркутск : ИГУ, 2007. — 458, [1] с. : ил. — Библиогр. в примеч. в конце разд. — 500 экз.

126. **Владимирцев В. П.** Каторжная тетрадка Достоевского : монография / В. П. Владимирцев; Федер. агентство по образованию, Иркут. гос. ун-т, фак. филологии и журналистики. — Иркутск : Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2009. — 165 с. — Указ. произведений Ф. М. Достоевского, упоминаемых в коммент. к записям СТ: с. 161–164. — 100 экз.

127. **Владимирцев В. П.** Поэтика «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского: этнографическое впечатление и авторская мысль :

учеб. пособие. — Иркутск : Изд-во Иркут. ун-та, 1998. — 83 с. — На тит. л.: К 80-летию Иркут. гос. ун-та. — Библиогр.: с. 76–82. — 500 экз.

128. **Власкин А. П.** Творчество Ф. М. Достоевского и народная религиозная культура / Челяб. гос. ун-т, Магнитогор. гос. пед. ин-т. — Магнитогорск : Изд-во Магнитогор. гос. пед. ин-та, 1994. — 195,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце глав. — 1000 экз.

129. **Властитель дум** : Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — нач. XX в. : [сб. / сост., вступ. ст., с. 3–28, и коммент. Н. Ашимбаевой]. — СПб. : Художеств. лит. С.-Петерб. отд-ние, 1997. — 655,[1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 28, 612–654. — 3000 экз.

130. **Войткевич С. Г.** Художественный мир Ф. М. Достоевского в отечественной опере последней трети XX века : монография / Светлана Войткевич; М-во культуры Рос. Федерации, Краснояр. гос. акад. музыки и театра. — Красноярск : КГАМИТ, 2014. — 259, [2] с. : ноты, схемы. — (Союз искусства и науки). — На пер.: 2014 — Год культуры. — Библиогр.: с. 254–260. — 100 экз.

131. **Вокруг великих имен: М. В. Ломоносов и Ф. М. Достоевский в русском лингвокультурном пространстве** : (к юбилею выдающихся деятелей русской культуры) : сб. науч. тр. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Липец. гос. пед. ун-т; [редкол.: Т. В. Гончарова (отв. ред.) и др.]. — Липецк : ЛГПУ, 2012. — 229 с. — Библиогр. в конце ст. — 200 экз.

132. **Вокруг Достоевского** : в 2 т. — М. : Рус. путь, 2007. — Библиогр. в примеч.: с. 7–8, библиогр. в примеч. в конце разд. — Содерж.: авт.: А. Л. Бем, П. М. Бицилли, Й. Горак, С. В. Завадский, В. В. Зеньковский, И. И. Лапшин, Н. Е. Осипов, Р. В. Плетнев, Д. И. Чижевский. — 3000 экз.

Т. 1 : О Достоевском : сб. ст. Прага, 1929/1933/1936 / под ред. А. Л. Бема ; [сост., вступ. ст., с. 9–47, и коммент. М. Магидовой]. — 2007. — 575 с.

133. **Волгин И. Л.** Колеблясь над бездной : Достоевский и императ. дом. — М. : Центр гуманитар. образования, 1998. — 655,[1] с. : ил. — Библиогр.: с. 601–611. — Указ. имен.: с. 612–651. — 2200 экз.

134. **Волгин И. Л.** Ничей современник. Четыре круга Достоевского / Игорь Волгин. — М.; СПб. : Нестор-история, 2019. — 735 с. — (Игорь Волгин. Сочинения в семи т.). — Имен. указ.: с. 720–735. — В прил.: Письма И. С. Аксакова к Ф. М. Достоевскому. Неизвестные фрагменты «Дневника писателя». — 300 экз.

135. **Волгин И. Л.** Последний год Достоевского : исторические записки / Игорь Волгин. — [4-е изд., испр. и доп.]. — М. : АСТ : Зебра Е, печ. 2010. — 735 с. — (Знаки времен). — Библиогр. в примеч.: с. 659–719. — Указ. имен: с. 721–735. — 2000 экз.

136. **Волгин И. Л.** Последний год Достоевского / Игорь Волгин; [предисл. Д. Лихачева]. — М. : АСТ, печ. 2016. — 780, [1] с. — (Игорь Волгин. Сочинения в семи т.). — Библиогр. в примеч.: с. 690–760. — Имен. указ.: с. 761–780. — 2000 экз.

137. **Волгин И. Л.** Пропавший заговор : Достоевский и полит. процесс 1849 г. : [учеб. пособие для вуз. и шк. б-к] / Игорь Волгин. — М. : Либерея, 2000. — 703 с. : ил. — Библиогр. в примеч.: с. 654–667. — 2500 экз.

138. **Волгин И. Л.** Пропавший заговор. Достоевский: дорога на эшафот / Игорь Волгин. — М. : Акад. проект, 2017. — 869 с. : ил. — (Игорь Волгин. Сочинения в семи т.). — Библиогр. в примеч.: с. 813–828. — 1000 экз.

139. **Волгин И. Л.** Родиться в России : Достоевский и современники: жизнь в документах. — М. : Книга, 1991. — 605,[1] с. : ил. — (Писатели о писателях). — 95000 экз.

140. **Волгин И. Л.** Родиться в России. Достоевский: начало начал / Игорь Волгин. — М. : Акад. проект, 2018. — 749 с., [16] л. ил., цв. ил., факс. — (Игорь Волгин. Сочинения в семи т.). — Указ. имен: с. 732–745. — 1000 экз.

141. **Волкова Е. А.** «Воззвать к России новой»: общественная деятельность и социально-исторические взгляды Ф. М. Достоевского : (монография) / Е. А. Волкова. — Воронеж : Волкова Е. А., 2016. — 251, [2] с. — Библиогр. в примеч.: с. 218–240, библиогр.: с. 241–251. — 500 экз.

142. **Волкова Е. А.** Религиозные и исторические воззрения Ф. М. Достоевского :

(монография) / Е. А. Волкова. — Воронеж : VG, 2017. — 330 с. — Библиогр.: с. 305–329, библиогр. в примеч.: с. 287–304. — 500 экз.

143. **Волынский А. Л.** Достоевский / Аким Волынский. — СПб. : Леонардо, 2011. — 658 с. — (Pocket Leonardo). — 1000 экз.

144. **Вопросы фольклора и литературы** : ежегод. науч. конф. с международ. участием : к 190-летию со дня рождения и 130-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского : сб. ст. / [редкол.: М. С. Штерн и др.]. — Омск : Изд-во ОмГПУ, 2012. — 163, [1] с. — В надзаг.: М-во образования и науки Рос. Федерации, Омский гос. пед. ун-т. — 100 экз.

145. **Воронцов Д. Д.** Живая жизнь : (о Ф. М. Достоевском) : пьеса для кл. чтения / Д. Д. Воронцов; Ком. по образованию Администрации С.-Петербурга, С.-Петерб. гос. ун-т пед. мастерства. — СПб. : СПбГУПМ, 2001. — 91 с., [1] л. : портр. — (Серия «Любителям российской словесности»). — Библиогр.: с. 91. — 1000 экз.

146. **Воронцова-Юрьева Н.** Другой «Идиот»: истинный и правдивый, печальный и фантастический : [о романе Ф. М. Достоевского] / Н. Воронцова-Юрьева. — [Екатеринбург] : Издательские решения, 2018– .

Кн. 1 : Князь Мышкин: крест и голова. — 2018. — 644, [11] с. — Библиогр. в конце гл.

147. **Вригт Г. Х. фон.** Три мыслителя : [Достоевский. Толстой. Бердяев : эссе : пер. со швед. и англ.] / Георг Хенрик фон Вригт. — СПб. : БЛИЦ, 2000. — 254, [1] с. : ил. — (Серия «Русистика в мире». Финляндия). — 3000 экз.

148. **Габдуллина В. И.** «Блудные дети, двести лет не бывшие дома»: евангельская притча в авторском дискурсе Ф. М. Достоевского : монография / В. И. Габдуллина; Федер. агентство по образованию, Барнаул. гос. пед. ун-т. — Барнаул : БГПУ, 2008. — 303 с. — 1000 экз.

149. **Габдуллина В. И.** Литературно-критический дискурс в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского : монография / В. И. Габдуллина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Алт. гос. пед. акад. — Барнаул : АлтГПА, 2013. — 172 с. — Библиогр.: с. 159–169. — Имен. указ.: с. 170–171. — 100 экз.

150. **Габдуллина В. И.** Мотив блудного сына в произведениях Ф. М. Достоевского и И. С. Тургенева : учеб. пособие / В. И. Габдуллина; Федер. агентство по образованию, Барнаул. гос. пед. ун-т. — Барнаул : Изд-во Барнаул. гос. пед. ун-та, 2006. — 132 с. — Библиогр.: с. 116–131. — 300 экз.

151. **Гарин И. И.** Многоликий Достоевский. — М. : Издат. центр «Терра», 1997. — 395,[1] с. — 10000 экз.

152. **Гарин И. И.** Пророки и поэты. — М. : Издат. центр «Терра», 1992– .

Т. 4. — 1994. — 686,[2] с. : портр. — Содерж.: Разделы: Многоликий Достоевский; Андрей Белый и другие. — 20000 экз.

153. **Гассиева В. З.** Поэтика Достоевского 40-х — начала 60-х годов / В. З. Гассиева; М-во образования Рос. Федерации, Сев.-Осет. гос. ун-т им. К. Л. Хетагурова. — Владикавказ : Изд-во Сев.-Осет. гос. ун-та, 2000. — 397 с. : ил. — Библиогр. в примеч.: с. 380–396. — 300 экз.

154. **Гассиева В. З.** Поэтика романа Достоевского «Преступление и наказание» / В. З. Гассиева; Федер. агентство по образованию, Сев.-Осет. гос. ун-т им. К. Л. Хетагурова. — Владикавказ : Изд-во СОГУ, 2010. — 276 с. — Библиогр.: с. 272–276. — 100 экз.

155. **Гассиева В. З.** «Преступление и наказание» Достоевского в русской критике и литературоведении (1866 г. — начало XXI века) / В. З. Гассиева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Сев.-Осет. гос. ун-т им. К. Л. Хетагурова. — Владикавказ : Изд-во СОГУ, 2011. — 227 с. : портр. — Посвящ. 190-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского и 145-летию 1-го изд. «Преступления и наказания». — Опубл. тр. В. З. Гассиевой: с. 221–226. Библиогр.: с. 212–220. — 100 экз.

156. **Гассиева В. З.** Структура произведений Достоевского 1840 — начала 1860-х годов / В. З. Гассиева; М-во образования Рос. Федерации, Сев.-Осет. гос. ун-т им. К. Л. Хетагурова. — Владикавказ : Изд-во Сев.-Осет. гос. ун-та, 2003. — 303 с. : портр. — Библиогр.: с. 275–302. Библиогр. в примеч.: с. 248–274. — 100 экз.

157. **Гассиева В.З.** Сюжетно-композиционная структура и образная система в произведениях Ф.М. Достоевского 1840-х — начала 1860-х годов : учеб. пособие / В.З. Гассиева; М-во образования Рос. Федерации, Сев.-Осет. гос. ун-т им. К.Л. Хетагурова. — Владикавказ : Изд-во Сев.-Осет. гос. ун-та, 2002. — 262,[1] с. : ил. — Библиогр. в примеч.: с. 237–262. — 500 экз.

158. **Гачева А.Г.** Нам не дано предугадать, как слово наше отзовется... : Достоевский и Тютчев / Анастасия Гачева; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького, Комис. по изучению творчества Ф.М. Достоевского. — М. : ИМЛИ, 2004. — 637, [2] с. — 1000 экз.

159. **Гачева А.Г.** Ф. М. Достоевский и Н.Ф. Федоров : встречи в рус. культуре / Анастасия Гачева; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького, Комис. по изучению творчества Ф.М. Достоевского. — М. : ИМЛИ, 2008. — 574, [1] с. : ил. — Указ. имен: с. 570–574. — 1000 экз.

160. **Геригк Х.** Литературное мастерство Достоевского в развитии : от «Записок из Мертвого дома» до «Братьев Карамазовых» / Хорст-Юрген Геригк; авториз. пер. с нем. и науч. ред. К.Ю. Лаппо-Данилевского. — СПб. : Изд-во Пушкинского Дома : Нестор-история, 2016. — 319 с., [1] л. портр. : факс. — (Современная русистика ; т. 4). — Указ. имен: с. 312–315. — 500 экз.

161. **Гинзбург Л.Г.** Неизвестные страницы известных биографий : Лич. жизнь рус. писателей. — Нижневартовск : Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 1995. — 191 с. — Библиогр.: с. 189–190 (56 назв.). — Содерж.: О А.С. Пушкине, М.Ю. Лермонтове, А.К. Толстом, Н.А. Некрасове, Н.Г. Чернышевском, В.Г. Белинском, И.С. Тургеневе, Ф.М. Достоевском, Л.Н. Толстом, А.П. Чехове, А.А. Блоке, С.А. Есенине, В.В. Маяковском, А.М. Горьком. — 5000 экз.

162. **Глюксман А.** Достоевский на Манхэттене : [пер. с фр.] / Андре Глюксман. — Екатеринбург : У-Фактория, 2006. — 221, [2] с. — (Академический бестселлер). — Библиогр. в примеч.: с. 215–221. — 10000 экз.

163. **Гнездилова И.Н.** Литература и музыка : А. Островский, Ф. Достоевский, И. Тургенев, Л. Толстой, А. Чехов / И.Н. Гнездилова; Федер. агентство по культуре и кинематографии, Тюмен. гос. ин-т искусств и культуры, Лаб. регионалистики. — Тюмень : ТГИИК, 2006. — 155 с. : ноты — Библиогр.: с. 146–153, библиогр. в примеч. в конце гл. — 200 экз.

164. **Гогина Л.П.** Альтернатива нигилизму в романе «Бесы» Ф.М. Достоевского : монография / Л.П. Гогина; Моск. ин-т телевидения и радиовещания «Останкино», М-во образования Моск. обл., Моск. гос. обл. ун-т. — М. : МГОУ, 2015. — 201 с. : ил. — Библиогр.: с. 189–200. — 500 экз. (1-й з-д 50).

165. **Гоголь Н.В.** Собрание сочинений : в 8 т. / Н.В. Гоголь; [сост. О. Дорофеев]. — М. : Терра-Кн. клуб, 1999– .

Т. 6 : Мертвые души : Поэма : Т. 2. — 2001. — 382,[2] с. — В кн. также: Гл. из кн. «Легенда о Великом инквизиторе Ф.М. Достоевского»; О Гоголе; Гоголь / В.В. Розанов. Гоголь. Творчество, жизнь и религия / Д.С. Мережковский.

166. **Гоголь. Тургенев. Достоевский** : когда изображение служит слову : [альбом / авт. ст. Е.Е. Дмитриева и др.]. — М. : Бослен, печ. 2014. — 188, [3] с. : ил., факс. — (Писатели рисуют). — Библиогр.: с. 190. — 1000 экз.

167. **Годы, прошедшие не бесплодно** : (Ф.М. Достоевский и Омск) : указ. лит. за 1860–2002 гг. / М-во культуры Омской обл., Омская гос. обл. науч. б-ка им. А.С. Пушкина, Информ.-библиогр. отд.; [сост. Е.И. Каткова]. — Омск : Омская гос. обл. науч. б-ка, 2006. — 542 с. — В пер. — 1000 экз.

168. **Голоса Сибири** : [лит.-художеств. альм. / редкол.: А. Лейфер и др.]. — Кемерово : Кузбассвузиздат, 2005– .

Вып. 1 : [к 185-летию Ф.М. Достоевского]. — 2005. — 636, [2] с. — Библиогр. в примеч.: с. 628–634. — 500 экз.

169. **Гончарова Н.Г.** Ф. М. Достоевский в зеркалах графики и критики (1848–1998) / Н.Г. Гончарова. — М. : Совпадение, 2005. — 510 с. : ил. — На пер. авт. не указан. — 3000 экз.

170. **Гончарова Н.Г.** Ф. М. Достоевский в зеркалах графики и критики (1848–1998) / Н.Г. Гончарова. — М. : Совпадение : Экос,

2005. — 510 с. : ил. — На пер. авт. не указан. — 3000 экз.

171. **Горенштейн Ф. Н.** Споры о Достоевском ; Детоубийца : пьесы / Фридрих Горенштейн; [вступ. ст. Ю. Векслера]. — М. : Время, 2019. — 397, [2] с. — (Проверено временем). — 5000 экз.

172. **Горковенко А. Е.** Социокультурные доминанты творчества Ф. М. Достоевского и В. В. Набокова : монография / А. Е. Горковенко; М-во образования и науки Рос. Федерации, Забайк. гос. ун-т. — Чита : ЗабГУ, 2014. — 147 с. — Библиогр.: с. 132–147. — 500 экз.

173. **Горский А. К.** Сочинения и письма / А. К. Горский; [вступ. ст., составление, подгот. текста, коммент. А. Г. Гачевой] ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. — М. : ИМЛИ, 2018– (Из истории философско-эстетической мысли 1920-х — 1930-х годов).

Кн. 1. — 2018. — 1007 с. — Указ. имен: с. 997–1005. — 300 экз.

174. **Григорьев Д. Д.** Достоевский и церковь: у истоков религ. убеждений писателя / прот. Дмитрий Григорьев. — М. : Изд-во Православ. Св.-Тихон. богосл. ин-та, 2002. — 175 с., [1] л. портр. : ил. — Библиогр.: с. 167–171. — В кн. также: Ф. М. Достоевский в русской церковной и религиозно-философской критике. — 3000 экз.

175. **Громова Н. А.** Достоевский : док., дневники, письма, мемуары, отзывы лит. критиков и философов / Н. А. Громова. — М. : Аграф, 2000. — 238,[1] с. — (Литературная мастерская). — Указ. имен: с. 231–237. — 2000 экз.

176. **Гроссман Л. П.** Бархатный диктатор : [роман и повесть] / Леонид Гроссман. — М. : РИПОЛ классик, 2004. — 398, [1] с. — (Лучшие исторические романы). — Содерж.: Бархатный диктатор : роман о М. Т. Лорис-Меликове ; Рулетенбург : повесть о Достоевском. — 5000 экз.

177. **Гроссман Л. П.** Бархатный диктатор : роман : [о М. Т. Лорис-Меликове]; Рулетенбург : повесть о Достоевском / Леонид Гроссман. — М. : Астрель : АСТ, печ. 2011. — 475, [2] с. — (Великая судьба России). — 2500 экз.

178. **Гроссман Л. П.** Достоевский за рулеткой : роман из жизни великого писателя / Леонид Гроссман; [сост., послесл., примеч., указ. имен Т. Ф. Прокопова]. — СПб. : Полиграф, 2011. — 382 с. — Указ. имен: с. 361–380. — В прил.: Из «Воспоминаний» / А. Г. Достоевская. — 1000 экз.

179. **Гроссман Л. П.** Достоевский / Леонид Гроссман. — М. : Астрель, печ. 2011. — 539, [2] с. — Библиогр. в примеч.: с. 529–535. — 3000 экз.

180. **Гроссман Л. П.** Исповедь одного еврея / Леонид Гроссман; [авт. вступ. ст. С. Гуревич]. — М. : Деконт+ : Подкова, 2000. — 189,[2] с. — В прил.: Достоевский и иудаизм. — 3000 экз.

181. **Гроссман Л. П.** Литературные портреты / Л. Гроссман; [сост., вступ. ст., примеч. С. Д. Дмитренко]. — М. : РИПОЛ классик, 2010. — 492, [1] с. — Содерж.: о А. Пушкине, М. Лермонтове, Ф. Достоевском, А. Григорьеве, М. Салтыкове-Щедрине, В. Брюсове, А. Ахматовой, А. Блоке. — 2000 экз.

182. **Гроссман Л. П.** Пушкин ; Достоевский ; Лесков / Леонид Гроссман. — М. : Альфа-Книга, 2018. — 990 с. : портр. — (Полное издание в одном томе). — 3000 экз.

183. **Гроссман Л. П.** Рулетенбург : [Федор Михайлович Достоевский] : роман-биография / Леонид Гроссман; [ил. А. Гончарова]. — М. : Захаров, 2002. — 285,[1] с. : ил. — 3000 экз.

184. **Две любви Ф. М. Достоевского** : [М. Д. Достоевская и А. П. Суслова : сб. / вступ. ст., с. 5–29, подгот. текста и примеч. С. В. Белова]. — СПб. : Андреев и сыновья, 1992. — 370,[1] с. : портр. — (Историко-литературные мемуары). — Библиогр. в примеч.: с. 156–173, 348–358. — Указ. имен: с. 359–369. — Содерж.: Воспоминания о Ф. М. Достоевском в Сибири, 1854–1856 / А. Е. Врангель. Письма Ф. М. Достоевского к А. Е. Врангелю. Годы близости с Ф. М. Достоевским; Повести и рассказы: Покуда; До свадьбы: из дневника одной девушки; Своей дорогой; Чужая и свой / А. П. Суслова. Письма Ф. М. Достоевского и А. П. Сусловой. — 3000 экз.

185. **Джексон Р.Л.** Достоевский: поиск формы : философия искусства писателя / Роберт Луис Джексон; перевод на рус. яз. Т.В. Ковалевской. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2020. — 286, [1] с. — Библиогр.: с. 271–276, библиогр. в примеч.: с. 237–270. — Указ. имен и названий: с. 277–287. — 500 экз.

186. **Джерманович Т.** Достоевский между Россией и Западом : [пер. с исп.] / Тамара Джерманович. — М. : Центр книги Рудомино, 2013. — 350, [1] с. — Библиогр.: с. 337–349. — 1000 экз.

187. **Джоунс М.В.** Достоевский после Бахтина : исслед. фантаст. реализма Достоевского : [пер. с англ.]. — СПб. : Акад. проект, 1998. — 252,[2] с. — (Современная западная русистика). — Библиогр.: с. 241–245. Библиогр. в примеч.: с. 232–240. — Указ. — Перевод изд.: Dostoevsky after Bakhtin / Malcolm V. Jones (Cambridge etc., 1990).

188. **Дилакторская О.Г.** Петербургская повесть Достоевского. — СПб. : Дмитрий Буланин, 1999. — 347,[1] с., [1] л. портр. — (Studiorum slavicorum monumenta : SSM; т. 17). — Библиогр. в примеч. в конце гл.

189. **Димитрин Ю.Г.** Избранное в пяти книгах. Оперы по романам Достоевского / Юрий Димитрин; [вступ. ст. А. Смелкова]. — СПб. [и др.] : Лань : Планета музыки, печ. 2016. — 220, [1] с. : ил. — (Библиотека Всемирного клуба петербуржцев). — (Учебники для вузов. Специальная литература). — 180 экз.

190. **Длуголенский Я.Н.** Век Достоевского / Я.Н. Длуголенский. — СПб. : Пушкин. фонд, 2005– (Былой Петербург : панорама столич. жизни). — На пер. авт. не указан.

[Кн. 1]. — 2005. — 277, [2] с. : ил. — 8000 экз.

191. **Длуголенский Я.Н.** Век Достоевского : [в 2 кн.] / Я.Н. Длуголенский. — СПб. : Изд-во Пушкин. фонда, 2005– (Былой Петербург : панорама столич. жизни). — На пер. авт. не указан. — 6000 экз.

Кн. 2. — 2007. — 277, [2] с. : ил.

192. **Довженко С.** Отсветы грядущей весны : семь очерков о писателях-миротворцах / Сергей Довженко; [послесл. Н. Алешечкиной-ст. и др.]. — М. : Волшеб. фонарь, 2007. — 120 с. : ил. — Библиогр.: с. 112–113. — Содерж.: о С.И. Фуделе, В.Д. Пришвиной, М.М. Пришвине, М.А. Волошине, А. де Сент-Экзюпери, Ф.М. Достоевском. — 500 экз.

193. **Долбина И.А.** Художественный концепт «брат» в индивидуально-авторской картине мира: содержание и структура : (на материале романа Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы») / И.А. Долбина, Л.П. Грунина. — Кемерово : КузГТУ, 2005. — 113, [1] с. — Библиогр.: с. 108–113. — 300 экз.

194. **Долинина Н.Г.** Предисловие к Достоевскому : [анализ романа «Униженные и оскорбленные» : для сред. и ст. шк. возраста] / Н. Долинина; [рис. Н. Кошелькова]. — [Переизд.]. — СПб. : Лицей, 1997. — 237, [1] с. : ил. — Перед вып. дан. авт.: Долинина Наталья Григорьевна. — 10000 экз.

195. **Долинина Н.Г.** Предисловие к Достоевскому и статьи разных лет / Наталья Долинина. — М. : Мой учебник; СПб. : Гриф,

2017. — 428, [3] с. — (Великая Россия). — 2000 экз.

196. **Донов А. А.** Мария Констант, жена Достоевского / Анатолий Донов. — СПб. : Искусство России, 2004. — 167 с. : ил. — Библиогр.: с. 160–166. — 1000 экз.

197. **Донов А. А.** Предчувствие Достоевского / Анатолий Донов. — СПб. : Реноме, 2016. — 209, [2] с. : ил. — Библиогр.: с. 208–210. — 100 экз.

198. **Достоевская А. Г.** Воспоминания : [о Ф. М. Достоевском] / Анна Достоевская; [вступ. ст. Б. Н. Тихомирова, И. С. Ярышевой, с. 5–32]. — СПб. : Азбука : Азбука-Аттикус, 2011. — 475, [2] с. — (Азбука-классика). — 5000 экз.

199. **Достоевская А. Г.** Воспоминания : [о Ф. М. Достоевском] / А. Г. Достоевская. — М. : Терра : Книжный клуб «Книговек», 2018. — 445, [2] с. — (Литературные памятники русского быта).

200. **Достоевская А. Г.** Дневник 1867 года / А. Г. Достоевская; изд. подгот. [и послесл. написала] С. В. Житомирская; [Рос. АН]. — М. : Наука, 1993. — 452,[2] с., [3] л. ил. : ил., факс. — (Литературные памятники). — Библиогр. в примеч.: с. 423–445. — Указ. имен: с. 446–452. — 30000 экз.

201. **Достоевская А. Г.** Мой муж — Федор Достоевский / Анна Сниткина. — М. : АСТ, печ. 2014. — 412, [2] с. — (Великие биографии). — 3000 экз.

202. **Достоевская А. Г.** Мой муж — Федор Достоевский : жизнь в тени гения / Анна Достоевская. — М. : Алгоритм, 2018. — 446, [1] с. : ил. — (Я помню его таким...). — 1500 экз.

203. **Достоевская А. Г.** Мой муж — Федор Достоевский. Жизнь в тени гения / Анна Достоевская. — М. : Родина, 2020. — 446, [1] с. : ил. — (Культурный слой). — 300 экз.

204. **Достоевская А. Г.** Последняя любовь Ф. М. Достоевского : Дневник 1867 г. / [вступ. ст., с. 5–26, подгот. текста и примеч. С. В. Белова]. — СПб. : Андреев и сыновья, 1993. — 459,[2] с. : портр. — (Историко-литературные мемуары). — На пер. авт. не указан. — Библиогр. в примеч.: с. 437–451. — Указ. имен: с. 452–460. — 5000 экз.

205. **Достоевская А. Г.** Солнце моей жизни– Федор Достоевский : воспоминания, 1846–1917 / Анна Григорьевна Достоевская; [отв. ред. А. Г. Николаевская ; вступ. ст., с. 10–41, подгот. текста И. С. Андриановой, Б. Н. Тихомирова]. — М. : Бослен, 2015. — 765, [2] с. : ил. — Библиогр. в примеч.: с. 692–765. — В кн. также: Жизнь Анны Григорьевны Достоевской в мемуарах, письмах, документах. — 2000 экз.

206. **Достоевская Л. Ф.** Достоевский в изображении своей дочери : [пер. с нем. / вступ. ст., подгот. текста к печати и примеч. С. В. Белова]. — 1-е полное рус. изд. — СПб. : Андреев и сыновья, 1992. — 244,[1] с. : портр. — Изд. также под загл.: Достоевский в изображении его дочери Л. Достоевской. — Библиогр. в примеч.: с. 208–236. — Указ. имен: с. 237–245. — 10000 экз.

207. **Достоевская Л. Ф.** Достоевский в изображении его дочери / Любовь Достоевская. — М. : СИП РИА, 2001. — 96,[1] с. — 1000 экз.

208. **Достоевская Л. Ф.** Мой отец Федор Достоевский = Vie de Dostoiewsky par sa fille / Любовь Федоровна Достоевская; [перевод с фр. Н. Д. Шаховской ; вступ. ст., с. 9–27, и примеч. Б. Н. Тихомирова]. — М. : Бослен, 2017. — 511 с. : ил., факс. — Библиогр. Л. Ф. Достоевской: с. 510–511. — Указ. имен: с. 496–506. — 2000 экз.

209. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. АН, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); [гл. ред. Г. М. Фридлендер]. — СПб. : Наука. С.-Петерб. отд-ние, 1974 — .

[Т.] 10 / Florida state univ. (Tallahasse, USA). — 1992. — 286,[2] с. — Материалы для библиогр. рус. зарубеж. лит. о Достоевском (1920–1971). — Указ. имен: с. 283–287. — 1300 экз. — (В пер.).

210. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. АН, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); [гл. ред. Г. М. Фридлендер]. — СПб. : Наука. Санкт-Петерб. издат. фирма, 1974– .

[Т.] 11 : К 80-летию Г. М. Фридлендера. — 1994. — 295,[3] с. — Библиогр. в примеч.: с. 221. — Имен. указ.: с. 291–296. — 1700 экз.

211. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин.

Дом); [гл. ред. Г.М. Фридлендер]. — СПб., 1974– .

Т. 12. — Дмитрий Буланин, 1996. — 277,[2] с. : ил. — Имен. указ.: с. 273–278. — 1500 экз.

212. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб. : Наука. С.-Петерб. издат. фирма, 1974 — .

[Т.] 14 : [посвящ. памяти Г.М. Фридлендера / отв. ред. Н.Ф. Буданова, И.Д. Якубович]. — 1997. — 365,[1] с., [1] л. портр. — Список тр. Г.М. Фридлендера: с. 343–356. — Указ. имен: с. 357–364. — 720 экз.

213. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб., 1974– .

[Т.] 15 / [отв. ред. Н.Ф. Буданова, А.В. Архипова]. — Наука. С.-Петерб. издат. фирма, 2000. — 489,[3] с. — Указ. ст. и материалов, опубл. в сб. «Достоевский. Материалы и исслед.» (1–14) / сост. С.А. Ипатовой, Н.И. Коваленко: с. 474–490. — Указ. имен: с. 465–473. — 1000 экз.

214. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб., 1974– .

[Т. 16] : Юбилейн. сб. / [отв. ред. Н.Ф. Буданова, И.Д. Якубович]. — Наука. С.-Петерб. издат. фирма, 2001. — 446,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — Указ. имен: с. 437–445. — 1000 экз.

215. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб., 1974– .

[Т.] 17 / [отв. ред.: Н.Ф. Буданова, И.Д. Якубович]. — Наука. С.-Петерб. издат. фирма, 2005. — 413, [1] с. : ил. — Указ. имен: с. 402–412. — 800 экз.

216. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); [отв. ред. Н.Ф. Буланова, И.Д. Якубович]. — СПб. : Наука. С.-Петерб. издат. фирма, 1974– Указ. имен: с. 463–476. — 800 экз.

Т. 18. — 2007. — 477, [1] с.

217. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб. : Наука. С.-Петерб. издат. фирма, 1974– .

Т. 19 / [редкол.: Н.Ф. Буданова, И.Д. Якубович]. — 2010. — 486, [1] с. — Библиогр. работ Д.И. Чижевского о Достоевском: с. 53–57. — Указ. имен: с. 474–484. — 500 экз.

218. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб., 1974– .

[Т.] 20 / [отв. редакторы К.А. Баршт, Н.Ф. Буданова]. — Нестор-история, 2013. — 654, [1] с., [1] л. портр. — Библиогр.: с. 474–636. — 500 экз.

219. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб. : Нестор-история, 1974– .

[Т.] 21 / [отв. ред.: К.А. Баршт, Н.Ф. Буданова]. — 2016. — 531, [1] с., [1] л. порт. — Библиогр. в конце ст. — Указ. имен: с. 519–529. — 1000 экз.

220. **Достоевский** : материалы и исслед. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб. : Нестор-история, 1974– .

[Т.] 22 / ответственные редакторы: К.А. Баршт, Н.Ф. Буданова. — 2019. — 388, [1] с. — Библиогр. в конце ст. — Имен. указ.: с. 377–387. — 500 экз.

221. **Достоевский А.М.** Воспоминания / [вступ. ст., с. 5–21, подгот. текста и примеч. С.В. Белова]. — СПб. : Андреев и сыновья, 1992. — 397 с. : портр. — (Историко-литературные мемуары). — Библиогр. в примеч.: с. 349–375. — Указ. лич. имен: с. 376–393. — В прил.: Письмо Марии Федоровны Достоевской к мужу Михаилу Андреевичу Достоевскому; Письма Михаила Андреевича Достоевского; Письма Михаила Михайловича и Федора Михайловича Достоевских. — 3000 экз.

222. **Достоевский А.М.** Воспоминания : [о Ф.М. Достоевском] / [вступ. ст. А.А. Достоевского]. — М. : Аграф, 1999. — 427, [2] с. — (Символы времени). — Указ. — В прил.: Письмо М.Ф. Достоевской к мужу М.А. Достоевскому; Письма М.А. Достоевского; Письма Михаила и Федора Михайловичей Достоевских. — 3500 экз.

223. **Достоевский без глянца** / [сост. и предисл. П.Е. Фокина]. — СПб. : Амфора, 2007. — 459, [1] с. — (Без глянца). — Библиогр.: с. 457. — 5000 экз.

224. **Достоевский без глянца** : [сб. / сост. и предисл. П. Е. Фокина]. — СПб. : Пальмира, 2017. — 459, [1] с. — (Без глянца). — Библиогр.: с. 457.

225. **Достоевский без глянца** : [сост. и вступ. ст. П. Фокина]. — СПб. : Пальмира; М. : РИПОЛ классик, 2018. — 459, [1] с. : ил. — (Классики без глянца). — Библиогр.: с. 457.

226. **Достоевский в воспоминаниях современников** : в 4 т. / вступ. ст. [с. 5–34], комментарии К. И. Тюнькина. — М. : Т8 Издательские технологии : Т8 RUGRAM; СПб. : Пальмира, 2019– (Воспоминания о писателях).

Т. 1 : Юность. «Бедные люди». — 2019. — 330, [2] с. — Библиогр. в примеч.: с. 289–331.

227. **Достоевский в воспоминаниях современников** : в 4 т. / комментарии К. И. Тюнькина. — М. : Т8 Издательские технологии : Т8 RUGRAM; СПб. : Пальмира, 2019– (Воспоминания о писателях).

Т. 2 : Петрашевцы. Ссылка. — 2019. — 380, [2] с.

228. **Достоевский в воспоминаниях современников** : в 4 т. / комментарии К. И. Тюнькина. — М. : Т8 Издательские технологии : Т8 RUGRAM; СПб. : Пальмира, 2019– (Воспоминания о писателях).

Т. 3 : Путешествие. Расцвет творчества. — 2019. — 328, [2] с. — Библиогр. в примеч.: с. 277–329.

229. **Достоевский в воспоминаниях современников** : в 4 т. / составление, комментарии К. И. Тюнькина. — М. : Т8 Издательские технологии : Т8 RUGRAM; СПб. : Пальмира. — (Воспоминания о писателях).

Т. 4 : Праздник Пушкина. Последние годы. — 2019. — 323, [2] с.

230. **Достоевский в картинках** : [альбом] / Ком. по культуре С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского; сост. В. Бирон ; худож. И. Князев. — СПб. : Кузнечный переулок : Любавич, 2015. — 75 с. : в основном ил., цв. ил. — 700 экз.

231. **Достоевский в конце XX века** : [сб. ст.] / О-во Достоевского; сост. и ред. К. Степанян. — М. : Классика плюс, 1996. — 621 с., [16] л. ил. : портр. — Важнейшие арх. публ. о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского (1957–1996) / И. Волгин. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 3000 экз.

232. **Достоевский в культурном контексте XX века** : материалы науч. конф., посвящ. 170-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского / [сост. Е. В. Давыдова]. — Омск : Изд-во ОмГПУ, 1995. — 159,[1] с. — В надзаг.: М-во образования Рос. Федерации, Омский гос. пед. ун-т. — Библиогр. в конце докл. — 250 экз.

233. **Достоевский в культурном контексте XX века** : материалы науч. конф., посвящ. 170-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского / [сост. Е. В. Давыдова]. — Омск : Изд-во ОмГПУ, 1995. — 159 с. — В надзаг.: М-во образования Рос. Федерации, Омский гос. пед. ун-т. — Библиогр. в конце докл. — 250 экз.

234. **Достоевский в смене эпох и поколений** = Dostoyevsky's works through the succession of ages and generations : сб. материалов междунар. науч. конф. (Омск, 13–15 окт. 2011 г.) : [посвящается 190-летию со дня рождения великого писателя / отв. ред. О. С. Иссерс, Е. А. Акелькина]. — Омск : Образование Информ, 2011. — 414 с. : ил. — (Научный и художественно-публицистический проект «Достоевский. Сибирь. XXI век»). — В надзаг.: Правительство Омской обл., М-во образования и науки Рос. Федерации, Омский гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского, Омский гос. лит. музей им. Ф. М. Достоевского, Омский гос. пед. ун-т, Омская гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина. — Рез. докл. англ. — Библиогр. в конце докл., библиогр. в примеч. в конце докл. — 250 экз.

235. **Достоевский глазами современников** : [сост. и предисл. П. Е. Фокина]. — СПб. : Амфора, 2016. — 459, [1] с. — (Русские мемуары). — Библиогр.: с. 457. — 8045 экз.

236. **Достоевский и журнализм** : [сб. ст.] / под ред. В. Захарова [и др.; предисл. В. Захарова]. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2013. — 382, [1] с. — (Dostoevsky monographs ; вып. 4). — Часть текста англ. — 1000 экз.

237. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского в Санкт-Петер-

бурге ; [гл. ред. К.А. Степанян]. — СПб. : Акрополь.

№ 6. — 1996. — 230,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 1500 экз.

238. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. —

№ 10. — М. : Классика плюс, 1998. — 247 с. — Библиогр. в примеч. в конце ст.

239. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. —

№ 11 / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге. — СПб. : Серебрян. век, 1998. — 252,[2] с. : ил. — Библиогр. работ В.А. Туниманова о творчестве Ф.М. Достоевского. Библиогр. в примеч. в конце ст. — 1000 экз.

240. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. —

№ 12. — М. : Раритет : Классика плюс, 1999. — 270,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 1000 экз.

241. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. —

№ 13 / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге. — СПб. : Серебрян. век, 1999. — 284,[4] с. : портр. — Ч. текста: англ. — Указ. содерж. альм. «Достоевский и мировая культура»: с. 273–284. Библиогр. в примеч. в конце ст. — 1000 экз.

242. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. —

№ 15 / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге; [сост., отв. ред. Н.Т. Ашимбаева, Б.Н. Тихомиров]. — СПб. : Серебрян. век, 2000. — 285 с. : ил. — 1000 экз.

243. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. —

№ 16 / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге; [сост., отв. ред. Н.Т. Ашимбаева, Б.Н. Тихомиров]. — СПб. : Серебрян. век, 2001. — 374 с. : ил. — Библиогр. работ Г.Ф. Коган о жизни и творчестве Ф.М. Достоевского: (На рус. яз.): с. 257–263. — 1000 экз.

244. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. — 1000 экз.

№ 18 / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге; [сост., отв. ред. Н.Т. Ашимбаева, Б.Н. Тихомиров]. — СПб. : Серебрян. век, 2003. — 278 с. : ил., факс.

245. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. — 1000 экз.

№ 19 / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге; [сост., отв. ред. Н.Т. Ашимбаева, Б.Н. Тихомиров]. — СПб. : Серебрян. век, 2003. — 309 с. : ил. — Библиогр. работ Р.Г. Назирова, посвящ. творчеству Достоевского: с. 297–300.

246. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. — СПб. : Серебрян. век, 2003– .

№ 20 / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького, Комис. по изучению творчества Достоевского; [сост., отв. ред. Н.Т. Ашимбаева и др.]. — 2004. — 468 с. : ил. — Указ. содерж. альм. «Достоевский и мировая культура»: с. 457–464. — 1000 экз.

247. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. — СПб. : Серебрян. век, 2003 — . — 1000 экз.

№ 24 : памяти В.А. Туниманова / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге ; [сост., отв. ред. Н.Т. Ашимбаева, Б.Н. Тихомиров]. — 2008. — 287 с., [1] л. портр.

248. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. — СПб. : Серебрян. век.

№ 26 / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге ; [сост., отв. ред. Н.Т. Ашимбаева, Б.Н. Тихомиров]. — 2009. — 271 с. : ил. — 1000 экз.

249. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К.А. Степанян]. — СПб. : Серебрян. век. —

№ 27 / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге ; [сост., отв. ред.

Н. Т. Ашимбаева, Б. Н. Тихомиров]. — Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского, 2010. — 299, [1] с., [1] л. портр. — Библиогр. работ. В. В. Дудкина о Достоевском: с. 290–297. Библиогр. работ И. З. Сермана о творчестве Достоевского: с. 298–300. — 1000 экз.

250. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге ; [гл. ред. К. А. Степанян]. — СПб. : Серебрян. век. —

№ 32 / [сост., отв. ред. Н. Т. Ашимбаева, Б. Н. Тихомиров]. — 2014. — 370, [1] с. : ил. — 1000 экз.

251. **Достоевский и мировая культура** : альманах / О-во Достоевского, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге ; [гл. ред. К. А. Степанян]. — СПб. : Серебрян. век. —

№ 34 / [сост., отв. ред. Н. Т. Ашимбаева, Б. Н. Тихомиров]. — 2016. — 316, [1] с. : ил. — 1000 экз.

252. **Достоевский и Омск: диалог через века** : [сб. ст.] / М-во культуры Омской обл. — Омск : Омскбланкиздат, 2011. — 301, [2] с. : ил. — Библиогр. в конце ст. — 1000 экз.

253. **Достоевский и современность** : материалы VIII междунар. Старорус. чтений, 1993 г. — Н. Новгород : Б. и., 1994. — 264, [3] с. — В надзаг.: Новгор. гос. объед. музей-заповедник, Дом-музей Ф. М. Достоевского. — 1000 экз.

254. **Достоевский и современность** : материалы IX междунар. Старорус. чтений, 1994 г. — Н. Новгород : Б. и., 1995. — 223 с. — В надзаг.: Новгор. гос. объед. музей-заповедник, Дом-музей Ф. М. Достоевского. — 1000 экз.

255. **Достоевский и современность** : материалы X междунар. Старорус. чтений, 1995 г. — Старая Русса : Б. и., 1996. — 158, [1] с. — В надзаг.: Новгор. гос. объед. музей-заповедник, Дом-музей Ф. М. Достоевского. — 1000 экз.

256. **Достоевский и современность** : материалы межрегион. науч. конф., посвящ. 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского (22–23 нояб. 1996 г., Новокузнецк) / [редкол.: С. П. Лавлинский (отв. ред.) и др.]. — Кемерово : Кузбассвузиздат, 1996. — 133 с. — В надзаг.: Администрация Кемеров. обл., Департамент науки, высш. шк. и молодеж. политики, Департамент культуры, Кемеров. обл. дом науки и просвещения, Новокузнец. лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского. — 500 экз.

257. **Достоевский и современность** : материалы XII междунар. Старорус. чтений 1997 г. — Старая Русса : Новгор. гос. объед. музей-заповедник, 1997. — 171 с. — В надзаг.: Новгор. гос. объед. музей-заповедник, Дом-музей Ф. М. Достоевского. — 1000 экз.

258. **Достоевский и современность** : материалы XXIX Международных Старорусских чтений 2014 года / [сост. Н. А. Костина]. — Великий Новгород : Новгород, 2015. — 306 с. — В надзаг.: Новгор. музей-заповедник, Дом-музей Ф. М. Достоевского. — Библиогр. в примеч. в конце докл. — 500 экз.

259. **Достоевский и третье тысячелетие** : сб. науч. и научно-метод. ст. / М-во образования Моск. обл., Моск. гос. обл. гуманитар. ин-т; [отв. ред. Яковлев М. В.]. — Орехово-Зуево : МГОГИ, 2012. — 136 с. : ил. — 40 экз.

260. **Достоевский и христианство** = Dostoevsky and christianity : [сб. ст.] / под ред. Ж. Морильяса. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2015. — 251, [2] с. — (Dostoevsky monographs ; вып. 6). — Часть текста англ., нем., исп. — Библиогр. в конце ст. — 320 экз.

261. **Достоевский и XX век** : [сб. ст. : в 2 т.] / Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького, Комис. по изучению творчества Ф. М. Достоевского; под ред. [и с предисл.] Т. А. Касаткиной. — М. : ИМЛИ, 2007. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 1000 экз.

Т. 1. — 2007. — 751 с., [24] л. ил. : факс.

262. **Достоевский и XX век** : [сб. ст. : в 2 т.] / Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького, Комис. по изучению творчества Ф. М. Достоевского; под ред. Т. А. Касаткиной. — М. : ИМЛИ, 2007. — Библиогр. в конце ст. — 1000 экз.

Т. 2. — 2007. — 574, [1] с.

263. **Достоевский и юриспруденция** : материалы науч. межвуз. конф. (май 1998 г.) / [под ред. Н. Ю. Тяпугиной]. — Саратов :

Изд-во Сарат. гос. акад. права, 1999. — 137, [1] с. — В надзаг.: М-во образования Рос. Федерации, Сарат. гос. акад. права. — 250 экз.

264. **Достоевский, мировая литература и религия в искусстве художника В. Линицкого** : к 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского (1821–1881) / [авт.-сост. Г.Б. Пономарева]. — М. : Русскій міръ, 2018. — 231 с. : ил., цв. ил. — 2000 экз.

265. **Достоевский. Островский. Салтыков-Щедрин. Лев Толстой** : [Биогр. очерки]. — [Переизд.]. — СПб. : ЛИО «Редактор», 1996. — 422 с. : портр. — (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : Биографическая библиотека Ф. Павленкова). — 25200 экз. (1-й з-д 10200).

266. **Достоевский: сочинения, письма, документы** : словарь-справочник / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); [сост. и] науч. ред. Г.К. Щенников, Б.Н. Тихомиров. — СПб. : Пушкин. Дом, 2008. — 468, [1] с. — (Достоевский и русская культура). — Библиогр.: с. 423–453. — Указ. имен, алф. указ. слов. ст.: с. 454–469. — 1000 экз.

267. **Достоевский: философское мышление, взгляд писателя** : [сб. ст.] / под ред. [и с предисл.] С. Алоэ. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2012. — 491 с. — (Dostoevsky monographs ; вып. 3). — Часть текста итал. — 1000 экз.

268. **Драбкина В.Б.** «Мертвая чайка на камне...» : Этюды. Фрагменты. — М. : Менеджер, 1997. — 60 с. — Библиогр.: с. 42 (13 назв.). — Содерж.: О Ф.М. Достоевском, А.П. Чехове, Ф. Гарсиа Лорке. — 500 экз.

269. **Дрыжакова Е.Н.** По живым следам Достоевского : факты и размышления / Елена Дрыжакова. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2008. — 514, [1] с., [2] л. ил. : ил. — Библиогр.: с. 496–502. — Указ. имен: с. 505–513. — 500 экз.

270. **Дудкин В.В.** Достоевский — Ницше : (Пробл. человека) / Карел. гос. пед. ин-т. — Петрозаводск : Изд-во КГПИ, 1994. — 151 с. — Библиогр. в примеч. в конце глав. — 1000 экз.

271. **Дудкин В.В.** Достоевский в контекстах античной и европейских зарубежных литератур / В.В. Дудкин; М-во образования и науки РФ, Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. — Великий Новгород : НовГУ, 2018. — 373 с. — 500 экз.

272. **Дудкин В.В.** Неклассический XX век в типологическом ракурсе : учеб. пособие для студентов / В.В. Дудкин, Л.И. Мальчуков; М-во образования и науки Рос. Федерации, Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2016 —

Ч. 1 : Достоевский на рандеву с немецкой классикой (Томас Манн и Гауптман). — 2016. — 31 с. — 100 экз.

273. **Духовное наследие Ф.М. Достоевского** : [сб. ст.] / Славян. центр культуры; отв. ред. Белов А.В. — Ростов н/Д : ЦВВР, 2006. — 95 с. — (Серия «Наследие русской мысли»; вып. 4). — 500 экз.

274. **Евангелие Достоевского** : личный экземпляр Нового Завета 1823 года издания, подаренный Ф.М. Достоевскому в Тобольске в январе 1850 года : [в 2 т.]. — М. : Русскій міръ, 2010. — Репр. изд., вых. дан. ориг.: СПб. : тип. Рос. библейск. о-ва, 1823. — На авантит.: К 190-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского.

Т. 1. — 2010. — 654, [1] с. : ил., факс. — В кн. также: Тобольск, 1850: Обретение книги / В.Н. Захаров. — 1500 экз.

275. **Евангелие Достоевского** : [в 2 т.]. — М. : Русскій міръ, 2010. — Репр. изд. — На авантит.: К 190-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского.

Т. 2 : Исследования. Материалы к комментарию. — 2010. — 477, [1] с. : ил. — Указ. произведений Ф.М. Достоевского: с. 470–477. — 1500 экз.

276. **Ельницкая Л.М.** Мифы русской литературы : Гоголь, Достоевский, Островский, Чехов / Л.М. Ельницкая. — М. : URSS : ЛЕНАНД, 2018. — 205 с.

277. **Енко К.** Тайная страсть Достоевского : наваждения и пороки гения / К. и Т. Енко. — М. : Эксмо : Яуза, 2011. — 252, [2] с. : ил. — (Тайная жизнь гениев). — Библиогр.: с. 253. — 3000 экз.

278. **Ермаков И.Д.** Психоанализ литературы : Пушкин. Гоголь. Достоевский / [вступ. ст. А. Эткинда, М.И. Давыдовой; коммент. Е.Н. Строгановой, М.В. Строганова]. — М. : Новое лит. обозрение, [1999?]. — 509,[2] с. : ил. — (Филологическое наследие : ФН). — Библиогр. в примеч.: с. 458–509.

279. **Ермаков И. Д.** Ф. М. Достоевский. Он и его произведения / И. Д. Ермаков; [послесл. М. И. Давыдовой]. — Ижевск : Ergo, печ. 2013. — 210, [1] с. — (Достоевский и психоанализ). — Библиогр. в примеч.: с. 179–206. — Указ. имен., предмет.: с. 207–210.

280. **Ермилова Г. Г.** Тайна князя Мышкина : о романе Достоевского «Идиот» / Иванов. гос. ун-т. — Иваново : ИвГУ, 1993. — 128,[1] с. — 300 экз.

281. **Ерофеев В. В.** Найти в человеке человека : Достоевский и экзистенциализм / Виктор Ерофеев. — М. : Зебра Е : ЭКСМО, 2003. — 287 с. — 5000 экз.

282. **Есенков В. Н.** Игра : роман / Валерий Есенков. — М. : Армада, 1998. — 535, [2] с. — (Русские писатели). — На пер. авт. не указан. — На пер. загл. сер.: Русские писатели в романах. — 10000 экз.

283. **Ефремов В. С.** Достоевский: психиатрия и литература / В. С. Ефремов. — СПб. : Диалект, 2006. — 463 с. — Рез. англ. — Библиогр. в конце гл. — В прил.: Красный цветок : рассказ В. Гаршина / И. Сиккорский. Психография / П. Крот. — 1000 экз.

284. **Ефросиния (Ибрагимова).** «Сократи, Господи, времена и сроки ради всех детей» : православный аспект темы детского страдания в творчестве Ф. М. Достоевского : монография / монахиня Ефросиния (Ибрагимова). — [с. Новоалексеевка (Яросл. обл.)] : Свято-Алексиевская пустынь; Ярославль : Литера, 2012. — 191 с. — 500 экз.

285. **Живолупова Н. В.** Достоевский и Чехов: аспекты архитектоники и поэтики : [сб. ст.] / Н. В. Живолупова; Рос. о-во Ф. М. Достоевского, М-во образования и науки Рос. Федерации, Нижегор. гос. лингвист. ун-т им. Н. А. Добролюбова. — Н. Новгород : Дятловы горы, 2017. — 267 с. — Часть текста и рез. англ. — 500 экз.

286. **Живолупова Н. В.** Достоевский и иные художественные миры : [к 200-летию Ф. М. Достоевского] / Н. В. Живолупова; Рос. о-во Ф. М. Достоевского, М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Нижегородский гос. лингвист. ун-т им. Н. А. Добролюбова. — Н. Новгород : Дятловы горы, 2020. — 330 с. — 300 экз.

287. **Живолупова Н. В.** «Записки из подполья» Ф. М. Достоевского и субжанр «исповеди антигероя» в русской литературе второй половины 19-го– 20-го века : монография / Н. В. Живолупова; The Intern. Dostoevsky society [и др.]. — Н. Новгород : Дятловы горы, 2015. — 735 с. — В надзаг. также: Гос. о-во им. Ф. М. Достоевского, М-во образования и науки Рос. Федерации, Нижегор. гос. лингвист. ун-т им. Н. А. Добролюбова. — Рез. англ. — 500 экз.

288. **Живолупова Н. В.** Проблема авторской позиции в исповедальном повествовании Достоевского 60–70-х гг. : («Записки из подполья», «Подросток») : монография / Н. В. Живолупова; International Dostoevsky society [и др.]. — Н. Новгород : Дятловы горы, 2018. — 229 с. — В надзаг. также: Рос. о-во Ф. М. Достоевского, М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Нижегородский гос. лингвист. ун-т им. Н. А. Добролюбова. — Рез. англ. — 500 экз.

289. **Жигач Л. В.** А. Блок и русская культура : преемственность в становлении нац.-поэтич. сознания: Пушкин — Достоевский — Л. Толстой / Твер. гос. ун-т. — Тверь : ТГУ, 1993. — 176,[1] с. — Перед вып. дан. авт.: Людмила Владимировна Жигач (Бакус). — Библиогр. в примеч.: с. 164–176. — 300 экз.

290. **Жигач Л. В.** Теория «политической народности» А. Д. Градовского в художественном восприятии Ф. М. Достоевского : конспект лекций спецкурса «Проблемы народности. Аспекты изучения: художественный и теоретический» / Твер. гос. ун-т. — Тверь : ТГУ, 1992. — 55,[1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 54–56. — 200 экз.

291. **Жигач Л. В.** Ф. М. Достоевский и А. Д. Градовский. Полемический диалог: исторический путь России : конспект лекций спецкурса / Твер. гос. ун-т. — Тверь : ТГУ, 1993. — 56,[1] с. — Перед вып. дан. авт.: Жигач (Бакус) Людмила Владимировна. — Библиогр. в примеч.: с. 55–57. — 200 экз.

292. **Жигач Л. В.** «Формула» русской идеи. Опыт прочтения идеи «народной правды» на рубеже эпох: Пушкин — Достоевский — Л. Толстой — Блок : монография / Л. В. Жигач; М-во образования Рос. Федера-

ции, Твер. гос. ун-т. — Тверь : ТвГУ, 1999. — 263,[1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 240–262. — 300 экз.

293. **Жид А.** Достоевский; Эссе : [пер. с фр.]. — Томск : Водолей, 1994. — 287 с. : ил. — В прил.: Андре Жид: из «Книги масок» / Р. де Гурмон. — 2000 экз.

294. **Жид А.** Собрание сочинений : в 7 т. : [пер. с фр.] / Андре Жид. — М. : Терра-Кн. клуб, 2002– .

Т. 6 : Царь Кандавл : Драма; Саул : Драма; Эдип : Драма; Достоевский; Коридон. — 2002. — 461,[2] с.

295. **Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского** : материалы для выст. в шк. и дет. б-ке : [для сред. и ст. шк. возраста / Н.И. Якушин]. — [2-е изд., доп.]. — М. : Дет. лит., 1993. — 54,[1] с. : ил. — (Выставка в школе). — 100000 экз.

296. **«Жил на свете таракан…»** : стихи Ф.М. Достоевского и его персонажей ; «Витязь горестной фигуры...» : Достоевский в стихах современников : [сост., подгот. текста, примеч., послесл. Б.Н. Тихомирова]. — М. : Бослен, печ. 2016. — 239 с. : факс. — 2000 экз.

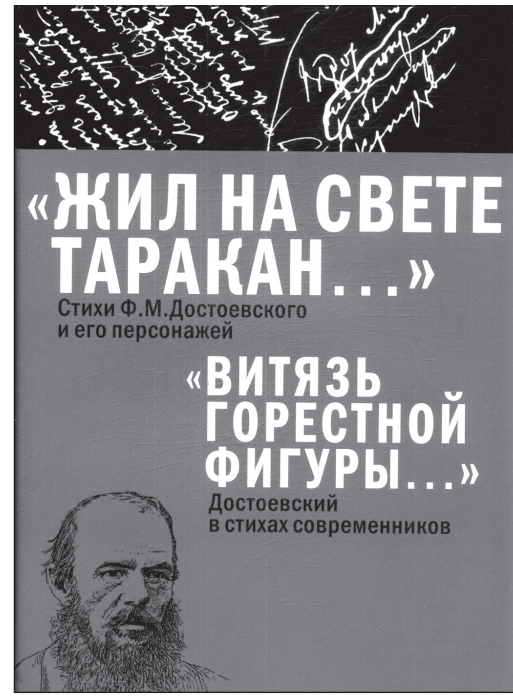
297. **Жирар Р.** Достоевский: от двойственности к единству : [пер. с фр.] / Рене Жирар. — М. : Изд-во ББИ, сор. 2013. — 162 с. — (Религиозные мыслители). — Библиогр.: с. 159–161. — 1000 экз.

298. **Жирар Р.** Достоевский: от двойственности к единству / Рене Жирар; [пер. с фр. Г. Куделич]. — М. : Изд-во ББИ, 2017. — 162 с. — (Религиозные мыслители). — Библиогр.: с. 159–162. — 500 экз.

299. **Жиркова М.А.** Исповеди в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» : учеб. пособие / М.А. Жиркова; Ленингр. гос. ун-т им. А.С. Пушкина. — СПб. : ЛГУ, 2017. — 139 с. — Библиогр.: с. 128–137, библиогр. в конце тем. — 500 экз.

300. **Жуков Д.А.** Жизнь остроумца : [о Б. Нушиче] / Дмитрий Жуков. — М. : Книжный клуб «|36.6», 2013. — 649, [2] с. — (Книги Дмитрия Жукова). — В кн. также: Рассказы и очерки о Ф. Достоевском, Л. Толстом. — 1500 экз. (1-й з-д 1–500).

301. **Жуков Д.А.** Избранное : [в 3 т.] / Дмитрий Жуков. — М. : Вагриус : Кн. клуб



«|36.6», 2007. — Содерж.: Козьма Прутков и его друзья ; Он видел этот город другим : очерк о Достоевском ; Очерки и статьи о Л.Н. Толстом: Воспитание воли ; За Терским хребтом ; Из заметок на полях кавказских произведений ; Они оба любили Кавказ : Л.Н. Толстой и Е.Е. Лансере ; Биография биографии. — 3000 экз. (1-й з-д 1 тыс.).

[Т.] 3 : Очерки, рассказы, статьи. — 750, [1] с. : портр.

302. **Жуков Д.А.** Избранные произведения / Дмитрий Жуков. — М. : Планета, 2013. — На корешке только авт. и загл. тома.

[Кн. 2] : Огнепальный. — 2013. — 446, [1] с., [1] л. портр. — Содерж.: Огнепальный : дилогия : Протопоп Аввакум : повесть ; Владимир Иванович : археографическая повесть : о В.И. Малышеве ; О Федоре Достоевском и Льве Толстом ; очерки. — 700 экз.

303. **Зайцев Б.К.** Река времен. От Афона до Оптиной пустыни : [сборник] / Б.К. Зайцев. — М. : Даръ, 2007. — 556, [1] с. — (Русская культура). — Содерж.: разд.: Жизнеописания святых: Царь Давид ; Алексей Божий человек ; Преподобный : Сергий Радонежский ; Иоанн Кронштадтский ; Путешествия

по святым местам: Афон ; Валаам ; Оптина пустынь ; Достоевский и Оптина пустынь ; Река времен. — 10000 экз.

304. **Застрожнова Е. М.** «Маленький человек» в свете христианской традиции : (от Гоголя к Достоевскому) / Е. М. Застрожнова; М-во образования Рос. Федерации, Моск. гос. обл. ун-т, Югор. гос. ун-т. — М. : ТЕИС, 2004. — 240 с. — Содерж.: о Н. В. Гоголе, М. М. Достоевском, И. И. Панаеве, М. Е. Салтыкове, Е. П. Гребенке, А. Д. Галахове, С. П. Победоносцеве, Я. П. Буткове, Ф. М. Достоевском. — 1000 экз.

305. **Захаров В. Н.** Имя автора — Достоевский : очерк творчества / В. Н. Захаров; Петрозав. гос. ун-т. — М. : Индрик, 2013. — 455 с. : ил. — Библиогр.: с. 437–446. — Указ. произведений Ф. М. Достоевского, имен.: с. 447–455. — 1000 экз.

306. **Захарцев С. И.** Логос права: Парменид — Гегель– Достоевский : к вопросу о спекулятивно-логических основаниях метафизики права : монография / С. И. Захарцев, Д. В. Масленников, В. П. Сальников. — М. : Юрлитинформ, 2019. — 371, [1] с. — (Теория и история государства и права). — На пер. авт. не указаны. — Библиогр.: с. 335–370. — 3000 экз. (1-й з-д 1 тыс.).

307. **Звездилин Д. М.** Святость и грех в творчестве Ф. М. Достоевского / протоиерей Дмитрий Звездилин. — СПб. : Изд-во Рус. христиан. гуманитар. акад., 2018. — 118, [1] с. : ил. — Библиогр.: с. 110–118 (127 назв.). — 999 экз.

308. **Зелянская Н. Л.** Достоевский и семиосфера русской прозы : творчество Ф. М. Достоевского 1840-х — 50-х гг. в контексте культур.-семиот. тенденций эпохи / Н. Л. Зелянская. — Оренбург : Оренбург. гос. ун-т, 2009. — 351 с. — Библиогр.: с. 329–351. — 300 экз.

309. **Зелянская Н. Л.** Мифоонтология писательства : Ф. Достоевский: твор. путь до эшафота : монография / Н. Л. Зелянская. — Оренбург : Оренбург. гос. ун-т, 2006. — 110 с. — 300 экз.

310. **Зернов Н. М.** [Три русских пророка : Хомяков А. С., Достоевский Ф. М., Соловьев В. С.] / Н. М. Зернов. — СПб. : Рус. симфония, 2010. — 391 с., [4] л. портр. — Загл. указано на пер. — Библиогр.: с. 384–389. — 1000 экз.

311. **Зернов Н. М.** Три русских пророка : Хомяков, Достоевский, Соловьев : [пер. с англ.] / [послесл. Н. Солнцевой]. — М. : Моск. рабочий, 1995. — 212,[2] с. — Библиогр.: с. 194–196. — Указ. имен: с. 209–213. — 3000 экз.

312. **Зунделович Я. О.** Романы Достоевского : статьи / Я. О. Зунделович; [сост. и авт. вступ. ст. Р. Г. Назарьян]. — Екатеринбург : Возякова Т. И., 2019. — 304 с. — Библиогр.: с. 6–8. — 30 экз.

313. **Ибатуллина Г. М.** Историософский миф в контекстах русской литературы XIX века : И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков, Л. Н. Толстой : монография / Г. М. Ибатуллина. — 2-е изд., перераб. — М. : Флинта, 2020. — 157, [1] с. — Библиогр.: с. 152–158 (81 назв.). — 100 экз.

314. **Иванов В. В.** Сакральный Достоевский / В. В. Иванов. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2008. — 518 с. — 200 экз.

315. **Иванов В. В.** Школа князя Мышкина : тема детства в творчестве Ф. М. Достоевского : учеб. пособие / В. В. Иванов; М-во образования Рос. Федерации, Карел. гос. пед. ун-т. — Петрозаводск : КГПУ, 2002. — 130, [1] с. — 500 экз.

316. **Иванов Ю. М.** Кто был больший подвижник: Ф. М. Достоевский или В. И. Ленин? / Ю. М. Иванов. — М. : [б. и.], 2007. — 16 с. — 100 экз.

317. **Иванова А. А.** Философские открытия Ф. М. Достоевского. — М. : Б. и., 1995. — 194 с. — Библиогр. в примеч.: с. 186–193. — 1000 экз.

318. **Иванчикова Е. А.** Синтаксис художественной прозы Достоевского / Е. А. Иванчикова; отв. ред. Г. А. Золотова ; предисл. Ю. А. Бельчикова. — Изд. 2-е, доп. — М. : URSS : Либроком, сор. 2009. — 285, [2] с.

319. **Изучение наследия Ф. М. Достоевского в вузе и школе** : сб. материалов / М-во образования Рос. Федерации, Стерлитамак. гос. пед. ин-т; [отв. ред. В. А. Беглов]. — Стерлитамак : СГПИ, 2002. — 192 с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 200 экз.

320. **Илия (Рейзмир).** Смысл испытаний человека по трудам русских богословов и мыслителей / архим. Илия (Рейзмир). — Сергиев Посад : Свято-Троицкая Сергиева лавра, 2013. — 131, [2] с. — Библиогр.: с. 129–132. — Содерж.: по трудам прп. Серафима Саровского, еп. Игнатия (Брянчанинова), еп. Феофана Затворника, Ф.М. Достоевского, В.С. Соловьева, Е.Н. Трубецкого. — 5000 экз.

321. **Илляшевич В.Н.** Достоевский и Ревель : Заметки о Достоевском / Владимир Илляшевич. — «Стать настоящим русским». — М. : Совет. писатель, 2001. — 187, [1] с. : ил. — 3000 экз.

322. **Исмагилов Р.Ф.** Философское наследие Ф.М. Достоевского и его влияние на развитие философии права = Philosophical heritage of F.M. Dostoevsky and its influence on the development of the philosophy of law : курс лекций / Р.Ф. Исмагилов; [вступ. ст. В.П. Сальникова, Д.В. Масленникова] ; Ассоц. философии права С.-Петербурга. — СПб. : Фонд «Университет», 2017. — 351 с. : ил., цв. ил. — (Наука и общество). — Библиогр.: с. 315–327. — 10000 экз.

323. **Историческая поэтика русской литературной классики (Гоголь — Лесков — Достоевский)** : научные труды молодых ученых : [сб. ст.] / Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена; [науч. ред., сост.: О.В. Евдокимова]. — СПб. : Изд-во РГПУ, 2017. — 150, [1] с. : ил. — Н.С. Лесков: материалы к библиогр. крит. и литературовед. работ, 2004–2016 гг / сост.: И.В. Цыбина : с. 87–148, библиогр. в конце ст. — 100 экз.

324. **Итокава Коити.** Федор Достоевский. Преодоление самоочевидности : [перевод] / Коити Итокава. — М. : Диалог-МГУ : МАКС-пресс, 2000. — 101 с. — Библиогр. в примеч.: с. 94–100. — 100 экз.

325. **Иустин (Попович Б.С.).** Достоевский о Европе и славянстве / прп. Иустин (Попович); пер. с серб. Л.Н. Даниленко. — СПб. : Издат. дом «Адмиралтейство», 1998. — 270,[1] с. : ил. — 5000 экз.

326. **Иустин (Попович Б.).** Тайна России и славянства : из кн. «Достоевский о Европе и славянстве» / прп. Иустин (Попович); пер. с серб. Л.Н. Даниленко; [вступ. ст. Н. Симакова]. — СПб. : Б. и., 1997. — 39,[1] с.

327. **Ищенко Н.Н.** Униженные и оскорбленные : [художеств. ил. к роману Ф.М. Достоевского]. — [Белгород] : Крестьян. дело, Б. г. — 31 с. : ил. — 5000 экз. (1-й з-д 1 тыс.).

328. **Казаков А.А.** Ценностная архитектоника произведений Ф.М. Достоевского / А.А. Казаков; М-во образования и науки РФ, Нац. исслед. Томский гос. ун-т. — Томск : Изд-во Томск. ун-та, 2012. — 251 с. — 500 экз.

329. **Казин А.Л.** Основной принцип русской философии. «Артмир» по Достоевскому : учеб. пособие по дисциплине «Культурология» для студентов фак. экран. искусств / А.Л. Казин; М-во культуры Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. ун-т кино и телевидения. — СПб. : СПбГУКИТ, 2004. — 64 с. — 150 экз.

330. **Калениченко О.Н.** Малая проза Ф.М. Достоевского, А.П. Чехова и писателей рубежа веков : (Новелла, святоч. рассказ, притча) : учеб. пособие по спецкурсу / О.Н. Калениченко; Волгоград. гос. пед. ун-т. — Волгоград : Перемена, 1997. — 101,[1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 93–101. — 200 экз.

331. **Кантор В.К.** «Судить Божью тварь». Пророческий пафос Достоевского : очерки / Владимир Кантор. — М. : РОССПЭН, 2010. — 421, [1] с. : портр. — (Российские Пропилеи : РП). — Основные опубл. соч. В. Канторa: с. 412–413. — Указ. имен: с. 414–419. — 1500 экз.

332. **Караменов Н.И.** В погоне за золотым тельцом: богатство и его достижение в мифологической картине мира Ф. Достоевского / Николай Караменов. — М. : Вест-Консалтинг, 2020. — 232 с. — Библиогр. в конце разд. — 200 экз.

333. **Карамзин. Пушкин. Гоголь. Аксаковы. Достоевский** : биогр. очерки / [сост., общ. ред. и послесл., с. 450–478, Н.Ф. Болдырева]. — Челябинск : Урал : НВП «Пластик-информ», 1994. — 477,[2] с., [8] л. ил. : ил. — (Биографическая серия, 1890–1915; т. 2). — Перед вып. дан. загл. сер.: Библиотека Ф. Павленкова. — Библиогр. в примеч. в конце работ. — Содерж.: Карамзин; Достоевский / Е.А. Соловьев. Пушкин / А.М. Ска-

бичевский. Гоголь / А. Н. Анненская. Аксаковы / В. Д. Смирнов. — 25000 экз.

334. **Карамзин. Пушкин. Гоголь. Аксаковы. Достоевский** : биогр. очерки / [сост., общ. ред. и послесл., с. 450–478, Н. Ф. Болдырева]. — 2-е изд. — Челябинск : Урал, 1997. — 477,[2] с., [8] л. ил. : ил. — (Биографическая серия, 1890–1915; т. 2). — На пер. только загл. сер. Перед вып. дан. загл. сер.: Библиотека Ф. Павленкова. — 10000 экз.

335. **Карасев Л. В.** Достоевский и Чехов : неочевидные смысловые структуры / Л. Карасев. — М. : ЯСК, 2016. — 334 с. — (Studia philologica). — Имен. указ.: с. 333–334. — 600 экз.

336. **Карасева А. С.** Традиции Ф. М. Достоевского в творчестве И. Бродского : монография / А. С. Карасева; М-во сел. хоз-ва Рос. Федерации, Департамент науч.-технол. политики и образования, Волгоград. гос. аграр. ун-т. — Волгоград : Волгогр. ГАУ, 2013. — 119 с. — Библиогр.: с. 104–119. — 500 экз.

337. **Карякин Ю. Ф.** Достоевский и Апокалипсис / Юрий Карякин. — М. : Фолио, 2009. — 702, [1] с., [16] л. ил. — 3000 экз.

338. **Касаткин Н. В., Касаткина В. Н.** Тайна человека. Своеобразие реализма Ф. М. Достоевского : учеб. пособие / Моск. пед. ун-т, каф. рус. классич. лит. — М. : МПУ, 1994. — 168,[2] с. — 500 экз.

339. **Касаткина Т. А.** Достоевский как философ и богослов: художественный способ высказывания / Т. А. Касаткина ; отв. ред. Е. А. Тахо-Годи; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького, Рос. акад. наук. — М. : Водолей, 2019. — 334 с. : ил. — (Русская литература и философия: пути взаимодействия / редкол.: Е. А. Тахо-Годи (председатель) и др. ; вып. 4). — Рез. англ. — Библиогр.: с. 325–331 (90 назв.). — 300 экз.

340. **Касаткина Т. А.** Священное в повседневном: двусоставный образ в произведениях Ф. М. Достоевского / Татьяна Касаткина; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького, Комис. по изучению твор. наследия Ф. М. Достоевского Науч. совета «История мировой культуры» РАН. — М. : ИМЛИ, 2015. — 521, [1] с., [8] л. ил. : ил. — Библиогр. в примеч.: с. 508–520. — 500 экз.

341. **Касаткина Т. А.** Характерология Достоевского : типология эмоционально-ценностных ориентаций / Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. — М. : Специализир. изд.-торговое предприятие «Наследие», 1996. — 333,[2] с. — 1000 экз.

342. **Каскина Ю. У.** И. С. Шмелев и русская классика XIX века. И. С. Тургенев, А. П. Чехов, Ф. М. Достоевский / Ю. У. Каскина; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького, Рос. акад. наук. — М. : ИМЛИ, 2019. — 157 с. : ил. — Библиогр.: с. 138–148 (167 назв.), библиогр. в примеч. в конце гл. — Фильмогр.: с. 150–151. — Указ. имен: с. 152–155. — 300 экз.

343. **Катасонов В. Ю.** Собрание сочинений : в 15 т. / Валентин Катасонов; отв. ред. О. А. Платонов. — М. : Рус. экон. о-во : Ин-т рус. цивилизации, 2018 —

Т. 12 : Достоевский о науке, капитализме и последних временах. — 2021. — 367 с.

344. **Кафка Ф.** Неизвестный Кафка : Рабочие тетради. Письма / [пер. с нем. и послесл. Г. Ноткина]. — СПб. : Акад. проект, 2003. — 381,[2] с. — В прил.: Первая дальняя поездка по железной дороге / М. Брод, Ф. Кафка. О Франце Кафке / Ф. Вельч. Характер Франца Кафки / Ж. Монно. От Достоевского к Кафке / Н. Саррот. — 3000 экз.

345. **Келдыш В. А.** Наследие Ф. М. Достоевского в философской и литературно-критической мысли Серебряного века русской литературы / В. А. Келдыш; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького Рос. акад. наук. — М. : ИМЛИ, 2019. — 274, [1] с. — Библиогр. в конце гл.

346. **Киносита Тоефуса.** Антропология и поэтика творчества Ф. М. Достоевского : [сб. ст.] / Т. Киносита; Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского; [предисл. В. Тунманова]. — СПб. : Серебрян. век, 2005. — 204, [1] с. — (Библиотека альманаха «Достоевский и мировая культура»). — 1000 экз.

347. **Киносита Тоефуса.** Творчество Ф. М. Достоевского. Проблема авторской позиции : [сб. ст.] / Т. Киносита; Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского. — СПб. : Серебрян. век, 2017. — 155, [2] с. —

(Библиотека альманаха «Достоевский и мировая культура»). — 500 экз.

348. **Киреев Р.Т.** Великие смерти : Тургенев, Достоевский, Блок, Булгаков / Руслан Киреев. — М. : Глобулус : ЭНАС, 2004. — 150 с. : портр. — (Литературный семинар). — 10000 экз. (1-й з-д 3 тыс.).

349. **Киреев Р.Т.** Семь великих смертей : [о Н. Гоголе, Л. Толстом, А. Чехове, И. Тургеневе, Ф. Достоевском, А. Блоке, М. Булгакове] / Руслан Киреев. — М. : ЭНАС, 2007. — 293, [1] с. : ил. — 3000 экз.

350. **Кириллова И.А.** Образ Христа в творчестве Достоевского : размышления / Ирина Кириллова. — М. : Центр книги ВГБИЛ, 2010. — 155, [3] с. — 1000 экз.

351. **Кириллова И.А.** Образ Христа в творчестве Достоевского : размышления / Ирина Кириллова. — М. : Центр книги Рудомино, 2011. — 155, [3] с. — 1250 экз.

352. **Кичигина В.В.** Принципы прочтения литературоведческого текста : («Проблемы поэтики Достоевского» М.М. Бахтина) : учеб.-метод. пособие / В.В. Кичигина. — Белгород : Эпицентр, 2020. — 70, [1] с. — 100 экз.

353. **Кичигина В.В.** Роман «Братья Карамазовы» как социокультурный феномен : (к проблеме читателя Ф.М. Достоевского) : учеб. пособие / В.В. Кичигина; Белгор. гос. ун-т, каф. рус. и зарубеж. лит. и методики преподавания лит. — Белгород : БелГУ, 2007. — 75 с. — Библиогр.: с. 37–63. — 150 экз.

354. **Кладова Н.А.** «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского: идееобразующая функция сюжета : монография / Н.А. Кладова. — М. : Спутник+, 2012. — 99 с. — 100 экз.

355. **Кладова Н.А.** Ф. М. Достоевский и Н.А. Некрасов: творческий диалог : монография / Н.А. Кладова. — М. : Компания Спутник+, 2009. — 80 с. — Библиогр. в примеч.: с. 76–79. — 100 экз.

356. **Классика. Современное прочтение** : учеб. пособие : [сб. ст.] / Чуваш. гос. ун-т им. И.Н. Ульянова; [редкол.: Е.В. Владимиров (отв. ред.) и др.]. — Чебоксары : Изд-во Чуваш. ун-та, 1993. — 97,[2] с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — Содерж.: о Д.И. Фонвизине, И.С. Тургеневе, Ф.М. Достоевском, М. Горьком, В.В. Маяковском, М.А. Шолохове. — В прил.: Дюжина ножей в спину революции / Аверченко А. Талантливая книжка / Ленин В.И. — 3000 экз.

357. **Клейман Р.Я.** Мышкин и Моисей, или Прибытие поезда : трагифарс-фантасмагория в 2 д. с прологом и эпилогом по мотивам Достоевского и др. / Рита Клейман; [Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге]. — СПб. : Серебрян. век, 2007. — 125 с. : ил. — (Библиотека альманаха «Достоевский и мировая культура»). — 500 экз.

358. **Клемашев И.С.** Ф. Достоевский и А. Эйнштейн / И.С. Клемашев. — М. : ЦНИИатоминформ, 2004. — 163 с.

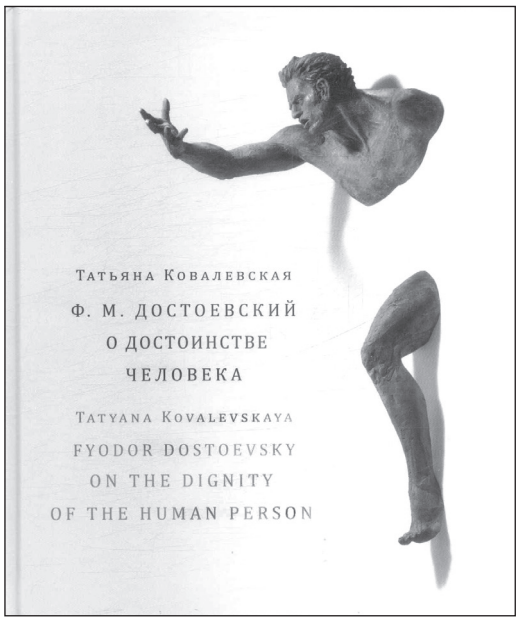
359. **Климович Т.** Тайны великих : [сб. : перевод] / Тадеуш Климович. — М. : ОЛМА Медиа Групп, 2015. — 447 с. : ил. — Содерж.: о А. Пушкине, Ф. Достоевском, Л. Толстом, А. Чехове, В. Брюсове, А. Блоке, С. Есенине, В. Маяковском, М. Булгакове, О. Мандельштаме и др. — В прил.: Стихи, посвященные дорогим и любимым. — 3250 экз.

360. **Ключник Р.** Вторая террористическая война в России, 1878–1881 гг. : крестьян. и интеллектуал. защита: М.Е. Салтыков-Щедрин, Н.С. Лесков, И.С. Тургенев, Ф.М. Достоевский / Роман Ключник. — СПб. : Павел, 2008. — 394 с. — (Лекции в народном университете). — (Интеллектуальная защита России : знания из ист. опыта ; 3). — 10000 экз. (1-й з-д 1 тыс.).

361. **Ключник Р.** Преображение Ф.М. Достоевского из западника-либерала в русского националиста : опыт народа / Роман Ключник. — СПб. : СПбСРП «Павел» ВОГ, 2014. — 125, [2] с. : ил. — 2000 экз.

362. **Кобзева Д.М.** «Неужели такой я вам нужен после смерти?» : (мифы о Достоевском) / Дарья Кобзева. — М. : Мэйлер, 2012. — 112 с. — Библиогр. в примеч.: с. 108–111. — 100 экз.

363. **Ковалев О.А.** Нарративные стратегии в литературе : (на материале творчества Ф.М. Достоевского) : монография / О.А. Ковалев ; Федер. агентство по образованию, Алт. гос. ун-т. — Барнаул : Изд-во Алт. гос.



ун-та, 2009. — 196, [1] с. — Библиогр.: с. 190–197. — 100 экз.

364. **Ковалев О. А.** Нарративные стратегии в творчестве Ф. М. Достоевского : монография / О. А. Ковалев; М-во образования и науки РФ, Алт. гос. ун-т. — Барнаул : Изд-во Алт. гос. ун-та, 2011. — 315, [1] с. — Библиогр.: с. 292–313. — 500 экз.

365. **Ковалевская Т. В.** Мифологический трансгуманизм в русской литературе: Достоевский и Серебряный век / Татьяна Ковалевская; [Рос. гос. гуманитар. ун-т]. — М. : РГГУ, 2018. — 206, [2] с. — 500 экз.

366. **Ковалевская Т. В.** Ф. М. Достоевский. О достоинстве человека = Fyodor Dostoevsky. On the dignity of the human person : учеб.-метод. пособие / Татьяна Ковалевская. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2020. — 367 с., [4] л. цв. ил. — Текст парал. : рус., англ. — Библиогр.: с. 361–365. — 300 экз.

367. **«Когда в России будет национальный подъем?» Самостоянье человека, общественное самоуправление, гражданское достоинство как высокие социальные технологии** = «When will the national enthusiasm in Russia begin?» Self-formation of a man, public self-government and civic self-respect as high social technologies : [материалы] : 185 лет со дня рождения Ф. М. Достоевского (1821–1881 гг.), 200 лет со дня рождения И. В. Киреевского (1806–1856 гг.) / Забелин. чтения (Кунцовские), март– апр. 2006 г. — М. : МИОО, 2007. — 299 с. : ил. — В надзаг.: Департамент образования г. Москвы, Моск. ин-т открытого образования, Зап. окр. упр. образования, Окр. метод. центр, Моск. пед. гос. ун-т и др. — Рез. докл. англ. — Библиогр. в конце докл. — 500 экз.

368. **Кодоева А. Ч.** Особенности национального образа мира во фразеологии : (на материале романов Ф. М. Достоевского «Идиот» и «Бесы») / А. Ч. Кодоева; Рос. акад. наук, Сев.-Осет. ин-т гуманитар. и социал. исслед. им. В. И. Абаева Владикавк. науч. центра РАН и Правительства РСО-А. — Владикавказ : СОИГСИ, 2011. — 174 с. — Библиогр.: с. 151–172. — 100 экз.

369. **Кольцова В. А.** Воплощение духовности в личности и творчестве Ф. М. Достоевского / В. А. Кольцова, Е. Н. Холондович; Рос. акад. наук, Ин-т психологии. — М. : ИП, 2013. — 303 с. — Библиогр.: с. 281–291. — 250 экз.

370. **Комарович В. Л.** «Весь устремление»: статьи и исследования о Ф. М. Достоевском / В. Л. Комарович; [сост. и авт. вступ. ст., с. 5–49, О. А. Богданова] ; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького Рос. акад. наук. — М. : ИМЛИ, 2018. — 923, [2] с., [1] л. портр. : ил. — Указ. имен: с. 901–923. — В прил.: Уникальные материалы о личности и окружении В. Л. Комаровича. — 300 экз.

371. **Кондратьев Б. С.** Духовная традиция русской классики. От Пушкина к Достоевскому : учеб. пособие / Б. С. Кондратьев; Арзамас. гос. пед. ин-т им. А. П. Гайдара. — Арзамас : АГПИ, 2009. — 212, [1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 206–211. — 500 экз.

372. **Кондратьев Б. С.** О мифологизме Ф. М. Достоевского : онтология и поэтика сна / Б. С. Кондратьев; Арзамас. гос. пед. ин-т им. А. П. Гайдара. — Арзамас : АГПИ, 2001. — 167 с. — Библиогр. в примеч.: с. 163–166. — 500 экз.

373. **Кондратьев Б. С.** Пушкин и Достоевский : Миф. Сон. Традиция / Б. С. Кондратьев, Н. В. Суздальцева; Арзамас. гос. пед. ин-т им. А. П. Гайдара. — Арзамас : АГПИ,

2002. — 242 с. — Библиогр. в примеч. в конце разд. — 500 экз.

374. **Кондратьев Б. С.** Пушкин и Достоевский: путь к духовной очевидности : монография / Б. С. Кондратьев, Н. В. Суздальцева; Гос. лит.-мемор. и природ. музей-заповедник А. С. Пушкина «Болдино», Арзамас. гос. пед. ин-т им. А. П. Гайдара. — С. Большое Болдино (Нижегор. обл.); Арзамас : АГПИ, 2011. — 407 с. — (Монографии участников Болдинских чтений). — 1000 экз.

375. **Кондратьев Б. С.** Сны в художественной системе Ф. М. Достоевского : мифол. аспект / Б. С. Кондратьев; Арзамас. гос. пед. ин-т им. А. П. Гайдара. — Арзамас : АГПИ, 2001. — 266 с. — Библиогр.: с. 245–265. Библиогр. в примеч.: с. 233–244. — 500 экз.

376. **Конев А. А.** Типы «преступников» по произведениям Ф. М. Достоевского : (социал.-психол. и духов.-нравств. портр.) : [учеб. пособие] / А. А. Конев; М-во образования Рос. Федерации, Нижегор. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. — Н. Новгород : Изд-во Волго-Вят. акад. гос. службы, 2005. — 91 с. — (Объяснительная криминология). — 300 экз.

377. **Кони А. Ф.** Воспоминания о писателях : лит. очерки / Анатолий Кони; [коммент. А. С. Степановой]. — СПб. : Азбука-классика, 2010. — 349, [2] с. — (Азбука-классика). — Указ. имен: с. 332–350. — Содерж.: о А. Н. Островском, Н. А. Некрасове, И. С. Тургеневе, М. Г. Савиной, И. А. Гончарове, Ф. М. Достоевском, Л. Н. Толстом, А. П. Чехове. — 4000 экз.

378. **Конышев Е. М.** Тургенев и Достоевский. Типологические параллели : монография / Е. М. Конышев; М-во образования и науки Рос. Федерации, Орлов. гос. ун-т. — Орел : Изд-во ОГУ, 2013. — 117 с. — Библиогр.: с. 114–117. — 500 экз.

379. **Корольков А. А.** Яблоко от Достоевского : [сборник] / Александр Корольков; [вступ. ст. В. Распутина]. — СПб. : Росток, 2015. — 318, [1] с. : ил. — Содерж.: Записки сторожа : повесть в рассказах ; Вершина Сибири ; Покровское не миновать... Село Григория Распутина ; Чистый четверг ; Просто совестливый человек ; Кержак Евдоким ; Долгожитель ; У Синего плеса ; Яблоко от Достоевского, и другие произведения. — 500 экз.

380. **Коротких С. А.** Ономастика романа «Братья Карамазовы» / С. А. Коротких; Воронеж. гос. ун-т, филол. фак., каф. славян. филологии. — Воронеж : ВГУ, 2004. — 199 с. — Библиогр.: с. 187–192. — Указ. ономимов: с. 193–197. — 100 экз.

381. **Костанян Н. Н.** Н. А. Бердяев «Миросозерцание Достоевского» : (опыт осознания) : учеб. хрестоматия / Н. Н. Костанян. — М. : Буки Веди, 2019. — 255 с. — 20 экз.

382. **Костанян Н. Н.** Опыт осознания книги преподобного Иустина (Поповича) «Достоевский о Европе и славянстве» / Н. Н. Костанян. — М. : Буки Веди, 2019. — 99 с. — 20 экз.

383. **Костанян Н. Н.** Опыт осознания романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / Н. Н. Костанян. — М. : Буки Веди, 2020. — 118, [1] с. : ил. — 20 экз.

384. **Костанян Н. Н.** Очерки и статьи Ф. М. Достоевского / Н. Н. Костанян. — М. : Буки Веди, 2020. — 111 с. — Кн. Н. Н. Костанян, изд. в течение 2017–2020 гг.: с. 107–110.

385. **Костанян Н. Н.** Петербургская поэма Ф. М. Достоевского : (опыт осознания) : [о повести «Двойник»] / Н. Н. Костанян. — М. : Буки Веди, 2019. — 117 с. : ил. — 20 экз.

386. **Костанян Н. Н.** Провинциальная жизнь России в середине XIX века, по Ф. М. Достоевскому : опыт осознания / Н. Н. Костанян. — М. : Буки Веди, 2019. — 134, [2] с. : ил. — 20 экз.

387. **Костанян Н. Н.** Удивительные герои произведений великого русского писателя Ф. М. Достоевского : (опыт осознания) / Н. Н. Костанян. — М. : Буки Веди, 2019. — 197 с. : ил. — 20 экз.

388. **Костанян Н. Н.** Ф. М. Достоевский о петербургской жизни своего времени (подробности текущего) / Н. Н. Костанян. — М. : Буки Веди, 2020. — 100 с. : ил. — 20 экз.

389. **Костыгов Б. Г.** Иллюстрированные комментарии и примечания к роману Ф. М. Достоевского «Идиот» : рисунки

Б. Г. Костыгова из коллекции Е. Герасимова : пособие для иллюстраторов с поясняющими текстами / Борис Костыгов. — Изд. 2-е, испр. и доп. — СПб. : Пропилеи, 2016. — 131 с. : ил. — Имен. указ.: с. 126–131.

390. **Кошечко А. Н.** Экзистенциальная судьба Ф. М. Достоевского: способы отражения в слове : монография / А. Н. Кошечко; М-во образования и науки Рос. Федерации, Томский гос. пед. ун-т. — Томск : Изд-во Томского гос. пед. ун-та, 2014. — 159 с. : ил. — Избр. работы авт.: с. 155–159. — 500 экз.

391. **Краснов В. Г.** Солженицын и Достоевский: искусство полифонического романа : [авториз. пер. с англ.] / Владислав Краснов. — [Б. м. : б. и.], сор. 2012. — 230 с. — Библиогр.: с. 223–225. — 300 экз.

392. **Краснощекова Е. А.** Роман воспитания Bildungsroman на русской почве : Карамзин, Пушкин, Гончаров, Толстой, Достоевский / Елена Краснощекова. — СПб. : Изд-во Пушкин. фонда, 2008. — 478, [1] с. — Основные публ. авт.: с. 474–478. Библиогр. в примеч. в конце гл. — Указ. имен: с. 469–473. — 1000 экз.

393. **Криницын А. Б.** Исповедь подпольного человека : к антропологии Ф. М. Достоевского : [сборник] / А. Б. Криницын. — М. : МАКС-пресс, 2001. — 370,[1] с. — 1000 экз.

394. **Криницын А. Б.** Сюжетология романов Ф. М. Достоевского : монография / А. Б. Криницын; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, филол. фак. — М. : МАКС Пресс, 2017. — 455 с. — 500 экз.

395. **Криницын А. Б.** Творчество Достоевского в контексте западно-европейской литературы : учеб. пособие по спецкурсу / А. Б. Криницын; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, филол. фак. — М. : МАКС Пресс, 2018. — 34, [1] с. — Библиогр. в конце разд. — 50 экз.

396. **Криницын Б. Г.** Час души ; Гимн Афродите ; Рай смешного человека : фантазия на темы Ф. М. Достоевского : сб. сценариев / Б. Г. Криницын. — М. : МАКС Пресс, 2018. — 367 с. — 300 экз.

397. **Крысин Р. И.** «Русская идея» в прозе Ф. М. Достоевского и Андрея Белого: мифологический и эсхатологический аспекты «Петербургской темы» : монография / Р. И. Крысин; Воронеж. экон.-правовой ин-т, фил. в г. Липецке. — Липецк : Изд-во Липец. эколого-гуманитар. ин-та, 2011. — 133 с. — Библиогр.: с. 125–132. — 126 экз.

398. **Крюков В. М.** След птицы-тройки : другой сюжет «Братьев Карамазовых» : [гоголев. следы в произведениях Ф. М. Достоевского] / В. М. Крюков; Тамкан. ун-т. — М. : Памятники ист. мысли, 2008. — 533, [2] с., [1] л. портр. — Библиогр.: с. 532–534. — 1000 экз.

399. **Ксения (Соломина-Минихен Н. Н.).** О влиянии Евангелия на роман Достоевского «Идиот» / монахиня Ксения (Соломина-Минихен). — СПб. : Скифия, 2016. — 230, [1] с. — Библиогр.: с. 225–229. — 500 экз.

400. **Кувакин В. А.** Голый изнутри. Неразгаданный Федор Достоевский / В. А. Кувакин; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, филос. фак., каф. истории рус. философии. — М. : Филос. фак. МГУ, 2017. — 151 с. : ил. — Рез. англ. — Библиогр.: с. 149–150. — 1000 экз. (1-й з-д 200).

401. **Кувалдин Ю. А.** Собрание сочинений : в 10 т. / Юрий Кувалдин ; [вступ. ст. Э. Сокольского, с. 3–21]; Акад. рецептуализма. — М. : Кн. сад, 2006. — – 2000 экз.

Т. 5 / [коммент. Н. Красновой и др.]. — 509, [2] с. — Содерж.: повести: Ворона ; Поле битвы — Достоевский ; В садах старости ; Графоман ; Куда кривая вывезет : рассказ ; Ворона : пьеса ; Шиповник у калитки : поэма. — В прил.: После Чайки ; Антон Чехов: Ich sterbe / Ю. Кувалдин. Моисей и монотеизм ; Достоевский и отцеубийство / З. Фрейд.

402. **Кузнецов О. Н., Лебедев В. И.** Достоевский о тайнах психического здоровья / Рос. открытый ун-т. — М. : РОУ, 1994. — 163,[2] с. — 10000 экз.

403. **Кузнецов О. Н.** Достоевский над бездной безумия / О. Н. Кузнецов, В. И. Лебедев. — М. : Когито-центр, 2003. — 225,[1] с. : ил. — 3000 экз.

404. **Кузнецова Е. В.** Интерпретация литературных произведений в аксиологическом аспекте : (роман Ф. М. Достоевского «Идиот») : учеб.-метод. пособие / Е. В. Кузнецова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Магнитогор. гос. ун-т. — Магнито-

горск : Изд-во Магнитогор. гос. ун-та, 2012. — 28 с. — Библиогр.: с. 26–27. — 500 экз.

405. **Кузнецова Е.Г.** Ф. М. Достоевский и Казань : (писатель и культура русской провинции второй половины XIX — начала XX вв.) / Е.Г. Кузнецова. — Казань : Отечество, 2015. — 119 с. — Библиогр.: с. 93–116. — 100 экз.

406. **Кулагина В.И.** Романы без слов. Достоевский на петербургской балетной сцене / Вероника Кулагина. — СПб. : Балтийские сезоны, 2011. — 189, [2] с., [24] л. ил. — Библиогр.: с. 149–152. — Имен. указ.: с. 188–190. — 2000 экз.

407. **Кулакова Е.Е.** Детское начало в творческих исканиях Ф.М. Достоевского : монография / Е.Е. Кулакова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Магнитогор. гос. ун-т. — Магнитогорск : Изд-во Магнитогор. гос. ун-та, 2010. — 199 с. — Библиогр.: с. 182–199. — 1000 экз.

408. **Кунильский А.Е.** «Лик земной и вечная истина» : о восприятии мира и изображении героя в произведениях Ф.М. Достоевского / А.Е. Кунильский; Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2006. — 302 с. — 1000 экз.

409. **Кунильский А.Е.** Опыт истолкования литературного героя : (роман Ф.М. Достоевского «Идиот») : учеб. пособие / А.Е. Кунильский ; М-во образования Рос. Федерации, Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во Петрозав. гос. ун-та, 2003. — 93,[2] с. — 200 экз.

410. **Кунильский А.Е.** Тема «жизни» в русской литературе XIX века и у Достоевского / А.Е. Кунильский; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Петрозаводский гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во Петрозав. гос. ун-та, 2019. — 148 с. — 500 экз.

411. **Кунильский Д.А.** Достоевский и братья Аксаковы: спор о русской литературе / Д.А. Кунильский; М-во образования и науки Рос. Федерации, Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2013. — 151 с. — 200 экз.

412. **Курганов Е.** Достоевский и Талмуд, или Штрихи к портрету Ивана Карамазова / Ефим Курганов. — СПб. : Журн. «Звезда», 2002. — 139,[2] с. — Библиогр.: с. 132–140. — 1000 экз.

413. **Курганов Е.** Роман Ф.М. Достоевского «Идиот» : Опыт прочтения / Ефим Курганов. — СПб. : Журн. «Звезда», 2001. — 204,[1] с. — 1000 экз.

414. **Курляндская Г.Б.** Онтология свободы в системе религиозно-философских взглядов Достоевского и Толстого / Г.Б. Курляндская. — Орел : Вариант, 2011. — 370 с. — Библиогр. в примеч.: с. 358–370. — 300 экз.

415. **Кутузова-Романова Т.А.** Отечество : стихотворения, поэма, рассказы / Татьяна Кутузова-Романова; [вступ. ст. А. Беловой ; рис. Е. Поповой]. — М. : СиДиПресс-Арт, 2017. — 174, [5] с. : цв. ил. — В прил.: История рода Лермонтовых и Костромской области ; Лев Николаевич Толстой и Костромской край ; Федор Михайлович Достоевский и Костромской край : исследования Воробьевой Е.А.

416. **Кушникова М.М., Тогулев В.В.** Загадки провинции : «Кузнец. орбита» Ф. Достоевского в док. сиб. архивов. — Новокузнецк : Кузнец. крепость, 1996. — 470, [1] с. : портр. — В прил.: Ссылка М. Ф. Достоевского в Сибирь и его поездка в Кузнецк / В. Шемелев. Ф.М. Достоевский в Кузнецке / Вал.Ф. Булгаков. Письма Вал.Ф. и Вен.Ф. Булгаковых новокузнецким краеведам; Послужные списки кузнецких священников; Выдержки из «Памятной записки, или Летописи, о городе Кузнецке» И.С. Конюхова. — 30000 экз.

417. **Кушникова М.М.** «Кузнецкий венец» Федора Достоевского в его романах, письмах и библиографических источниках минувшего века / Мэри Кушникова, Вячеслав Тогулев. — Кемерово : Кузбассвузиздат, 2005 — .

Кн. 1. — 2005. — 604, [1] с. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — Свод. указ. имен и персонажей: с. 593–604. — 500 экз.

418. **Кушникова М.М.** «Кузнецкий венец» Федора Достоевского в его романах, письмах и библиографических источниках минувшего века / Мэри Кушникова, Вячеслав Тогулев. — Кемерово : Кузбассвузиздат, 2005 — .

Кн. 2. — 2007. — 638, [1] с. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — Свод. указ. имен и персонажей: с. 629–638. — В прил.: Семь лет каторги / Ш. Токаржевский. — 500 экз.

419. **Кушникова М. М.** Черный человек сочинителя Достоевского : (Загадки и толкования) / [послесл. Г. Когана]. — Новокузнецк : Кузнец. крепость, 1992. — 141,[1] с. : ил. — Новокузнецку 375 лет. — Библиогр.: с. 141. — Изд. на средства Лит.-мемор. музея Ф. М. Достоевского в г. Новокузнецке. — 5000 экз.

420. **Лазари А.де.** В кругу Федора Достоевского : почвенничество : [пер. с пол.] / Анджей де Лазари. — М. : Наука, 2004. — 204, [3] с. — 410 экз.

421. **Лакшин В. Я.** От Тредиаковского до Твардовского : [сборник] / Владимир Лакшин. — М. : Художеств. лит., 2016. — 679 с. : портр. — Содерж.: о В. К. Тредиаковском, А. С. Пушкине, Ф. М. Достоевском, А. Н. Островском, Л. Н. Толстом, А. П. Чехове, М. А. Булгакове, А. Т. Твардовском. — 1000 экз.

422. **Ларионова М. Ч.** Федор Михайлович Достоевский: проблема становления творческого метода писателя : (материалы к курсу «Рус. лит. XIX в.») / Таганрог. гос. пед. ин-т. — Таганрог : Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 1998. — 19 с. — Библиогр.: с. 19.

423. **Лаут Р.** Философия Достоевского в систематическом изложении : [пер. с нем.] / [вступ. ст. А. В. Гулыги]. — М. : Республика, 1996. — 446,[1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 412–435. — Указ. предмет., имен: с. 436–444. — 5000 экз.

424. **Левашова О. Г.** В. М. Шукшин и традиции русской литературы XIX в. : (Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой) / О. Г. Левашова; М-во образования РФ, Алт. гос. ун-т. — Барнаул : Изд-во Алт. гос. ун-та, 2001. — 262, [2] с. — Библиогр.: с. 253–263. — 100 экз.

425. **Лейбин В. М.** Русскость Фрейда. — М. : АО «Виктори», 1994. — 80 с. — Библиогр.: с. 65 (32 назв.). — В прил.: Достоевский и отцеубийство: перевод / Фрейд З. — 1500 экз.

426. **Лейфер А. Э.** Вокруг Достоевского и другие очерки : к 175-летию писателя. — Омск : Ком. по культуре и искусству Администрации Омской обл., 1996. — 215 с. : ил. — На пер. авт. не указан. — Библиогр. в примеч.: с. 208–214. — (В пер.). — 1000 экз.

427. **Лесевицкий А. В.** Конфликт индивидуального и социального в экзистенциальной философии Ф. М. Достоевского : монография / А. В. Лесевицкий; Перм. финансово-экон. колледж — фил. Финансового ун-та при Правительстве Рос. Федерации. — Пермь : От и до, 2011. — 191 с. — Библиогр.: с. 182–191. — 500 экз.

428. **Лескова Е. В.** Кафка и Достоевский: жанровая специфика притчи и параболы в экзистенциальном аспекте : монография / Е. В. Лескова; Калининград. гос. техн. ун-т. — Калининград : Изд-во Калининград. гос. техн. ун-та, 2019. — 179, [1] с. : ил. — Библиогр.: с. 155–180 (293 назв.). — 500 экз.

429. **«Летние чтения в Даровом», науч. конф. (3 ; 2011 ; Моск. обл.).** III Летние чтения в Даровом : материалы науч. конф., 26–28 авг. 2011 г. : к 90-летию музея Достоевского в Даровом, к 10-летию экспедиций МГОСГИ в Даровом. — Коломна : Лига, 2013. — 237, [2] с., [12] л. ил. : ил. — В надзаг.: Моск. гос. обл. социал.-гуманитар. ин-т, Некоммер. партнерство «Заповедное Даровое». — Рез. англ. — 200 экз.

430. **«Летние чтения в Даровом. Достоевский и народ», конференция (5 ; 2019 ; Московская область).** V Летние чтения в Даровом : [материалы конф., 27–28 авг. 2019 г.]. — Коломна : Лига, 2019. — 260, [3] с., [8] л. цв. ил. : ил. — В надзаг.: Некоммерческое партнерство «Заповедное Даровое». — Рез. докл. англ. — 100 экз.

431. **Летопись жизни и творчества Ф. М. Достоевского, 1821–1881** : В 3 т. / [Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом) Рос. АН; под ред. Н. Ф. Будановой, Г. М. Фридлендера]. — СПб. : Гуманитар. агентство «Акад. проект», 1993.

Т. 1 : 1821–1864 / [сост. И. Д. Якубович, Т. И. Орнатская]. — 1993. — 530,[6] с., [4] л. ил.: ил. — Библиогр.: с. 501–505. — Указ. имен., произведений: с. 506–530. — 10000 экз.

432. **Летопись жизни и творчества Ф. М. Достоевского, 1821–1881** : в 3 т. /

[Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом) Рос. акад. наук]. — СПб. : Акад. проект, 1999– .

Т. 1 : 1821–1864 / сост. И.Д. Якубович, Т.И. Орнатская. — 1999. — 530,[6] с. : портр. — Библиогр.: с. 501–505. — Указ. имен, произведений: с. 506–530. — 1000 экз.

433. **Летопись жизни и творчества Ф.М. Достоевского, 1821–1881** : В 3 т. / [Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом) Рос. АН]. — СПб. : Акад. проект, 1993– .

Т. 2 : 1865–1874 / [сост. И.А. Битюгова и др.]. — 1994. — 583,[3] с. — Библиогр. в тексте. Библиогр. в примеч.: с. 530–533. — Указ. имен, произведений: с. 549–583. — 5000 экз.

434. **Летопись жизни и творчества Ф.М. Достоевского** : [в 3 т. / Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом) Рос. акад. наук]. — СПб. : Акад. проект, 1999– .

Т. 2 : 1865–1874 / [сост. И.А. Битюгова и др.]. — 1999. — 583,[3] с. — Библиогр. в тексте. Библиогр. в примеч.: с. 530–533. — Указ. имен и произведений: с. 349–543. — 1000 экз.

435. **Летопись жизни и творчества Ф.М. Достоевского 1821–1881** : в 3 т. / [Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом) Рос. АН]. — СПб. : Гуманитар. агентство «Акад. проект», 1993– .

Т. 3 : 1875–1881 / [сост. А.В. Архипова и др.]. — 1995. — 614 с. — Библиогр. в тексте. Библиогр. в примеч.: с. 566–569. — Указ. имен, произведений: с. 577–612. — 3000 экз.

436. **Летопись жизни и творчества Ф.М. Достоевского, 1821–1881** : [в 3 т. / Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом.) Рос. акад. наук]. — СПб. : Акад. проект, 1999– .

Т. 3 : 1875–1881 / [сост. А.В. Архипова и др.]. — 1999. — 614 с. — Указ. имен, произведений. — 1000 экз.

437. **Литература** : Ф.М. Достоевский. — М. : Междунар. программа образования, [1996?]. — 24 с. — (Для абитуриентов и школьников). — 50000 экз.

438. **Литература** : Ф.М. Достоевский. Биогр., творчество : [справ. пособие для абитуриентов и школьников]. — Б. м. : Альт, [1999?]. — 47,[1] с. — (Шпаргалка). — 50000 экз.

439. **Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского (Санкт-Петербург).** Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге : путеводитель / [Н. Ашимбаева, В. Бирон]. — СПб. : Серебрян. век, 2015. — 141 с. : ил. — На обл. авт.: Н. Ашимбаева, В. Бирон. — Библиогр.: с. 138. — 2000 экз.

440. **Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского (Санкт-Петербург).** Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге : путеводитель : [пер. с рус. / Н. Ашимбаева, В. Бирон]. — СПб. : Серебрян. век, 2018. — 102, [1] с. : ил., цв. ил. — На обл. авт.: Н. Ашимбаева, В. Бирон. — Англ. — 2000 экз.

441. **Лифшиц М.А.** Проблема Достоевского : (разговор с чертом) : [сборник] / Мих. Лифшиц; Арх. РАН, Арх. М. Лифшица. — М. : Акад. проект, 2015. — 266, [1] с. : факс. — (Современная русская философия). — Библиогр. в примеч.: с. 227–250. — Указ. имен: с. 256–266. — 1500 экз.

442. **Лобас В.** Достоевский : [в 2 кн.] / Владимир Лобас. — М. : АСТ, 2000. — (Всемирная история в лицах : ВИЛ). — 5000 экз.

Кн. 1. — 567,[2] с., [8] л. ил.

443. **Лобас В.** Достоевский : [в 2 кн.] / Владимир Лобас. — М. : АСТ, 2000. — (Всемирная история в лицах : ВИЛ). — 5000 экз.

Кн. 2. — 603,[2] с., [8] л. ил., факс.

444. **Лобастов Н.А.** Записки сельского учителя / Н.А. Лобастов; Регион. обществ. фонд изучения наследия П.А. Столыпина. — М. : РОССПЭН, 2012. — (О русской литературе).

Ч. 3. — 2014. — 421, [1] с. — Библиогр.: с. 419–422. — Содерж.: Ф.М. Достоевский ; Л.Н. Толстой. — 1000 экз.

445. **Лобастов Н.А.** Записки сельского учителя / Н.А. Лобастов; Регион. обществ. фонд изучения наследия П.А. Столыпина. — М. : Регион. обществ. фонд изучения наследия П.А. Столыпина, 2013. — (О русской литературе).

Ч. 3. — 2014. — 421, [1] с. — Библиогр.: с. 419–422. — Содерж.: Ф.М. Достоевский ; Л.Н. Толстой. — 1020 экз.

446. **Ломоносов А.Г.** Федор Достоевский / А.Г. Ломоносов. — СПб. : Наука. С.-Петерб. фил., 2017. — 253, [2] с. — (Мыслители прошлого : МП). — На обл. авт.

не указан. — Библиогр.: с. 250–252. — Указ. имен: с. 253–254. — В прил.: Пушкин : очерк / Ф. Достоевский. — 3000 экз. (1-й з-д 1–500).

447. **Лотман Ю. М.** Пушкин : Биогр. писателя; Статьи и заметки, 1960–1990; Евгений Онегин : Комментарий / [вступ. ст. Б. Ф. Егорова]. — СПб. : Искусство-СПб, 1995. — 845 с. : портр. — Список работ. авт.: с. 821–824. Основная лит. по «Евгению Онегину»: с. 760–762. — Указ.: с. 825–842. — В прил.: Источники сведений Пушкина о Радищеве (1819–1822); «Пиковая дама» и тема карт и карточной игры в русской литературе начала XIX века; Образы природных стихий в русской литературе (Пушкин — Достоевский — Блок). — 10000 экз.

448. **Лотман Ю. М.** Пушкин : Биогр. писателя; Ст. и заметки, 1960–1990; «Евгений Онегин» : Комментарий / [вступ. ст. Б. Ф. Егорова]. — СПб. : Искусство-СПБ, 1995. — 845 с. : портр. — Список работ. авт.: с. 821–824. Основная лит. по «Евгению Онегину»: с. 760–762. — Указ.: с. 825–742. — В прил.: Источники сведений Пушкина о Радищеве (1819–1822); «Пиковая дама» и тема карт и карточной игры в русской литературе начала XIX века; Образы природных стихий в русской литературе (Пушкин — Достоевский — Блок). — 10000 экз. (2-й з-д).

449. **Лурье Л. Я.** Петербург Достоевского : исторический путеводитель / Лев Лурье. — СПб. : БХВ-Петербург, 2012. — 350 с. : ил. — 5000 экз. (1-й з-д 3 тыс.).

450. **Лурье Л. Я.** Петербург Достоевского : исторический путеводитель / Лев Лурье. — СПб. : БХВ-Петербург, 2014. — 350 с. : ил. — 5000 экз.

451. **Лурье Ф. М.** Созидатель разрушения : документальное повествование о С. Нечаеве : (историческая фабула романа [Ф. М. Достоевского] «Бесы») / Феликс Лурье. — СПб. : Вита Нова, 2011. — 542, [1] с. : ил. — (Жизнеописания). — Указ. упоминаемых лиц: с. 502–541. — 1200 экз.

452. **Львова И. В.** Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в американской критике (1940–1960) : учеб.-метод. пособие / И. В. Львова; М-во образования Рос. Федерации, Карел. гос. пед. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во КГПУ, 2002. — 110 с. — Библиогр.: с. 107–109. — 300 экз. (1-й з-д 50)

453. **Лю Цзюань.** Метафизика русской идеи в творчестве Ф. М. Достоевского, В. С. Соловьева, Н. А. Бердяева : взгляд из России и Китая / Лю Цзоюань; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, филос. фак. — М. : МАКС Пресс, 2010. — 143, [1] с. — Библиогр.: с. 111–144. — 100 экз.

454. **Любимые блюда любимых героев Пушкина, Гоголя, Достоевского, Толстого, Чехова, Булгакова, Ильфа и Петрова, Диккенса, Конан Дойла, Станислава Лема…** / [авт.-сост. И. А. Михайлова, А. М. Михайлов]. — М. : Эксмо, 2012. — 479 с. : ил. — (Кулинарное искусство). — 8000 экз.

455. **Ляху В. С.** Люциферов бунт Ивана Карамазова : судьба героя в зеркале библейских аллюзий : [о романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»] / Виктор Ляху; [вступ. ст. С. Мартьяновой]. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Изд-во ББИ, 2019. — 318 с. — (Богословские исследования). — Библиогр.: с. 307–315. — Имен. указ.: с. 316–318.

456. **Ма Вэньин.** Антропонимика романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» как художественная система / Ма Вэньин. — М. : Изд-во Спутник+, 2016. — 179 с. — Библиогр.: с. 167–179. — 50 экз.

457. **Мазель Р. О.** Достоевский. О всех и за вся / Рита Мазель. — М. : Волшеб. фонарь, [2006?]. — 189, [2] с. : ил.

458. **Мазель Р. О.** Достоевский. Больная совесть наша / Р. О. Мазель. — М. : Волшебный фонарь, 2012. — 186, [1] с. : ил.

459. **Макаричев Ф. В.** Типология героев Ф. М. Достоевского : учеб.-метод. пособие / Ф. В. Макаричев; М-во образования и науки Рос. Федерации, Магнитогор. гос. ун-т. — Магнитогорск : Изд-во Магнитогор. гос. ун-та, 2010. — 39 с. — Библиогр.: с. 37–38. — 500 экз.

460. **Макаричев Ф. В.** Художественная индивидология Ф. М. Достоевского / Ф. В. Макаричев. — СПб. : ЭлекСис, 2016. — 374 с. — 200 экз.

461. **Макаричева Н. А.** Художественная гендерология в творческих исканиях Ф. М. Достоевского / Н. А. Макаричева;

М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. экон. ун-т, каф. рус. языка и лит. — СПб. : Изд-во С.-Петерб. гос. экон. ун-та, 2019. — 301 с. — 500 экз.

462. **Макаричева Н.А.** Экзистенциальные «уроки» Ф.М. Достоевского в творчестве Л. Андреева и В. Набокова / Н.А. Макаричева; М-во образования Рос. Федерации, Магнитогор. гос. ун-т. — Магнитогорск : МаГУ, 2002. — 59 с. — 100 экз.

463. **Макарычев С.П.** Достоевский в мировой культуре : учеб. пособие / Нижегор. гос. ун-т им. Н.И. Лобачевского. — Н. Новгород : Изд-во Нижегор. ун-та, 1994. — 66, [2] с. — Библиогр.: с. 67 (15 назв.). — 800 экз.

464. **Макарычев С.П.** Новое мышление и проблема понимания : Уроки Достоевского / Гос. ком. РСФСР по делам науки и высш. шк. — Н. Новгород : Изд-во Нижегор. ун-та, 1992. — 126,[2] с. — Библиогр. в примеч.: с. 118–127. — 1000 экз.

465. **Мартинсен Д.** Настигнутые стыдом : [о творчестве Ф.М. Достоевского : перевод] / Дебора Мартинсен; [Рос. гос. гуманитар. ун-т]. — М. : РГГУ, 2011. — 326, [3] с. — Библиогр. в примеч.: с. 281–327. — 300 экз.

466. **Мацейна А.** Великий инквизитор : [филос. интерпретация легенды из романа «Братья Карамазовы» Ф.М. Достоевского] / пер. с литов., [вступ. ст., с. 5–33, и коммент.] Т.Ф. Корнеевой-Мацейнене. — СПб. : Алетейя, 1999. — 378,[1] с. : портр. — (Исследования по истории русской мысли). — Библиогр.: с. 34. Библиогр. в примеч.: с. 360–378. — 1-я кн. трилогии «Cor inquietum» («Смятенное сердце»).

467. **Мейер П.** Русские читают французов : Лермонтов, Достоевский, Толстой и французская литература : [перевод] / Присцилла Мейер. — М. : Три квадрата, 2011. — 335 с. : ил. — Библиогр. в примеч. в конце разд. — Указ. имен: с. 332–334. — В пер. — 1000 экз.

468. **Мелетинский Е.М.** Достоевский в свете исторической поэтики; Как сделаны «Братья Карамазовы». — [Препр. изд.]. — М. : РГГУ, 1996. — 106,[3] с. — (Чтения по истории и теории культуры / Рос. гос. гуманитар. ун-т, Ин-т высш. гуманитар. исслед.; Вып. 16. Историческая поэтика). — Рез.: англ. — Библиогр. в примеч.: с. 68–70,108. — 700 экз.

469. **Мелетинский Е.М.** Заметки о творчестве Достоевского / Е.М. Мелетинский; [Рос. гос. гуманитар. ун-т, Ин-т высш. гуманитар. исслед.]. — М. : РГГУ, 2001. — 187, [2] с. — Перед вып. дан. авт.: Мелетинский Елеазар Моисеевич. — Библиогр. в примеч. в конце разд. — 1500 экз.

470. **Мережковский Д.С.** Вечные спутники : роман. Стихотворения. Лит. портр. Дневник / Д.С. Мережковский; [сост., примеч. Т. Прокопова; вступ. ст. Н. Солнцевой, с. 5–40]. — М. : Шк.-пресс, 1996. — 734, [1] с. — (Круг чтения: школьная программа). — Библиогр. в примеч.: с. 713–733. — Содерж.: 14 декабря: роман; Стихотворения; Вечные спутники: Лит. портреты: Пушкин; М.Ю. Лермонтов; Завет Белинского; Достоевский; Две тайны русской поэзии: Некрасов и Тютчев; Было и будет: Дневник. — В кн. также: Памяти Мережковского. 100 лет; из дневника «Дни» / Б.К. Зайцев. — 15000 экз.

471. **Мережковский Д.С.** Л. Толстой и Достоевский; Вечные спутники : [очерки] / [подгот. текста, послесл. М. Ермолаева; коммент. А. Архангельской, М. Ермолаева]. — М. : Республика, 1995. — 621,[2] с. : портр. — (ПН : Прошлое и настоящее). — Библиогр. в примеч.: с. 568–604. — Указ. имен: с. 605–617. — В прил.: О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы. — 11000 экз.

472. **Мережковский Д.С.** Л. Толстой и Достоевский / Д.С. Мережковский; Изд. подгот. Е.А. Андрущенко; [Рос. акад. наук]. — М. : Наука, 2000. — 587 с., [1] л. портр. — (Литературные памятники). — Библиогр. в примеч.: с. 529–575. — Указ. имен: с. 576–585. — В прил.: Тайновидение Мережковского / Е.А. Андрущенко. — 1650 экз.

473. **Мехед Н.Г.** Крест и Беси Николая Ставрогина : экспериментальный путь героя к Абсолюту : [о романе Ф.М. Достоевского «Бесы»] / Николай Мехед. — М. : Вече, 2018. — 348, [3] с. : ил. — 1000 экз.

474. **Мигранян А.М.** Россия. От хаоса к порядку? = Russia. From chaos to order?

(1995–2000 гг.) / Андраник Мигранян. — М. : МОНФ, 2001. — 548,[1] с. — (Научные доклады / Моск. обществ. науч. фонд; № 128). — В прил.: Доклады политического департамента фонда «Реформа», подготовленные под руководством вице-президента фонда и руководителя департамента политических проблем А. М. Миграняна. Токвиль и Достоевский / А. Мигранян. — 500 экз.

475. **Милтон Д.** Потерянный рай ; Возвращенный рай ; Другие поэтические произведения : [перевод] / Джон Милтон; изд. подгот. А. Н. Горбунов, Т. Ю. Стамова; [примеч. А. Н. Горбунова; Рос. акад. наук]. — М. : Наука, 2006. — 860 с., [8] л. ил. : ил. — (Литературные памятники). — Содерж.: Потерянный рай ; Возвращенный рай ; Другие поэтические произведения ; Сонеты ; Псалмы. — В прил.: Поэзия Милтона : (от пасторали к эпопее) ; Еще раз о бунте «бессмысленном и беспощадном» : («Капитанская дочка» и «Потерянный рай») ; Искушение Христа в пустыне : (Милтон и Достоевский) ; «Видимая тьма» : (Булгаков и Милтон) / А. Н. Горбунов. — 2000 экз.

476. **Миркина З. А.** Истина и ее двойники : [Идеи христианства в творчестве А. С. Пушкина и Ф. М. Достоевского]. — М. : Протестант, 1993. — 94,[2] с. — Библиогр. в примеч.: с. 92–94. — 12000 экз.

477. **Михайловский Н. К.** Десница и шуйца Льва Толстого ; Ф. М. Достоевский. Жестокий талант / Н. К. Михайловский. — М. : URSS : КРАСАНД, сор. 2010. — 202, [1] с.

478. **Михновец Н. Г.** Прецедентные произведения и прецедентные темы в диалогах культур и времен : место и роль прецедентных явлений в творчестве Ф. М. Достоевского / Н. Г. Михновец. — СПб. : Сага. С.-Петерб. издат. фирма : Наука, 2006. — 383 с. — 200 экз.

479. **Михнюкевич В. А.** Русский фольклор в художественной системе Ф. М. Достоевского. — Челябинск : Челяб. гос. ун-т, 1994. — 319,[1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 286–313. — Указ. имен: с. 314–319. — 1000 экз.

480. **Михнюкевич В. А.** Русский фольклор в художественной системе Ф. М. Достоевского. — Челябинск : Челяб. гос. ун-т, 1994. — 319,[1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 286–313. — Указ. имен: с. 314–319. — 1000 экз.

481. **Молева Н. М.** Достоевский и его женщины, или Музы отложенного самоубийства / Нина Молева. — М. : Олимп : Астрель, печ. 2010. — 284, [3] с. — (Кумиры. Истории великой любви). — 3000 экз.

482. **Молева Н. М.** Достоевский и его женщины, или Музы отложенного самоубийства / Нина Молева. — М. : Астрель : Олимп, печ. 2011. — 287 с. — (Кумиры. Истории великой любви). — 3000 экз.

483. **Молодкина О. В.** Роман Ф. М. Достоевского «Бесы» и современный читатель : учеб.-метод. материалы для студентов 3–5-х курсов филол. фак. пед. вузов / О. В. Молодкина; Федер. агентство по образованию, Стерлитамак. гос. пед. акад. — Стерлитамак : СГПА, 2007. — 110 с. — Библиогр.: с. 102–109. — 300 экз.

484. **Московцева Н. И.** «Преступление и наказание»: Каинова печать и русская революция : уроки по Достоевскому / Н. И. Московцева. — [2-е изд., испр. и доп.]. — М. : Классис, 2014. — 290 с. — (Классическая гимназия). — В прил. включ. статьи Е. А. Авдеенко и Н. И. Московцевой по данной теме. — 1500 экз.

485. **Мочульский К. В.** Великие русские писатели XIX в. / К. В. Мочульский; предисл. Л. Магаротто. — СПб. : Алетейя, 2000. — 158,[1] с. : портр. — Содерж.: о Пушкине, Лермонтове, Гоголе, Достоевском, Толстом. — 1500 экз.

486. **Мочульский К. В.** Великие русские писатели XIX в. / К. В. Мочульский; предисл. Л. Магаротто. — СПб. : Алетейя, 2001. — 158,[1] с. : портр. — Содерж.: о Пушкине, Лермонтове, Гоголе, Достоевском, Толстом. — 2000 экз.

487. **Мужайлова Е. А.** Достоевский и Осоргин: типология почвенничества / Елена Мужайлова. — Уфа : Вагант, 2008. — 193 с. — (Уфимская книга). — Библиогр.: с. 175–192. — 500 экз.

488. **Мукашев З. А.** Очерки социальной философии Ф. М. Достоевского. — Алма-Ата : Высш. шк. права «Эділет», 1994. — 189, [1] с. — Изд. совместно с изд-вом «Рауан» и МГП «Демеу». — 1000 экз.

489. **Муминов В.И.** Стилистические функции частиц в романе Ф.М. Достоевского «Идиот» : монография / В.И. Муминов. — Южно-Сахалинск : Изд-во Сахалин. гос. ун-та, 2011. — 239 с. — (Монографии ученых Сахалинского государственного университета). — Библиогр.: с. 203–239. — 500 экз.

490. **Муравьева И.Л.** Шестая повесть И.П. Белкина : [сборник] / Ирина Муравьева. — М. : Э, 2016. — 297, [2] с. — (Любовь к жизни). — Содерж.: Шестая повесть И.П. Белкина, или Роковая любовь российского сочинителя ; Мещанин во дворянстве ; Река смерти, или Неделя из жизни Дорес ; Сусанна и старцы ; Неизданный Достоевский ; Вечер в вишневом саду. — 1500 экз.

491. **Мухина Е.А.** Традиции Ф.М. Достоевского в «колымской» прозе Варлама Шаламова : монография / Е.А. Мухина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Волгоград. гос. техн. ун-т. — Волгоград : ВолгГТУ, 2010. — 174, [1] с. — Библиогр.: с. 157–175. — 150 экз.

492. **Н.В. Гоголь. Ф.М. Достоевский. Л.Н. Толстой** : [учеб. пособие]. — М. : АСТ : Астрель, 2002. — 62,[1] с. — (Школьные сочинения). — 15000 экз.

493. **Набоков В.В.** Лекции по русской литературе : Чехов, Достоевский, Гоголь, Горький, Толстой, Тургенев : [пер. с англ.] / [вступ. ст. И. Толстого]. — М. : Независимая газ., Б. г. — 435,[2] с., [1] л. портр. — В прил.: Торжество добродетели; О Ходасевиче; Пушкин, или Правда и правдоподобие; Предисловие к «Герою нашего времени». — (В пер.). — 10000 экз.

494. **Набоков В.В.** Лекции по русской литературе : Чехов, Достоевский, Гоголь, Горький, Толстой, Тургенев / [вступ. ст. И. Толстого]. — М. : Независимая газ., Б. г. — 435,[2] с., [1] л. портр. — В прил.: Торжество добродетели; О Ходасевиче; Пушкин, или Правда и правдоподобие; Предисловие к «Герою нашего времени».

495. **Набоков В.В.** Лекции по русской литературе : [пер. с англ.] / [предисл. Ив. Толстого]. — М. : Независимая газ., 1996. — 435,[2] с., [1] л. портр. — Содерж.: о А.П. Чехове, Ф.М. Достоевском, Н.В. Гоголе, М. Горьком, Л.Н. Толстом, И.С. Тургеневе. — В прил.: Торжество добродетели; О Ходасевиче; Пушкин, или Правда и правдоподобие: пер. с фр.; Предисл. к «Герою нашего времени». — 6000 экз.

496. **Набоков В.В.** Лекции по русской литературе : [пер. с англ.] / [предисл. И. Толстого]. — М. : Независимая газ., Б. г. — 435,[3] с., [1] л. портр. — (Серия «Литературоведение»). — Содерж.: о А.П. Чехове, Ф.М. Достоевском, Н.В. Гоголе, М. Горьком, Л.Н. Толстом, И.С. Тургеневе. — В прил.: Торжество добродетели; О Ходасевиче; Пушкин, или Правда и правдоподобие; Предисловие к «Герою нашего времени».

497. **Набоков В.В.** Лекции по русской литературе: Чехов, Достоевский, Гоголь, Горький, Толстой, Тургенев : [пер. с англ.]. — М. : Независимая газ., [1999?]. — 435,[2] с., [1] л. портр. — (Серия «Литературоведение»). — Перевод изд.: Lectures of Russian literature / Vladimir Nabokov (Harcourt Brace and Co.). — В прил.: Торжество добродетели; О Ходасевиче; Пушкин, или Правда и правдоподобие; Предисловие к «Герою нашего времени».

498. **Накамура Кэнноскэ.** Словарь персонажей произведений Ф.М. Достоевского / Накамура Кэнноскэ; перевод с яп. А.Н. Мещерякова. — СПб. : Гиперион, 2011. — 399 с. — Основные тр. Накамура Кэнноскэ: с. 382–383. — Указ. имен и произведений: с. 384–397. — 1000 экз.

499. **Накамура Кэнноскэ.** Чувство жизни и смерти у Достоевского : [авториз. пер. с яп.] / Кэнноскэ Накамура. — СПб. : Дмитрий Буланин, 1997. — 328,[2] с. : ил. — 2000 экз.

500. **Наседкин Н.Н.** Достоевский: портрет через авторский текст / Н.Н. Наседкин; М-во образования Рос. Федерации, Тамбов. гос. ун-т им. Г.Р. Державина. — Тамбов : Изд-во Тамбов. гос. ун-та, 2001. — 543 с. — Библиогр.: с. 540–542. — 67 экз.

501. **Наседкин Н.Н.** Достоевский : энциклопедия / Николай Наседкин. — М. : Алгоритм, 2003. — 798,[1] с. : ил. — (Серия «Русские писатели»). — На пер. авт. не указан. — Библиогр.: с. 797–798. — 5000 экз.

502. **Наседкин Н. Н.** Самоубийство Достоевского : тема суицида в жизни и творчестве писателя / Николай Наседкин. — М. : Алгоритм, 2002. — 446 с. — Библиогр. в примеч.: с. 439–446. — 3000 экз.

503. **Наумкин Ю. В.** Рваное время : [сборник] / Ю. В. Наумкин. — Смоленск : Смолен. гор. тип., 2009. — 280, [2] с. — Содерж.: Рваное время : психол. детектив ; Логово ; Сосна на развилке ; Дом Берестова ; Траектория падения ; Компаньоны ; Каторга Достоевского : очерк. — 2000 экз.

504. **Нейфельд И.** Достоевский : психоаналитич. очерк : [пер. с нем.] / Иолан Нейфельд; под ред. З. Фрейда. — Ижевск : Ergo, cop. 2011. — 81, [1] с. — (Достоевский и психоанализ). — Указ. имен. и предмет.: с. 79–81.

505. **Нейчев Н.** Таинственная поэтика Ф. М. Достоевского : пер. с болг. / Николай Нейчев; [вступ. ст. И. Есаулова]. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2010. — 312, [3] с. : ил. — Библиогр.: с. 303–313. — 500 экз.

506. **Никитина Е. В.** Категория соборности в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» : монография / Е. В. Никитина, О. В. Михеева; М-во образования Рос. Федерации, Марийс. гос. ун-т. — Йошкар-Ола : МарГУ, 2004. — 131 с. : портр.

507. **Николаева С. Ю.** Чехов и Достоевский : (проблема историзма) : учеб. пособие / Твер. гос. ун-т. — Тверь : ТГУ, 1991. — 84,[1] с. — 250 экз.

508. **Николая Чудотворца святителя Мир Ликийских Зарайская икона** / [авт.-сост. А. В. Бородина]. — М. : Основы православ. культуры, 2006. — 44, [1] с. : ил. — На тит. с. и обл.: 860-летию г. Зарайска, 475-летию Зарайс. кремля и 500-летию рода Ф. М. Достоевского. — 2000 экз.

509. **Николин В. В.** Русский антропологический проект / В. В. Николин; Омский гос. пед. ун-т. — Омск : ОмГПУ. — (Собрание сочинений...).

[Вып. 6] : Пятикнижие Ф. М. Достоевского. — 2016. — 471 с. : ил. (... ; т. 10). — 500 экз.

510. **Новикова Е. Г.** «Nous serons aves le Christ». Роман Ф. М. Достоевского «Идиот» / Е. Г. Новикова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Нац. исслед. Томский гос. ун-т. — Томск : Изд-во Томского ун-та, 2016. — 243 с. — 500 экз.

511. **Новые аспекты в изучении Достоевского** : сб. науч. тр. / Петрозав. гос. ун-т; [отв. ред. В. Н. Захаров]. — Петрозаводск : Изд-во Петрозав. ун-та, 1994. — 367 с. — 2000 экз.

512. **Носов С. А.** Поцелуй Раскольникова : рассказы и эссе / Сергей Носов. — СПб. : Страта, 2016. — 131, [1] с. — (Петербург: тайны, мифы, легенды). — (Книжная лавка писателей). — Содерж.: Хозяева сада ; Поцелуй Раскольникова ; Достоевский на Сенной, или Сенная без Достоевского ; Закрытие темы : рассказ протрезвевшего ; По соседству с Достоевским ; Подсознание Петербурга ; Охота к чтению ; Шестое июня ; О нравственном превосходстве Шарикова над профессором Преображенским ; Будущее за мокроступами ; Откопанные и опрокинутые : из жизни памятников ; Территория серого цвета ; Тяжелые вещи : записки и вариации. — 1000 экз.

513. **О Великом Инквизиторе** : Достоевский и последующие / [сложитель, авт. предисл. и цикла картин Ю. Селиверстов; послесл. Г. Пономарева]. — М. : Молодая гвардия, 1991. — 270 с., [22] л. ил. : ил. — Содерж.: авт.: Ф. М. Достоевский, К. Н. Леонтьев, В. С. Соловьев, В. В. Розанов, С. Н. Булгаков, Н. А. Бердяев, С. Л. Франк. — 30000 экз.

514. **О Достоевском** : сб. ст. Прага, 1929/1933/1936 / под редакцией А. Л. Бема. — М. : Альма Матер : Акад. проект, 2019. — 646, [1] с. — 1000 экз.

515. **Образ Достоевского в фотографиях, живописи, графике, скульптуре** / Ком. по культуре С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского [и др.; авт.-сост.: Н. Ашимбаева и др.]. — СПб. : Кузнечный переулок, 2009. — 230, [1] с. : ил. — В надзаг. также: Гос. лит. музей, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом) РАН. — 1500 экз.

516. **Образы Достоевского в книжной иллюстрации и станковой графике** / Ком. по культуре С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского; [авт.-сост. Н. Ашимбаева и др.]. — СПб. : Кузнечный переулок, 2011. — 332, [3] с. : ил. — Библиогр. изд.,

содерж. ил. к произведениям Ф.М. Достоевского: с. 328–333, библиогр. в примеч.: с. 39. — 1500 экз.

517. **Океанский В.П.** Онтологическая поэтика «Легенды о Великом Инквизиторе»: опыт герменевтического прочтения : монография : [о романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»] / В.П. Океанский; Федер. агентство по образованию, Центр кризисологич. исслед. при Шуйском гос. пед. ун-те. — Иваново; Шуя : ШГПУ, 2010. — 121 с. — Библиогр. в примеч.: с. 83–121. — 300 экз.

518. **Окишева К.А.** Орест Федорович Миллер — первый биограф Ф.М. Достоевского : монография / К.А. Окишева. — Набережные Челны : Набережночелнинский гос. пед. ун-т, 2019. — 102, [21] с. : ил. — Библиогр.: с. 103–122 (241 назв.). — 100 экз.

519. **Окишева К.А.** Ф. М. Достоевский и О.Ф. Миллер: история взаимоотношений : монография / К.А. Окишева. — Набережные Челны : Набережночелнинский гос. пед. ун-т, 2019. — 150 с. : портр. — Библиогр.: с. 132–149 (204 назв.). — 100 экз.

520. **Ордина О.Н.** Русская религиозная философия XIX века: И. Киреевский, К. Леонтьев, Ф. Достоевский, Л. Толстой / О.Н. Ордина. — Киров : Тип. «Старая Вятка», 2008. — 67 с. — Библиогр. в конце разд. — 500 экз.

521. **Осипов Н.Е.** «Двойник. Петербургская поэма» Ф.М. Достоевского : (заметки психиатра) / Н.Е. Осипов. — Ижевск : Ergo, 2012. — 50, [1] с. — (Достоевский и психоанализ). — Библиогр. в примеч.: с. 45–48. — Указ. имен. и предмет.: с. 49–50.

522. **Осмоловский О.Н.** Ф. М. Достоевский и русский роман XIX века / О.Н. Осмоловский; М-во образования Рос. Федерации, Орлов. гос. ун-т. — Орел : Орлов. обл. тип. «Труд», 2001. — 336 с. — Библиогр.: с. 322–334. — 999 экз.

523. **Павлова Н.И.** Целостное изучение романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» : учеб. пособие / Н.И. Павлова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Флинта : Наука, 2017. — 268 с. — Библиогр.: с. 264–267. — 200 экз.

524. **Павлова Н.И.** Целостное изучение романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» : учеб. пособие / Н.И. Павлова. — 4-е изд., стер. — М. : Флинта, 2019. — 268 с. — Библиогр.: с. 264–267 (38 назв.). — 150 экз.

525. **Пантелеев Ю.С.** Взгляд сквозь время. Федор Достоевский: три петербургских романа = A look through the time. Fyodor Dostoevsky: three Petersburg novels : [Преступление и наказание ; Идиот ; Белые ночи] : альбом с 58 фотографиями / Юрий Пантелеев. — СПб. : Студия «НП-Принт», 2016. — 79 с. : в основном цв. ил. — На авантит.: К 150-летию выхода в свет романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». — Текст и подписи парал. : рус., англ. — 100 экз.

526. **Пантин В.И.** Вырождение или возрождение? : филос. эссе о соврем. культуре и о творчестве Достоевского, Толкина, Ортеги-и-Гассета / В.И. Пантин, Т.Ф. Столярова. — М. : Культур. революция, 2006. — 301 с. — (AEstetica). — Библиогр.: с. 299–301. — 1200 экз.

527. **Параккини Л.** Вопросы юриспруденции и творчество Достоевского / Лайла Параккини. — СПб. : Серебрян. век, 2004. — 154 с. : ил. — Библиогр.: с. 146–154. — 100 экз.

528. **«Педагогія» Ф.М. Достоевского** : [сб. ст.] / Коломен. гос. пед. ин-т; [ред.-сост. В.А. Викторович]. — Коломна : КГПИ, 2003. — 218 с. — (Педагогический потенциал русской литературы). — Библиогр. в конце ст. — 500 экз.

529. **Пекуровская А.** Страсти по Достоевскому : механизм желаний сочинителя / А. Пекуровская. — М. : Новое лит. обозрение, 2004. — 601 с. — (Новое литературное обозрение : науч. прил.; вып. 43). — (Научная библиотека). — Имен. указ.: с. 590–599. — 2000 экз.

530. **Первушина В.Н.** Тексты лекций по русской философии : (Л. Толстой, Ф. Достоевский, Н. Федоров) / Воронеж. гос. архитектур.-строит. акад. — Воронеж : ВГАСА, 1996. — 67 с. — Библиогр.: с. 64–66. — 200 экз.

531. **Перечитывая классиков** : очерки творчества рус. писателей / Бирский гос. пед. ин-т; [науч. ред. А.А. Петишев]. — Бирск : Изд-во Бирского гос. пед. ин-та, 1994. —

76 с. — Библиогр. в конце очерков. — Содерж.: о Н.В. Гоголе, Ф.М. Достоевском, Л.М. Леонове. — 500 экз.

532. **Перечитывая классику** : В. Шекспир, Ф. Достоевский, И. Бунин, Б. Пастернак, М. Горький, Ф. Сологуб, А. Камю, Е. Замятин, Г. Владимов : учеб. пособие : [сборник] / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Чуваш. гос. ун-т им. И.Н. Ульянова; [редкол.: Л.Н. Сарбаш (отв. ред.) и др.]. — Чебоксары : Изд-во Чуваш. ун-та, 1998. — 115,[2] с. — Библиогр. в конце ст.

533. **Петербургские адреса Достоевского, или Пешком вокруг Владимирского собора** : путеводитель / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского; текст Б. Тихомирова ; фотографии В. Уржумцева. — СПб. : Серебрян. век, 2009. — 36 с. : ил.

534. **Пичугина О.В.** Достоевский о назначении человека (шестидесятые годы) : учеб. пособие / О.В. Пичугина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кемеров. гос. ун-т. — Кемерово : Кузбассвузиздат, 2007. — 95, [1] с. — Библиогр.: с. 87–95. — 100 экз.

535. **Пичугина О.В.** Религиозно-философские основания позднего творчества Ф.М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кемеров. гос. ун-т. — Кемерово : КГУ, 2012. — 91 с. — Библиогр.: с. 86–90. — 200 экз.

536. **Пишем сочинения по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»**. — М. : Грамотей, 2007. — 141, [2] с. — (Пишем сочинения по...). — 5000 экз.

537. **По, Бодлер, Достоевский** : блеск и нищета национального гения : коллективная монография : [сб. ст.] / под ред. [и со вступ. ст., с. 5–48] С. Фокина, А. Ураковой. — М. : Новое литературное обозрение, 2017. — 494 с. — (Новое литературное обозрение : научное приложение ; вып. 162). — (Научная библиотека). — Рез. ст. англ. — Библиогр. в конце ст. — Имен. указ.: с. 478–490. — 1500 экз.

538. **Повилайтис В.И.** Философия Льва Карсавина : (Историософ. аспект) : к 120-летию со дня рождения Л.П. Карсавина / В.И. Повилайтис. — Калининград : Изд-во Калинингр. гос. ун-та, 2002. — 111 с. : портр. — (Культурный слой : Исследования по истории европейской культуры; вып. 3). — Библиогр.: с. 78–81. — В прил.: О Достоевском; «Когда Курбе и Милле...» / Л.П. Карсавин. — 100 экз.

539. **Погорельцев В.Ф.** Искусство общежития: о романе Ф.М. Достоевского «Идиот» : кн. для учащихся. — М. : ТЦ «Сфера», 1998. — 186,[1] с. — Библиогр.: с. 185. — 1000 экз.

540. **Подорога В.А.** Мимесис : материалы по аналит. антропологии лит. : в 2 т. / В.А. Подорога; [Ин-т философии]. — М. : Культур. революция [и др.], 2006. — Изд. совместно с: Логос : Logos-altera.

Т. 1 : Н. Гоголь, Ф. Достоевский. — 2006. — 685 с. — Библиогр. в примеч.: с. 256–308, 632–685. — 2500 экз.

541. **Подорога В.А.** Рождение двойника : план и время в литературе Ф. Достоевского / Валерий Подорога; Ин-т философии РАН. — М. : РИПОЛ классик : Панглосс, 2019. — 418 с. : ил. — (Мимесис ; 2).

542. **Полякова Е.А.** Поэтика драмы и эстетика театра в романе : «Идиот» и «Анна Каренина» / Е.А. Полякова; [Рос. гос. гуманитар. ун-т]. — М. : РГГУ, 2002. — 324,[1] с. : ил. — Библиогр.: с. 315–325. Библиогр. в примеч.: с. 291–314. — 600 экз.

543. **Померанц Г.С.** Открытость бездне : Встречи с Достоевским / Григорий Померанц. — М. : Росспэн, 2003. — 349,[2] с. — (Российские Пропилеи). — Библиогр. в примеч.: с. 333–339. — Указ. имен: с. 340–350. — 1000 экз.

544. **Пономарева Г.Б.** Достоевский: я занимаюсь этой тайной / Г.Б. Пономарева. — М. : Академкнига, 2001. — 302,[1] с. : ил.

545. **Пономарева Г.Б.** Музей-квартира Ф.М. Достоевского в Москве : [путеводитель] / Галина Пономарева. — М. : Паломникъ, 2002. — 110 с., [4] л. ил. : ил. — На обл. авт. не указан. — 5000 экз.

546. **Пономарева Г.Б.** Музей-квартира Ф.М. Достоевского в Москве : [путеводитель] / Галина Пономарева. — 2-е изд., доп. — М. : Паломник, 2009. — 123, [4] с., [3] л. ил. : ил. — На обл. авт. не указан. — Рез. англ. — 3000 экз.

547. **Пономарёва Г.Б.** Достоевский: я занимаюсь этой тайной : [к 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского (1821–1881)] / Г.Б. Пономарёва. — [Изд. 2-е, перераб. и доп.]. — М. : Русскій міръ, 2018. — 447 с. : ил., цв. ил. — (Большая московская библиотека : БМБ). — 1000 экз.

548. **Попов П.С.** «Я» и «Оно» в творчестве Достоевского / П.С. Попов. — Ижевск : Ergo, cop. 2013. — 90, [1] с. — (Достоевский и психоанализ). — Библиогр. в примеч.: с. 83–88. — Указ. имен. и предмет.: с. 89–90.

549. **Попова И.М.** «Чужое слово» в творчестве Е.И. Замятина : (Н.В. Гоголь, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.М. Достоевский) / Тамбов. гос. техн. ун-т. — Тамбов : ТГТУ, 1997. — 149,[2] с. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — 100 экз.

550. **Постникова Е.Г.** Мифология власти и власть мифологии: М.Е. Салтыков-Щедрин– Ф.М. Достоевский / Е.Г. Постникова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Магнитогор. гос. ун-т. — Магнитогорск : Изд-во Магнитогор. гос. ун-та, 2009. — 230 с. — Библиогр.: с. 221–230. — 1000 экз.

551. **Постникова Е.Г.** Ф. М. Достоевский в истории отечественной журналистики : учеб. пособие / Е.Г. Постникова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Магнитогор. гос. техн. ун-т им. Г.И. Носова. — Магнитогорск : МГТУ, 2015. — 55 с. : ил. — Библиогр.: с. 53–54, библиогр. в конце разд. — 100 экз.

552. **Потапурченко З.Н.** Федор Достоевский : комплексное учеб. пособие для изучающих русский язык как иностранный / З.Н. Потапурченко, Ю.Ю. Ушакова. — М. : Рус. язык . Курсы, 2013. — 75, [1] с. : ил. — (Золотые имена России). — На обл. авт. не указаны. — 1000 экз.

553. **«Потрясение или просвещение»: статьи из «Гражданина» Ф.М. Достоевского** : [статьи из еженедельника времени редакторства Ф. Достоевского, 1873–1874] / Моск. гос. обл. социал.-гуманитар. ин-т; [ред.-сост. и авт. вступ. ст. В.А. Викторович]. — Коломна : Лига, 2011. — 223 с. — (Педагогический потенциал русской литературы). — 150 экз.

554. **Поэзия Моск. ун-та: от Ломоносова и до…** — М. : НИВЦ МГУ : Бослен, 2015– .

Кн. 8 : от Александра Герцена до Алексея Ремизова, включая Федора Буслаева, Федора Достоевского, Михаила Салтыкова-Щедрина, Льва Толстого, епископа Арсения, Михаила Гершензона / [ред.-сост. Н.Н. Перцова, А.В. Уланова]. — 2016. — 445 с. : портр. — Библиогр.: с. 436–438. — Указ.: с. 440–445. — 500 экз.

555. **Православная церковь и русская культура** : материалы междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 130-летию памяти Ф.М. Достоевского и 10-летнему юбилею С.-Петерб. обществ. организации «Собор православной интеллигенции», 11–12 февр. 2011 г. ; М.В. Ломоносов и духовные ориентиры России в свете православия : материалы междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 300-летию со дня рождения М.В. Ломоносова, 19 нояб. 2011 г. / [отв. ред. свящ. А. Мороз]. — СПб. : Лема, 2012. — 338, [5] с. — В надзаг.: С.-Петерб. обществ. орг. «Собор православ. интеллигенции», Обществ. орг. «Нар. собор», НИИ комплекс. социал. исслед. фак. социологии СПбГУ, С.-Петерб. ун-т кино и телевидения, Информ.-аналит. служба «Рус. линия». — Библиогр. в конце докл. — 500 экз.

556. **Преподавание литературы в 10 классе** : книга для учителя. — М. : АРКТИ, 2002. — (Методическая библиотека).

Ч. 2 : М.Е. Салтыков-Щедрин, Н.С. Лесков, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов. — 2003. — 301,[1] с. — 10000 экз.

557. **«Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского** : крат. содерж., особенности романа, соч. / [ред.-сост. О.А. Шаповалова]. — Саратов : Лицей, 2005. — 206, [1] с. : ил. — (По страницам литературной классики). — 4000 экз.

558. **«Преступление и наказание» в кратком изложении, с подсказками к урокам и с материалами для сочинений** : [по роману Ф.М. Достоевского / В.А. Крутецкая]. — СПб. : Литера, печ. 2016. — 31, [1] с. : ил. — (Класс!!!ные подсказки). — 5000 экз.

559. **Проблемы текстологии Ф.М. Достоевского** / М-во образования и науки Рос. Федерации, Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ.

Вып. 2 : Роман «Подросток» / [М. В. Заваркина, В. С. Зинкова, Т. А. Радченко, А. И. Солопова ; отв. ред. В. Н. Захаров]. — 2012. — 95 с. — 100 экз.

560. **Прокурова Н. С.** Вопросы судопроизводства в творчестве Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова : учеб. пособие / Волгоград. юрид. ин-т. — Волгоград : Волгоград. ком. по печати, 1996. — 51,[4] с. — Библиогр. в конце кн. — Имен. указ.: с. 53. — 1000 экз.

561. **Прокурова Н. С.** Не сотвори зла : к проблеме преступления и наказания в рус. художеств. лит. и публицистике : [на материале произведений Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого] / Н. С. Прокурова. — М. : Academia, 2001. — 342 с. : портр. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — 1000 экз.

562. **Проскурина Ю. М.** Типология образа автора в творчестве Ф. М. Достоевского : учеб. пособие / Урал. гос. пед. ин-т. — Екатеринбург : Урал. ГПИ, 1992. — 55,[1] с. — 1000 экз.

563. **Прохоров Г. С.** «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского. Вопросы композиции / Г. С. Прохоров; М-во образования Моск. обл., Моск. гос. обл. социал.-гуманитар. ин-т. — Коломна : МГОСГИ, 2013. — 109 с. — Библиогр.: с. 103–109. — 500 экз.

564. **Психоанализ жизни и творчества Достоевского** : хрестоматия / Моск. ин-т психоанализа; [сост., предисл., биогр. справки и общ. ред. В. М. Лейбина]. — М. : МИП : Центр стратегической конъюнктуры, 2014. — 364 с. — (Хрестоматия по психологии ; 1). — 1000 экз. (1-й з-д 500).

565. **Психология судьбы** : сб. ст. по глубин. психологии / [сост. Н. С. Бастракова и др.]. — Екатеринбург : Судьбоаналит. о-во, 1994 —

4/1. — Об-ние «Дворец молодежи». Обл. учеб.-метод. центр доп. образования, 1996. — 246 с. : ил. — Ч. текста парал.: рус., англ., нем. — Библиогр.: с. 238–239. — Содерж.: Хроника рода Достоевского, 1506–1933 гг.: Опыт характерол. анализа рода / М. В. Волоцкой. Семья Достоевских: Конституцион.-психол. документация с родовыми деревьями семьи Достоевских десяти поколений / Т. Вагнер-Симон, И. Хэфели-Грауен. — 999 экз.

566. **Путешествие с Достоевским. Европа 1862–1879 ; Путешествие с Достоевским. Сибирь 1850–1859** : [буклет] / М-во культуры Рос. Федерации [и др.; текст: Е. Д. Трухан ; ред.-сост. И. В. Мирович, Е. Р. Мингазова]. — Новокузнецк : Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского, [2017?]. — [16] с. : ил., карты. — В надзаг. также: Департамент культуры и нац. политики Кемеров. обл., Администрация г. Новокузнецка. — На обл.: к 195-летию Ф. М. Достоевского в рамках празднования на федер. уровне памят. даты — 400-летия основания г. Новокузнецка. — Кн.-перевертыш. — 5000 экз.

567. **Пушкарева В. С.** Дети и детство в творчестве Ф. М. Достоевского и русская литература второй половины XIX века : [учеб. пособие для филол. фак. пед. вузов] / Белгор. гос. ун-т. — Белгород : Изд-во Белгор. гос. ун-та, 1998. — 103,[1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 100–104. — 300 экз.

568. **Разумов А. С.** Ф. М. Достоевский. «Братья Карамазовы» : читаем ненаписанное продолжение великого романа / А. С. Разумов. — М. : URSS : Либроком, 2013. — 121, [1] с. — Библиогр.: с. 122.

569. **Раскин Д. И.** Кризис религиозного сознания и мировоззрение Ф. М. Достоевского: опыт культурологического анализа. — Н. Новгород; [М.] : ПАНИ : МНЭПУ, 1997. — 119 с. — Библиогр.: с. 105–119 (209 назв.). — 1000 экз.

570. **Ребель Г. М.** Герои и жанровые формы романов Тургенева и Достоевского : (типол. явления рус. лит. XIX в.) / Г. М. Ребель; Федер. агентство по образованию, Перм. гос. пед. ун-т. — Пермь : ПГПУ, 2007. — 398 с. — Библиогр.: с. 383–398. — 500 экз.

571. **Рева Е. К.** Жанр фельетона в творчестве Ф. М. Достоевского : учеб.-метод. пособие по спецкурсу / Е. К. Рева; Пенз. гос. пед. ун-т им. В. Г. Белинского. — Пенза : ПГПУ, 2010. — 48 с. — Библиогр.: с. 45. — 100 экз.

572. **Ремизов А. М.** Огонь вещей : сны и предсонье / Алексей Ремизов. — СПб. : Лимбах И., 2005. — 363, [3] с. — Библиогр.

в примеч.: с. 305–364. — Содерж.: о Н.В. Гоголе, А.С. Пушкине, М.Ю. Лермонтове, И.С. Тургеневе, Ф.М. Достоевском. — В кн. также включ. рис. А. Ремизова из альбомов 1930-х — 52 гг. — 2000 экз.

573. **Ремизов В.Б.** Толстой. Достоевский. Братья по совести / В.Б. Ремизов. — М. : Проспект, 2019. — 684, [1] с. : ил. — На тит. с.: электрон. версии кн. на сайте www.prospekt.org. — 5000 экз. (1-й з-д 1 тыс.).

574. **Ренард А.Э.** Бедные люди : интернет-ремейк [Ф.М. Достоевского / Андрей Ренард]. — М. : Сам полиграфист, [2016?]. — 275 с. — Авт. указан на обл. — 150 экз.

575. **Рисунки Федора Достоевского** = Fyodor Dostoyevsky's drawings. — М. : Воскресенье, [1998?]. — 31 с. : ил. — Загл. также: нем., фр. — Подписи парал.: рус., англ., нем., фр.

576. **Розанов В.В.** Собрание сочинений. Легенда о Великом инквизиторе Ф.М. Достоевского / под общ. ред. А.Н. Николюкина; [комментарии А.Н. Николюкина и др.]. — М. : Республика, 1996. — 701,[1] с. : ил. — Библиогр. в примеч.: с. 642–675. — Указ. имен: с. 676–699. — Содерж.: Легенда о Великом инквизиторе Ф.М. Достоевского: опыт критического комментария; Разд.: Литературные очерки; О писательстве и писателях. — 10100 экз.

577. **Розанов В.В.** Сочинения Василия Васильевича Розанова / под ред. [и с коммент.] В.Г. Сукача. — М. : Прогресс-Плеяда. — (Литературные изгнанники). — На корешке только авт. и загл. т.

[Т. 3] : «Легенда о великом инквизиторе» Ф.М. Достоевского и другие статьи, 1891–1892. — 2013. — 638, [1] с. — Указ. имен. и предмет.: с. 543–638. — 1000 экз.

578. **Розенталь Т.К.** Страдание и творчество Достоевского : психогенетическое исследование / Т.К. Розенталь. — Ижевск : Ergo, cop. 2011. — 53, [1] с. — (Достоевский и психоанализ). — Библиогр. в примеч.: с. 45–51. — Указ. имен. и предмет.: с. 52–53.

579. **Роман Достоевского «Идиот»: раздумья, проблемы** : Межвуз. сб. науч. тр. / М-во образования Рос. Федерации, Иванов. гос. ун-т; [редкол.: Г.Г. Ермилова (отв. ред.) и др.]. — Иваново : ИвГУ, 1999. — 255,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 200 экз.

580. **Роман одного петербургского квартала** : [фотоальбом] / фотогр. Л. Волковой. — СПб. : Рус.-Балт. информ. центр БЛИЦ, 2001. — 103 с. : в основном ил. — 2000 экз.

581. **Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в литературной науке XX века** : хрестоматия по истории рус. лит. / Удмурт. гос. ун-т; [сост. Т.В. Зверева, Н.А. Ремизова]. — Ижевск : Изд-во Удмурт. ун-та, 1993. — 159,[2] с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 500 экз.

582. **Роман Ф.М. Достоевского «Идиот»: современное состояние изучения** : сб. работ отечеств. и зарубеж. ученых / Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького, Комис. по изучению творчества Ф.М. Достоевского ИМЛИ РАН; под ред. [и с предисл.] Т.А. Касаткиной. — М. : Наследие, 2001. — 559 с. — Библиогр. работы, посвящ. роману «Идиот» за последние три десятилетия / сост. Т.А. Касаткина: с. 540–557. Библиогр. в примеч. в конце ст. — В прил.: Достоевский глазами соотечественников / М.В. Загидулла. — 1000 экз.

583. **Роман Ф.М. Достоевского «Подросток»: возможности прочтения** : [сб. ст.] / М-во образования Моск. обл., Коломен. гос. пед. ин-т; [ред.-сост. В.А. Викторович]. — Коломна : КГПИ, 2003. — 259 с. — (Педагогический потенциал русской литературы). — 500 экз.

584. **Роман Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»** : соврем. состояние изучения : [сб. ст.] / Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького, Комис. по изучению творчества Ф.М. Достоевского; под ред. Т.А. Касаткиной. — М. : Наука, 2007. — 835 с. — Библиогр.: с. 797–827, библиогр. в примеч. в конце ст.

585. **Романский коллегиум** / М-во образования и науки Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. экон. ун-т, каф. роман. яз. и пер. — СПб. : Изд-во С.-Петерб. гос. экон. ун-та, 2007 —

Вып. 6 : Французские пассажи Ф.М. Достоевского : посвящается памяти И.В. Лукьянец / [О.Е. Волчек, С.Л. Фокин, М.Н. Недо-

сейкин и др.] ; под ред. С.Л. Фокина. — 2014. — 182 с. : ил. — Библиогр. в конце гл. — 70 экз.

586. **Ружицкий И.В.** Язык Ф.М. Достоевского: идиоглоссарий, тезаурус, эйдос : монография / И.В. Ружицкий; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, филол. фак. — М. : Лексрус, 2015. — 543 с. — Библиогр.: с. 275–336. — 500 экз.

587. **Русские эмигранты о Достоевском** : [сб. / вступ. ст., подгот. текста и примеч. С.В. Белова]. — СПб. : Андреев и сыновья, 1994. — 427,[2] с. : портр. — (Историко-культурная библиотека). — Материалы для библиогр. рус. зарубеж. лит. о Достоевском (1920–1992) / С.В. Белов: с. 393–428 (495 назв.). — 5000 экз.

588. **Рысаков Д.П.** Ф. Кафка и Ф.М. Достоевский: феноменальная рецепция русского реалистического романа : («Процесс» — «Преступление и наказание») / Д.П. Рысаков. — М. : ИС, 2002. — 91 с. — (Монография Научного центра славяно-германских исследований / Рос. акад. наук, Ин-т славяноведения...; 3). — Ч. текста: нем. — Библиогр.: с. 87–91. — На обл. только загл. сер. — 200 экз.

589. **Рябов В.В.** Психологические аспекты в творчестве Ф.М. Достоевского / В.В. Рябов, Е.С. Романова. — М. : Моск. гор. пед. ун-т, 2007. — 171, [2] с. : ил. — Библиогр.: с. 171–172. — 2000 экз.

590. **Рябцева Т.Ф.** Слово о Достоевском : курсы лекций Т.Ф. Рябцевой (1990–1991 гг.) и Р.Г. Сидорова (2012 г.) : посвящается 200-летию Федора Михайловича Достоевского, памяти Тамары Федоровны Рябцевой, памяти Руслана Геннадьевича Сидорова / М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Новокузнецкий ин-т (филиал) Кемеров. гос. ун-та [и др.]; отв. ред., [авт. предисл.] И.А. Пушкарева. — Новокузнецк : НФИ КемГУ; Красноярск : Sitall, 2020. — 365, [6] с., [8] л. ил., цв. ил. : ил. — (Филологическое краеведение). — В надзаг. также: Муницип. информационно-библ. система г. Новокузнецка, Центр. гор. б-ка им. Н.В. Гоголя, Муницип. автоном. учреждение культуры «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского» г. Новокузнецк. — Содерж.: Курсы лекций о Достоевском / Рябцева Т.Ф. Цикл лекций «Пятикнижие Достоевского» / Сидоров Р.Г. — 100 экз.

591. **Ряшенцев Ю.Е.** [собрание сочинений : в 5 т.] / Юрий Ряшенцев. — Оренбург : Оренбург. кн. изд-во, 2011 — . — Загл. указано над вып. дан.

Т. 4 : Драматические произведения. — 2015. — 767 с. : портр. — Содерж.: пьесы: Папский мускат : пьеса с музык. номерами ; Плати за выпивку, этруск : драмат. поэма ; Цветы от робота : пьеса с открытым финалом ; Версия ; Тяжкая забота короля Доброхота ; Мизантроп : пьеса Мольера : вольный пер. ; Средства от наследства, или Таланты и наследники : по мотивам пьесы Реньяра «Единственный наследник» ; музык. спектакли: Либретто к опере «Раскольников» : по мотивам романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» ; Преступление и наказание : по мотивам романа Ф.М. Достоевского ; Саломея : по мотивам пьесы О. Уайльда, и др. — 1000 экз.

592. **Салеем К.М.Х.** Идеализм и реализм: национальная идентичность : русское и испанское общество в романах Ф.М. Достоевского «Идиот» и М. Сервантеса «Дон Кихот» / Салеем Касем М. Хелал. — Воронеж : Кварта, 2014. — 107 с. — Библиогр.: с. 100–105. — 100 экз.

593. **Салеем К.М.Х.** Идеализм и реализм: национальная идентичность : русское и испанское общество в романах Ф.М. Достоевского «Идиот» и Мигеля де Сервантеса «Дон Кихот Ламанчский» : [пер. с рус.] / Касем М. Хелал Салеем. — Воронеж : Кварта, 2016. — 115 с. — Исп. — Библиогр.: с. 107–114. — 100 экз.

594. **Сальвестрони С.** Библейские и святоотеческие источники романов Достоевского : [пер. с итал.] / Симонетта Сальвестрони. — СПб. : Акад. проект, 2001. — 186, [1] с. — (Современная западная русистика). — Библиогр.: с. 183–185. Библиогр. в примеч.: с. 160–182. — Перевод изд.: Dostoevskij e la Biblia / Simonetta Salvestroni (Qiqajon: Communita di Bose, 1998). — 2000 экз.

595. **Сальвестрони С.** Библейские и святоотеческие источники романов Достоев-

ского : [пер. с итал.] / Симонетта Сальвестрони. — М. : Изд-во ББИ, 2015. — X, 258 с. — (Религиозные мыслители). — Библиогр. в примеч.: с. 255–258.

596. **Сараскина Л.И.** Возлюбленная Достоевского : А. Суслова: биогр. в документах, письмах, материалах. — М. : АО «Согласие», 1994. — 454 с. : ил. — На пер. авт. не указан. — Библиогр. в примеч.: с. 425–451. — В кн. также: Воспоминания Е.П. Иванова. — (В пер.). — 5000 экз.

597. **Сараскина Л.И.** Достоевский в созвучиях и притяжениях : (от Пушкина до Солженицына) / Людмила Сараскина. — М. : Рус. путь, 2006. — 604, [1] с. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — 3000 экз.

598. **Сараскина Л.И.** Достоевский / Людмила Сараскина. — М. : Молодая гвардия, 2011. — 824, [1] с., [16] л. ил. — (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : серия биографий : основана в 1890 г. Ф. Павленковым и продолжена в 1933 г. М. Горьким ; вып. 1520 (1320)). — Крат. библиогр., лит. о Ф.М. Достоевском: с. 814–817. Библиогр. в примеч.: с. 781–801. — 7000 экз.

599. **Сараскина Л.И.** Достоевский / Людмила Сараскина. — М. : Молодая гвардия, 2013. — 824, [1] с., [16] л. ил. — (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : серия биографий : основана в 1890 году Ф. Павленковым и продолжена в 1933 году М. Горьким ; вып. 1607 (1407)). — Библиогр.: с. 814–817, библиогр. в примеч.: с. 781–801. — 7000 экз.

600. **Сараскина Л.И.** Испытание будущим. Ф.М. Достоевский как участник современной культуры / Л.И. Сараскина; [М-во культуры Рос. Федерации, Гос. ин-т искусствознания]. — М. : Прогресс-Традиция, сор. 2010. — 599 с. : ил. — На пер. авт. не указан. — Библиогр. в примеч. в конце разд. — В прил.: В попытках обретения шестого чувства : памяти Г.М. Фридлендера ; Наше время не бывает прошедшим : памяти В.Г. Безносова ; Последний романтик : памяти В.И. Лейбсона ; В одолении пространства и времени : памяти Н.А. Натовой ; О славе, о дружбе, о добре... : памяти В.А. Свительского. — 1000 экз.

601. **Сараскина Л.И.** Федор Достоевский. Одоление демонов. — М. : АО «Согласие», 1996. — 460,[2] с. : ил., факс. — К 175-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского. К 175-летию со дня рождения Н.А. Спешнева. — 3000 экз.

602. **Сафронова Е.Ю.** Дискурс права в творчестве Ф.М. Достоевского, 1846–1862 гг. : монография / Е.Ю. Сафронова; М-во образования и науки РФ, Алт. гос. ун-т. — Барнаул : Изд-во Алт. гос. ун-та, 2013. — 181 с. — Библиогр.: с. 155–181. — 100 экз.

603. **Сафронова Е.Ю.** Сибирский текст Ф.М. Достоевского : монография / Е.Ю. Сафронова; М-во науки и высш. образования РФ, Алтайс. гос. ун-т. — Барнаул : Изд-во Алт. гос. ун-та, 2020. — 444 с. : ил., факс. — Библиогр.: с. 406–442. — 500 экз.

604. **Сбитнева И.С.** Знаменитые поэты и писатели на Владимирской земле / Инна Сбитнева. — Владимир : Транзит-Икс, 2017. — 141 с. : ил. — Библиогр. в конце разд. — Содерж.: о Ф. Достоевском, Н. Некрасове, К. Бальмонте, И. Шмелеве, М. Цветаевой, А. Вознесенском, В. Ерофееве. — 500 экз.

605. **Свеченовская И.** Достоевский. Поединок со страстью / И. Свеченовская. — СПб.; М. : Нева, 2006. — 278, [3] с., [8] л. ил. — (Серия «Тайны великих»). — Библиогр.: с. 280. — В кн. также: Воспоминания о Достоевском / И. Анненский. — 3000 экз.

606. **Свеченовская И.** Достоевский. Русский маркиз де Сад / И. Свеченовская. — М. : ОЛМА Медиа Групп, 2010. — 278, [3] с. — (Тайны великих). — Библиогр. в конце текста. — В кн. также: Воспоминания о Достоевском / И. Анненский. — 1500 экз.

607. **Сдобнов В.В.** Роман Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»: текст и восприятие : учеб. пособие / отв. ред. М.В. Строганов; М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Твер. гос. ун-т. — Тверь : ТГУ, 1999. — 108 с. — Библиогр. в примеч. в конце гл.

608. **Седельникова О.В.** Ф. М. Достоевский и кружок Майковых / О.В. Седельникова; отв. ред. Э.М. Жилякова. — Томск : Томский политехн. ун-т, 2006. — 274 с. —

Библиогр.: с. 255–270. — Указ. имен: с. 271–274. — В пер. — 500 экз.

609. **Седов А. Ф.** Достоевский и текст : проблема текста с точки зрения поэтики повествования в повестях и романах Ф. М. Достоевского 60-х — 70-х гг. / Седов А. Ф. — 2-е изд. — Балашов : Альм. «Весы», 2002. — 76 с. — Библиогр.: с. 73–76. — 300 экз.

610. **Секачева Е. В.** Литература. Тематические тесты: от текста к смыслу : 10-й класс : Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов : учеб. пособие / Е. В. Секачева; под ред. Н. А. Сениной. — Ростов н/Д : Легион, 2013. — 171 с. — (Ступени к ЕГЭ). — (Тематические тесты). — На обл. авт. не указан. — 5000 экз.

611. **Селезнев Ю. И.** В мире Достоевского. Слово живое и мертвое : [сборник] / Юрий Селезнев; [вступ. ст. Ал. Разумихина ; послесл. С. Куняева]. — М. : Алгоритм, 2014. — 494, [1] с. : портр. — (Рус. сопротивление). — 500 экз.

612. **Селезнев Ю. И.** Достоевский / Юрий Селезнев. — [4-е изд., испр.]. — М. : Молодая гвардия, 2004. — 510,[1] с., [24] л. ил. — (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : Сер. биогр. : осн. в 1890 г. Ф. Павленковым и продолж. в 1933 г. М. Горьким; вып. 1082 (882)). — Библиогр.: с. 508–509. — 5000 экз.

613. **Селезнев Ю. И.** Достоевский / Юрий Селезнев. — [Изд. 5-е]. — М. : Молодая гвардия, 2007. — 510, [1] с., [24] л. ил. — (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : сер. биогр. : осн. в 1890 г. Ф. Павленковым и продолж. в 1933 г. М. Горьким ; вып. 1256 (1056)). — Библиогр.: с. 508–509. — 5000 экз.

614. **Семенова Е. В.** Пророчества и указания : [о П. А. Вяземском, Н. В. Гоголе, Ф. М. Достоевском] / Елена Семенова. — М. : Традиция (Бурина А. В.), 2010. — 232 с. — (Библиотека журнала «Голос эпохи»). — 500 экз.

615. **Семыкина Р. С.** В матрице подполья: Ф. Достоевский– Вен. Ерофеев– В. Маканин : монография / Р. С. Семыкина. — М. : Флинта : Наука, 2008. — 195 с. — Библиогр.: с. 176–195. — 1000 экз.

616. **Семыкина Р. С.** О «соприкосновении мирам иным»: Ф. М. Достоевский и Ю. В. Мамлеев : монография / Р. С. Семыкина; Федер. агентство по образованию, Барнаул. гос. пед. ун-т, Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. — Барнаул; Екатеринбург : БГПУ, 2007. — 239, [1] с. — Библиогр. в примеч. в конце разд. — 1000 экз.

617. **Семь музеев Достоевского**. — СПб. : Лицей, 2000. — 22 с. : ил.

618. **Сергей Прокофьев. Игрок** = «The Gambler» by Sergei Prokofiev : [сб. : к постановке мировой премьеры первой ред. оперы Г. Рождественским / Гос. акад. Большой театр России; ред.-сост. Т. Белова, Н. Савкина]. — М. : Театралис, [2001?]. — 38,[1] с. : ил. — На 2-й с. обл.: 225-й юбил. сезон. Большой театр, 1776–2001. — Кн. содерж. либретто С. Прокофьева по роману Ф. Достоевского, ст. по истории создания романа и музыки, а также информ. об участниках спектакля.

619. **Серопян А. С.** Время и миротворный круг : антикризисный потенциал наследия Ф. М. Достоевского : монография / Аветис Серопян; М-во образования и науки Рос. Федерации, Шуйский гос. пед. ун-т, ФЦП «Науч. и науч.-пед. кадры инновац. России на 2009–2013 гг.». — Иваново; Шуя : ШГПУ, 2010. — 169 с. — Библиогр.: с. 150–167. — 500 экз.

620. **Сизов В. С.** Русская идея в миросозерцании Ф. М. Достоевского / Вятский соц.-экон. ин-т. — Киров : ВСЭИ, 1998. — 167 с. — Библиогр.: с. 144–167. — (В пер.)

621. **Сизов В. С.** Русская идея в творчестве Ф. М. Достоевского : (монография) / В. С. Сизов; Вятский соц.-экон. ин-т. — Киров : ВСЭИ, 2001. — 172 с. — Библиогр.: с. 162–168. — 350 экз.

622. **Синцова Т.** Разоблачение Достоевского. Другая история : роман / Татьяна Синцова. — М. : GreenBook : Триумф, печ. 2007. — 351 с. — (Иной взгляд). — 3500 экз.

623. **Синцова Т.** Разоблачение Достоевского. Другая история : роман / Татьяна Синцова. — М. : SelfИздат : Триумф, печ. 2007. — 351 с. — (ДокументТ). — 3500 экз.

624. **Скворцов К. В.** Избранные произведения : [в 3 т.] / Константин Скворцов; гравюры В. Носкова. — М. : Рус. кн., 1999.

Т. 3 / [послесл. Н. Матвеевой, с. 569–591]. — 1999. — 591 с. : ил. — Содерж.: Пьесы в стихах: Ущелье Крылатых Коней: драмат. легенда; Ментуш: притча; Пока есть музыка и память... (Курчатов): драма; Дар Божий: драма любви Ф.М. Достоевского; Сонеты. — 1000 экз.

625. **Склейнис Г.А.** «Великое пятикнижие» Ф.М. Достоевского в жанровом контексте антинигилистического романа / Г.А. Склейнис; М-во образования и науки Рос. Федерации, Моск. пед. гос. ун-т, Сев. междунар. ун-т (г. Магадан). — М.; Магадан : Кордис, 2006. — 110 с. — Библиогр.: с. 107–110. — 500 экз.

626. **Склейнис Г.А.** «Двойничество» в аспекте системности художественного творчества Ф.М. Достоевского : учеб. пособие по спецкурсу / Г.А. Склейнис; Сев. междунар. ун-т. — Магадан : Кордис, 2002. — 39 с. — Библиогр.: с. 38. Библиогр. в примеч.: с. 36–37. — 200 экз.

627. **Скуридина С.А.** Поэтика имени у Ф.М. Достоевского : (на материале романов «Подросток» и «Братья Карамазовы») / С.А. Скуридина; Воронеж. гос. ун-т, филол. фак., каф. славян. филологии. — Воронеж : Науч. кн., 2007. — 301 с. — Библиогр.: с. 273–300. — 1000 экз.

628. **Скэнлен Д.Ф.** М. Достоевский и проблема индивидуального «Я» : [пер. с англ.] / Джеймс Скэнлен. — М. : РГГУ, 2004. — 39, [1] с. : портр. — (Серия «Зарубежные ученые в РГГУ» / Рос. гос. гуманитар. ун-т). — Текст парал. : рус., англ. — 200 экз.

629. **Славянский мир: духовные традиции и словесность** = Slavic world: spiritual traditions and literature : сб. материалов междунар. науч. конф. — Тамбов, 2010 — . — (Дни славянской письменности и культуры). — В надзаг.: М-во образования и науки РФ, Тамбов. гос. ун-т им. Г.Р. Державина, Корпоратив. междунар. славян. ин-т им. Г.Р. Державина (Македония), Упр. образования и науки Тамбов. обл., Тамбов. митрополия.

Вып. 7 : [2016 г.] : посвящается 250-летию Н.М. Карамзина, 195-летию Ф.М. Достоевского, 125-летию О.Э. Мандельштама / [науч. ред. Н.Ю. Желтова]. — Принт-Сервис, 2016. — 451 с. : ил. — В надзаг.: Центр исслед. белорус. культуры, яз. и лит. Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т восточноевроп. исслед. филос. фак. Карлова ун-та в Праге (Чехия), Восточноевроп. нац. ун-т им. Л. Украинки (Украина), Ассоц. преподавателей рус. яз. и лит. высш. шк. РФ, Тамбов. обл. филол. о-во. — Рез. докл. англ. — Библиогр. в конце докл. — 500 экз.

630. **Словарь языка Достоевского. Идиоглоссарий** : А — В / Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова РАН; [авт.-сост. Е.Л. Гинзбург и др.] ; гл. ред. Ю.Н. Караулов. — М. : Азбуковник, 2008. — XXVIII, 961, [1] с. — Библиогр.: с. 961–962. — Алф. указ.: с. 912–960. — В прил.: Язык и мысль Достоевского в словарном отображении / Ю.Н. Караулов, Е.Л. Гинзбург. — 800 экз.

631. **Словарь языка Достоевского. Идиоглоссарий** : [Г — З] / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова; [авт.-сост.: Е.Л. Гинзбург и др.] ; гл. ред. Ю.Н. Караулов ; [предисл. И.В. Ружицкого]. — М. : Азбуковник : ИРЯ, 2010. — XVII, 1048, [2] с. — 800 экз.

632. **Словарь языка Достоевского. Идиоглоссарий** : И — М / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова; [авт.-сост.: Е.Л. Гинзбург и др.] ; гл. ред. Ю.Н. Караулов. — М. : Азбуковник : ИРЯ, 2012. — VIII, 846, [1] с. — 800 экз.

633. **Словарь языка Достоевского. Идиоглоссарий** : [И — М] / [Рос. акад. наук; авт.-сост.: Е.Л. Гинзбург] ; гл. ред. Ю.Н. Караулов. — М. : Инфотех, 2014. — VIII, 846 с. — 2000 экз.

634. **Словарь языка Достоевского** : идиоглоссарий : (И — М) / [Рос. акад. наук; авт.-сост. Е.Л. Гинзбург и др.] ; гл. ред. Ю.Н. Караулов. — М. : Инфотех, 2015. — 846, [1] с. — 2000 экз.

635. **Словарь языка Достоевского. Лексический строй идиолекта** / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова; гл. ред. Ю.Н. Караулов; [авт. вступ. ст. Ю.Н. Караулов, Е.Л. Гинзбург, с. IX–LXIII]. — М. : Азбуковник, 2001– .

Вып. 1 / [авт.-сост. М.М. Коробова и др.]. — 2001. — LXIV,442 с. — Библиогр.: с. 442. — 1000 экз.

636. **Словарь языка Достоевского** : идиоглоссарий / [Рос. акад. наук ; авт.-сост. Е. Л. Гинзбург] ; гл. ред. Ю. Н. Караулов. — М. : Инфотех, 2013– .

[Т. 1] : А — В. — 2013. — XXVIII, 961, [1] с. — Библиогр.: с. 961–962. — 2000 экз.

637. **Словарь языка Достоевского. Лексический строй идиолекта** / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; гл. ред. Ю. Н. Караулов. — М. : Азбуковник, 2001– .

Вып. 2 / [авт.-сост. Е. Л. Гинзбург и др.]. — 2003. — XXV, 510 с. — Библиогр.: с. 507. — 1000 экз.

638. **Словарь языка Достоевского. Лексический строй идиолекта** / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; гл. ред. Ю. Н. Караулов. — М. : Азбуковник, 2001– .

Вып. 3 / [авт.-сост. Е. Л. Гинзбург и др.]. — 2003. — 558,[1] с. — 1000 экз.

639. **Слово Достоевского 2000** : сб. ст. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; под ред. Ю. Н. Караулова, Е. Л. Гинзбурга; [предисл. Ю. Н. Караулова, с. 5–31]. — М. : Азбуковник : ИРЯ, 2001. — 595 с. — Библиогр. в конце ст. — 1000 экз.

640. **Слово Достоевского 2014. Идиостиль и картина мира** : [сб. ст.] / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; под общ. ред. Е. А. Осокиной. — М. : ЛЕКСРУС, 2014. — 526 с. — Библиогр. в конце ст. — 500 экз.

641. **Слоним М.** Три любви Достоевского. — Ростов н/Д : Феникс, 1998. — 318, [1] с. — Библиогр.: с. 314–318.

642. **Слоним М. Л.** Три любви Достоевского : [о Исаевой М. Д., Сусловой А. П., Достоевской А. Г.] / Марк Слоним. — М. : Эксмо, 2011. — 413, [2] с., [12] л. ил. — (Жизнеописания знаменитых людей). — Библиогр.: с. 407–414. — 3000 экз.

643. **Смилевец О. Д.** Саратов и Достоевский. — Саратов : Изд-во Сарат. ун-та, 1998. — 49,[2] с., [5] л. ил. : ил. — Библиогр. в конце гл. — 300 экз.

644. **Смирнов В. Б.** Ф. М. Достоевский и русская демократическая журналистика 70–80-х годов / Волгоград. гос. ун-т. — Волгоград : Изд-во Волгоград. гос. ун-та, 1996. — 124,[2] с. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — 500 экз.

645. **Соболев Л. И.** Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» : система уроков в 10-м кл. / Лев Соболев. — М. : Чистые пруды, 2006. — 31 с. — (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Литература»; вып. 4 (10)). — 9800 экз.

646. **Современные проблемы изучения поэтики и биографии Достоевского** : рецепция, вариации, интерпретации : [сб. ст.] / под ред. В. Захарова [и др.]. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2016. — 366, [1] с. : ил. — (Dostoevsky monographs ; вып. 5). — Часть текста англ. — 320 экз.

647. **Соина О. С.** Русский мир в воззрениях Ф. М. Достоевского : монография / О. С. Соина, В. Ш. Сабиров. — М. : Флинта : Наука, 2015. — 309 с. — 500 экз.

648. **Соина О. С.** Читаем Достоевского : опыт философского осмысления мировоззрения и творчества писателя / О. С. Соина, В. Ш. Сабиров. — Новосибирск : Наука. Сиб. издат. фирма, 2005. — 297, [1] с. — 300 экз.

649. **Соколов Б. В.** Расшифрованный Достоевский : тайны романов о Христе «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Братья Карамазовы» / Борис Соколов. — М. : Эксмо : Яуза, 2007. — 509, [2] с. — (Расшифрованная литература. Достоевский). — Крат. библиогр.: с. 508–510. — 4000 экз.

650. **Соколов Б. В.** Расшифрованный Достоевский : «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Братья Карамазовы» / Борис Соколов. — М. : Яуза : Эксмо, 2021. — 509, [2] с. — (Расшифрованная литература. Достоевский). — Крат. библиогр.: с. 508–510. — 1000 экз.

651. **Соколов Б. В.** Неизвестный Достоевский. Роковая встреча : [о А. П. Сусловой] / Борис Соколов. — М. : Эксмо : Алгоритм-Издат, 2011. — 253, [2] с., [8] л. ил. — (Гении и злодеи). — 3000 экз.

652. **Соколова Е. А.** Проблема человека и поиск социальной гармонии в философской мысли Ф. М. Достоевского / Е. А. Соколова. — СПб. : УОО СПб и ЛО, 2009. — 99 с. — Библиогр.: с. 87–98. — 300 экз.

653. **Солянкина О. Н.** Соединение жанровых традиций в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» / О. Н. Солянкина;

[Рос. гос. гуманитар. ун-т]. — М. : РГГУ, 2013. — 169, [3] с. — Библиогр. в примеч.: с. 148–170. — 300 экз.

654. **Сохряков Ю.И.** Творчество Ф.М. Достоевского и русская проза XX века (70–80-е годы) / Юрий Сохряков; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького. — М. : ИМЛИ, 2002. — 238,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — 500 экз.

655. **Спасти храм Достоевских** : [с. Моногарово Зарайс. р-на Моск. обл. / авт.-сост. В.А. Викторович]. — М. : Виарт+, 2006. — 16 с. : ил. — 1000 экз.

656. **Спиваковский Е.И.** Достоевский: судьбы России : Идеи-загадки-дискуссии / Е.И. Спиваковский; Рос. акад. наук, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам. — М. : ИНИОН, 2003. — 208 с. : портр. — Библиогр.: с. 198–208. — 350 экз.

657. **Стайнер Д.** Толстой и Достоевский: противостояние / Джордж Стайнер; [пер. с англ. Г.Л. Григорьева, Е.М. Эфрос]. — М. : АСТ, 2019. — 316, [2] с. — (Юбилеи великих и знаменитых). — 2000 экз.

658. **Статьи о Достоевском 1971–2001** : [сборник] / Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского; [сост. и отв. ред. Б.Н. Тихомиров]. — СПб. : Серебрян. век, 2001. — 304,[3] с. : ил. — На обл.: К 30-летию музея Ф.М. Достоевского в Санкт-Петербурге. — Библиогр.: с. 297–302. — 1000 экз.

659. **Степанян К.А.** Достоевский и язычество : (Какие пророчества Достоевского мы не услышали и почему?). — М. : ВБПХЛ : Смолен. отд-ние Бюро пропаганды художеств. лит., 1992. — 96 с. — 2000 экз.

660. **Степанян К.А.** Достоевский и Сервантес : диалог в большом времени / Карен Степанян. — М. : Языки славян. культуры, 2013. — 363 с., [4] л. ил. — (Studia philologica). — 1000 экз.

661. **Степанян К.А.** Путеводитель по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» : учеб. пособие / К.А. Степанян. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 2014. — 206 с. — (Школа вдумчивого чтения). — Библиогр.: с. 199–200. — Указ. имен: с. 201–203. — 600 экз.

662. **Степанян К.А.** Шекспир, Бахтин и Достоевский : герои и авторы в большом времени / Карен Степанян. — М. : ЯСК : Глобал Ком, 2016. — 292 с. — (Studia philologica). — 1000 экз.

663. **Степанян К.А.** Явление и диалог в романах Ф.М. Достоевского / Карен Степанян. — СПб. : Крига, 2010. — 398, [1] с. — 500 экз.

664. **Струценко С.В.** Ф. М. Достоевский и Л.Н. Толстой о духовности личности : монография / С.В. Струценко; М-во образования и науки РФ, Пятигор. гос. лингвист. ун-т. — Пятигорск : ПГЛУ, 2012. — 169 с. — Библиогр.: с. 151–167. — 500 экз.

665. **Сузи В.Н.** Подражание Христу в романной поэтике Ф.М. Достоевского / В.Н. Сузи; Федер. агентство по образованию, Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2008. — 190 с. : ил. — 500 экз.

666. **Суконик А.Ю.** Достоевский и его парадоксы / Александр Суконик. — М. : Языки славян. культуры, 2015. — 255 с. — 600 экз.

667. **Суслова А.П.** Годы близости с Достоевским : Дневник — повесть — письма / А.П. Суслова; вступ. ст. [с. 5–44] и примеч. А.С. Долинина. — [Репринт. изд.]. — М. : Русслит, 1991. — 189,[1] с. — (Серия «Редкие книги из частных коллекций»). — Вых. дан. ориг.: Изд. М. и С. Сабашниковых, 1928. — Содерж.: Дневник А.С. Сусловой; Чужая и свой: повесть; Письма Достоевского к Сусловой, Сусловой к Достоевскому. — 100000 экз.

668. **Сухих О.С.** Горький и Достоевский: продолжение «Легенды...» : (Мотивы «Легенды о великом инквизиторе» Ф.М. Достоевского в творчестве М. Горького) / Сухих О.С. — Н. Новгород : КиТиздат, 1999. — 141,[1] с. — 300 экз.

669. **Сырица Г.С.** Поэтика портрета в романах Ф.М. Достоевского : монография / Г. Сырица. — М. : Гнозис, 2007. — 405, [2] с. — Библиогр.: с. 391–393. — 1000 экз.

670. **Сыромятников О.И.** Поэтика русской идеи в великом пятикнижии Ф.М. Достоевского : монография / О.И. Сыромятников; М-во образования и науки Рос. Федерации, Перм. гос. нац. исслед. ун-т. — СПб. : Маматов, 2014. — 366, [1] с. — Библиогр.: с. 366–367. — 500 экз.

671. **Тарасов Б. Н.** Непрочитанный Чаадаев, неуслышанный Достоевский : (Христианская мысль и современное сознание). — М. : Academia, [1999?]. — 288 с. : ил. — Библиогр.: с. 285–288. — 1000 экз.

672. **Тарасов Б. Н.** Ф. М. Достоевский и современный мир / Борис Тарасов. — М. : Москов. учебники, печ. 2013. — 317, [2] с., [4] л. ил., факс. : ил. — 2000 экз.

673. **Тарасов Ф. Б.** Евангельское слово в творчестве Пушкина и Достоевского / Ф. Б. Тарасов. — М. : Языки славян. культуры, 2011. — 204 с. — (Studia philologica). — 570 экз.

674. **Тарасова Н. А.** «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского (1876–1877) : критика текста : монография / Н. А. Тарасова. — М. : Квадрига : МБА, 2011. — 391 с. — 1000 экз.

675. **Тарасова Н. А.** Христианская тема в романе «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского: проблемы изучения : монография / Н. А. Тарасова; Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом) Рос. акад. наук. — М. : Квадрига, 2015. — 190, [1] с. : ил. — (Исторические исследования). — Библиогр.: с. 159–190. — 600 экз.

676. **Творчество Ф. М. Достоевского: искусство синтеза** / [Г. К. Щенников, В. В. Борисова, В. А. Михнюкевич и др.]. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1991. — 285 с. — Авт. указаны в огл. — Библиогр. в примеч. в конце разделов. — 1770 экз.

677. **Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации** : Тез. III межрегион. науч.-практ. конф. / [ред.-сост. Ащеулова Т. С.]. — Новокузнецк : Кузнец. крепость : Новокузнец. лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского, 1998. — 88 с. — На тит. л. и обл.: К 380-летию Новокузнецка. — Библиогр. в примеч. в конце докл. — 50 экз.

678. **Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации** : [сб. ст.] / М-во науки и высш. образования Рос. Федерации [и др.]; редкол.: А. А. Балакай (отв. ред.) [и др.]. — Новокузнецк; Красноярск : НФИ КемГУ. — В надзаг. также: Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского (г. Новокузнецк), Новокузнец. ин-т (филиал) Кемеров. гос. ун-та, фак. филологии, каф. рус. яз. и лит. — Посвящается 200-летию Ф. М. Достоевского.

Вып. 12. — 2020. — 392 с., [15] л. ил., цв. ил., факс. — Рез. ст. англ. — Библиогр. в конце ст. — 150 экз.

679. **Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации** : [сб. ст.] / М-во науки и высш. образования Рос. Федерации [и др.]; редкол.: А. А. Балакай (отв. ред.) [и др.]. — Новокузнецк; Красноярск : НФИ КемГУ. — В надзаг. также: Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского (г. Новокузнецк), Новокузнец. ин-т (филиал) Кемеров. гос. ун-та, фак. филологии, каф. рус. яз. и лит. — Посвящается 200-летию Ф. М. Достоевского.

Вып. 12. — 2020. — 392 с., [15] л. ил., цв. ил., факс. — Рез. ст. англ. — Библиогр. в конце ст. — 150 экз.

680. **Театр Достоевского в работах художников сцены** : С.-Петербург– М., XX век : [сборник] / Ком. по культуре С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского [и др.; отв. ред. Н. Ашимбаева, Б. Тихомирова ; вступ. ст. Н. Хмелевой, с. 9–40]. — СПб. : Кузнечный переулок, 2015. — 355, [4] : ил. — В надзаг. также: Центр. театр. музей им. А. А. Бахрушина, Музей МХАТ, С.-Петерб. музей театр. и музейн. искусства, Гос. Рус. музей, Гос. лит. музей. — Библиогр. в примеч.: с. 41. — 1000 экз.

681. **Текст, контекст, интертекст** : сб. науч. ст. по материалам Междунар. науч. конф. «XII Виноградовские чтения», (г. Москва, 10–11 нояб. 2011 г.) / Департамент образования г. Москвы, Моск. гор. пед. ун-т, Ин-т гуманитар. наук. — М. : МГПУ, 2012 — .

Т. 3 : Ф. М. Достоевский как художник и мыслитель: к 190-летию со дня рождения писателя / ...общеунив. каф. философии ; [отв. ред. И. А. Бирич]. — 2012. — 359 с. — Библиогр. в конце ст. — 100 экз.

682. **Телегин С. М.** Жизнь мифа в художественном мире Достоевского и Лескова. — М. : Карьера, 1995. — 94,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце глав. — 500 экз.

683. **Телегин С. М.** Философия мифа : введ. в метод мифореставрации : [о Ф. М. Достоевском и Н. С. Лескове]. — М. : Община, 1994. — 140,[2] с. — 500 экз.

684. **Тер-Гукасова Т.А.** В мире Достоевского... — М. : Титул, 1994. — 56 с. — 1000 экз.

685. **Тихомиров Б.Н.** «...Я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком» : статьи и эссе о Достоевском / Борис Тихомиров; [Ком. по культуре С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского]. — СПб. : Серебрян. век, 2012. — 500 с. — (Библиотека альманаха «Достоевский и мировая культура»). — 1000 экз.

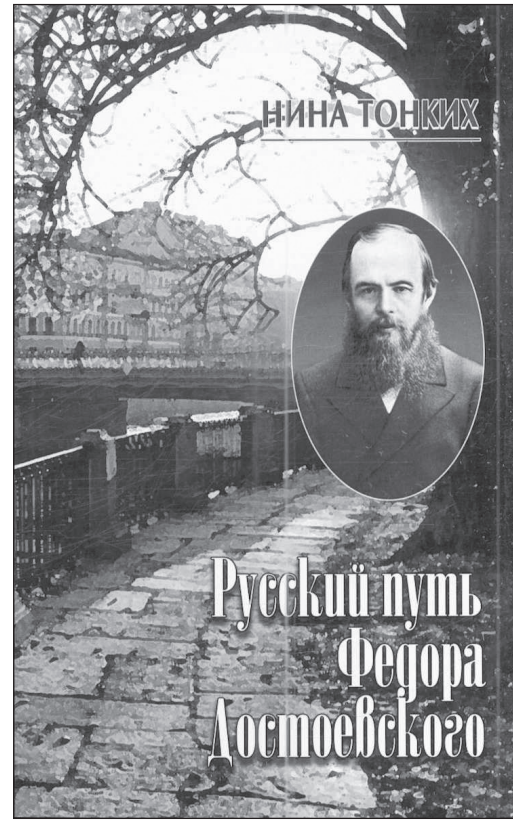
686. **Тихомиров Б.Н.** «А живу в доме Шиля...» : адреса Ф.М. Достоевского в Петербурге, известные и неизвестные, 1837–1881 : исследование / Тихомиров Б.Н.; Ком. по культуре С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского. — СПб. : Серебрян. век, 2016. — 151 с. : ил. — Библиогр.: с. 135–138, библиогр. в примеч. в конце разд. — Указ. имен. и топогр.: с. 139–150. — 2000 экз.

687. **Тихомиров Б.Н.** Достоевский на Кузнечном : даты, события, люди / Б.Н. Тихомиров; Ком. по культуре С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского. — СПб. : Кузнечный переулок, 2012. — 221, [2] с. : ил. — (Библиотека альманаха «Достоевский и мировая культура»). — Библиогр.: с. 220–221. — 1000 экз.

688. **Тихомиров Б.Н.** «Лазарь! Гряди вон» : роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в современном прочтении : книга-комментарий / Борис Тихомиров; Ком. по культуре С.-Петербурга, Лит.-мемор. музей Ф.М. Достоевского. — [Изд. 2-е, испр. и доп.]. — СПб. : Серебрян. век, 2016. — 555, [1] с. : ил. — (Библиотека альманаха «Достоевский и мировая культура»). — Библиогр. в примеч.: с. 533–555. — 1500 экз.

689. **Толстой или Достоевский?** : Филос.-эстет. искания в культурах Востока и Запада : материалы междунар. конф., 3–6 сент. 2001 г. / [редкол.: В.Е. Багно (пред.) и др.]. — СПб. : Наука. С.-Петерб. издат. фирма, 2003. — 251,[1] с. — В надзаг.: Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — Указ. имен: с. 244–250. — 500 экз.

690. **Томилов В.Г.** Русская философия от Чаадаева до Толстого как проводник в будущее / В.Г. Томилов. — Томск : ТМЛ-Пресс, 2009. — 388, [2] с. — На пер. авт. не указан. —



Библиогр. в примеч. в конце разд. — Содерж.: о П. Чаадаеве, А. Пушкине, Н. Станкевиче, В. Белинском, М. Бакунине, А. Герцене, Ф. Достоевском, Н. Чернышевском, В. Соловьеве, Л. Толстом. — 100 экз.

691. **Томпсон Д.Э.** «Братья Карамазовы» и поэтика памяти : [о романе Ф.М. Достоевского : пер. с англ.] / Д.Э. Томпсон. — СПб. : Акад. проект, 2000. — 344 с. — (Современная западная русистика; т. 28). — Библиогр.: с. 328–338. Библиогр. в примеч.: с. 312–327. — Указ.: с. 339–342. — Перевод изд.: «The brothers Karamazov» and the poetics of memory / Diane Oenning Thompson (Cambridge etc., 1991). — 1000 экз.

692. **Тонких Н.В.** Русский путь Федора Достоевского : [к 200-летию со дня рождения] / Нина Тонких. — Воронеж : Научная книга, 2019. — 225, [2] с. — Библиогр.: с. 213–226. — 100 экз.

693. **Тополь Э.В.** Игра в кино; Повести о любви; Детские рассказы : [сборник] / Эду-

ард Тополь. — М. : АСТ, 2003. — 678,[2] с. — Содерж.: Игра в кино; Повести о любви: Любовь с первого взгляда; Ошибки юности; Гений и женщина, или Влюбленный Достоевский: киносценарий ; Уроки музыки / Э. Тополь, Б. Берг; Рассказы для серьезных детей и несерьезных взрослых; Стихотворения. — 5000 экз.

694. **Тополь Э. В.** Настоящая любовь : [док. повести] / Эдуард Тополь. — М.; Кызыл : АСТ, 2005. — 442, [2] с. — Содерж.: Алена и Мартин ; Похищение невесты ; Амурская «Лав стори» ; Отари и Белла ; КГБ и танцы : херсоно.-югосл. трагедия ; Любовь с первого взгляда : лит. сценарий ; Мой французский роман ; Омут : случай из жизни ; Гений и женщина, или Влюбленный Достоевский : киносценарий. — 3000 экз.

695. **Тополь Э. В.** Настоящая любовь, или Жизнь как роман : [сборник] / Эдуард Тополь. — М. : АСТ : Астрель, печ. 2011. — 374, [1] с. — Содерж.: Любовь с первого взгляда ; Влюбленный Бисмарк ; Гений и женщина, или Влюбленный Достоевский ; Две жизни, две смерти Исаака Иткинда ; Похищение невесты ; КГБ и море ; КГБ и танцы ; Амурская «Лав стори» ; Отари и Белла. — 2000 экз.

696. **Тополь Э. В.** Настоящая любовь, или Жизнь как роман : [сборник] / Эдуард Тополь. — М. : АСТ : Астрель : Полиграфиздат, печ. 2011. — 374, [2] с. — Содерж.: Любовь с первого взгляда : лит. сценарий : из кн. «Игра в кино» ; Влюбленный Бисмарк ; Гений и женщина, или Влюбленный Достоевский : киносценарий ; Две жизни, две смерти Исаака Иткинда ; Похищение невесты ; КГБ и море ; КГБ и танцы : херсоно-югославская трагедия ; Амурская «Лав стори» : из кн. «Новая Россия в постели» ; Отари и Белла : об О. Шиукашвили и Б. Фридман. — 3500 экз.

697. **Труайя А.** Любовь длиною в жизнь : девять эссе о женщинах, воспитавших русских писателей : [пер. с фр.] / Анри Труайя; [предисл. Мишель Труайя ; Всерос. гос. б-ка иностр. лит. им. М. И. Рудомино]. — М. : Рудомино, 2010. — 126, [1] с. : ил. — Указ. имен: с. 122–127. — Содерж.: о матерях Ф. М. Достоевского, Н. В. Гоголя, М. Ю. Лермонтова, М. В. Ломоносова, А. С. Пушкина, А. П. Чехова, Л. Н. Толстого, И. С. Тургенева, Н. А. Некрасова. — 2000 экз.

698. **Труайя А.** Федор Достоевский / Анри Труайя; [пер. с фр. Н. Унанянц]. — М. : ЭКСМО, 2003. — 480 с. — (Русские биографии). — 5100 экз.

699. **Труайя А.** Федор Достоевский / Анри Труайя; [пер. с фр. Н. Унанянц]. — М. : Эксмо, 2005. — 476, [3] с. — (Русские биографии «Эксмо»). — 3100 экз.

700. **Труайя А.** Федор Достоевский / Анри Труайя; [пер. с фр. Н. Унанянц]. — М. : Эксмо, 2007. — 478, [1] с. — (Русские портреты в литературе). — 3100 экз.

701. **Труайя А.** Федор Достоевский / Анри Труайя; [пер. с фр. Н. Т. Унанянц]. — СПб. : Амфора, 2015. — 380, [3] с. — (Великие россияне ; вып. 4). — 29083 экз.

702. **Тунева Л. А.** «Братья Карамазовы»: опыт создания моноспектакля от речевых задач до сценической версии : учеб.-метод. пособие для преподавателей и студентов театр. вузов / Л. А. Тунева; М-во культуры Новосиб. обл., Новосиб. гос. театр. ин-т. — Новосибирск : Изд-во НГТИ, 2019. — 55 с. + 1 CD. — Библиогр.: с. 55. — 100 экз.

703. **Туниманов В. А.** Ф. М. Достоевский и русские писатели XX века / В. А. Туниманов; Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб. : Наука. С.-Петерб. издат. фирма, 2004. — 378, [2] с. — Библиогр. в примеч. в конце разд. — 800 экз.

704. **Турышева О. Н.** Вина как предмет художественной мысли: Ф. М. Достоевский, Ф. Кафка, Л. фон Триер / Ольга Турышева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т им. Б. Н. Ельцина. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2017. — 149, [1] с., [5] л. ил. — Библиогр.: с. 144–150. — 100 экз.

705. **Тусичишный А. П.** Русская проза второй половины XIX века : И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Ф. М. Достоевский : учеб. пособие для студентов-иностранцев / А. П. Тусичишный, Я. О. Дзыга; Гос. ин-т рус. яз. им. А. С. Пушкина. — М. : ГИРЯП, 2007. — 126, [1] с. — 150 экз.

706. **Тусичишный А. П.** Идейные источники образов Ф. М. Достоевского : моногра-

фия / А.П. Тусичишный; Моск. гуманитар.-экон. ин-т. — М. : МГЭИ, 2010. — 85 с. — Библиогр. в конце разд. — 100 экз.

707. **Тюхова Е.В.** Тургенев — Достоевский — Чехов: проблемы изучения творческих связей писателей : учеб. пособие к спецкурсу / Орлов. гос. пед. ин-т. — Орел : ОГПИ, 1994. — 82,[1] с. — Библиогр.: с. 74–82. — (В пер.). — 500 экз.

708. **Тяпугина Н.Ю.** Исповедь и проповедь Достоевского / Н.Ю. Тяпугина. — Саратов : Изд-во Сарат. гос. акад. права, 2004. — 350, [1] с. — (Серия «Творческое наследие ученых СГАП»). — 500 экз.

709. **Тяпугина Н.Ю.** Поэтика Ф.М. Достоевского : Символико-мифол. аспект. — Саратов : Изд-во Сарат. пед. ин-та, 1996. — 99 с. — Библиогр. в примеч. в конце гл. — 500 экз.

710. **Тяпугина Н.Ю.** Роман Ф.М. Достоевского «Идиот» : опыт интерпретации. — Саратов : Изд-во Сарат. пед. ин-та, 1995. — 101,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце глав. — 300 экз.

711. **Тяпугина Н.Ю.** Романы Ф.М. Достоевского / Н.Ю. Тяпугина. — Саратов : Добродея, 2001. — 77,[3] с. — (Читаем классику вместе). — 2000 экз.

712. **Уильямс Р.** Достоевский : язык, вера, повествование : [пер. с англ.] / Роуэн Уильямс, архиеп. Кентерберийский. — М. : РОССПЭН, 2013. — 293, [2] с. — Библиогр.: с. 282–288, библиогр. в примеч. в конце гл. — Указ. имен: с. 289–294. — Перевод изд.: Dostoevsky / Rowan Williams. Baylor univ. press, 2008. — 1000 экз.

713. **Учебная хрестоматия для гимназий, лицеев, школ с углубленным изучением гуманитарных предметов** : 10-й класс : [в 4 ч.] / авт.-сост. Н.Н. Костанян. — М. : Буки Веди, 2018. — На обл. авт.: Н.Н. Костанян.

Ч. 2 : Роман «Преступление и наказание» : с вопросами и пояснениями к каждой главе романа / Ф.М. Достоевский. — 2018. — 273 с. — 20 экз.

714. **Ф. Достоевский — интимная жизнь гения** / [авт.-сост. Т. Енко]. — М. : МП «Гелеос» : ОАО «БИ-ГАЗ-СИ», 1997. — 174, [1] с. : ил. — Библиогр.: с. 172 (5 назв.). — В кн. также: Отрывки из произведений (эротизм в творчестве). — 50000 экз.

715. **Ф. Достоевский. Преступление и наказание** : [Краткое содерж. Главы из романа. Критика о романе. Образцы соч. / сост. Н. Наседкин]. — М. : Голос, 1997. — 142,[1] с. — (Школьникам and студентам). — 16000 экз.

716. **Ф.М. Достоевский** : [сборник / авт.-сост. А. Скрипко]. — Ростов н/Д : Феникс, 2016. — 510, [1] с. — (Классики за 30 минут). — Изд. содержит биогр. писателя, отрывки из произведений и материалы о них. — 5000 экз.

717. **Ф.М. Достоевский в забытых и неизвестных воспоминаниях современников** : [сб. / вступ. ст., подгот. текста и примеч. С.В. Белова]. — СПб. : Андреев и сыновья, 1993. — 331 с. : портр. — (Историко-литературные мемуары). — Библиогр. в примеч.: с. 293–315. — Указ. имен: с. 316–329. — 5000 экз.

718. **Ф.М. Достоевский в диалоге культур** : материалы междунар. конф., 25–29 авг. 2009, Коломна — Зарайск — Даровое / [сост. В.А. Викторович]. — Коломна : КГПИ, 2009. — 255 с. : ил. — В надзаг.: Междунар. о-во Достоевского, Коломен. гос. пед. ин-т. — Библиогр. в примеч. в конце докл. — 300 экз.

719. **Ф.М. Достоевский и православие** : [сборник / сост. А.Н. Стрижев]. — М. : Отчий дом, 1997. — 315,[3] с. : портр. — (Православная церковь и русская литература). — Библиогр.: с. 311–316. Библиогр. в примеч.: с. 298–310. — 12000 экз.

720. **Ф.М. Достоевский и душа Омска** : к 70-летию М.В. Яковлевой : [сборник] / Омский регион. науч.-исслед. центр изучения творчества Ф.М. Достоевского при Омском гос. ун-те, Омская гос. обл. науч. б-ка им. А.С. Пушкина; [отв. ред. Е.А. Акелькина]. — Омск : ОмГУ, 2001. — 266 с., [6] л. ил. : ил. — Список науч. публ. М.В. Яковлевой: с. 15–16. Библиогр.: с. 254–257. Библиогр. в конце ст. — 300 экз.

721. **Ф.М. Достоевский и православие** : публ. сб. о творчестве Ф.М. Достоевского / Междунар. фонд единства православ. народов; [сост. Алексеев В.А.]. — М. : К един-

ству!, 2003. — 446,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 5000 экз.

722. **Ф. М. Достоевский и Общество любителей российской словесности** : [сб. ст.] / отв. ред. и сост. Р. Н. Клейменова. — М. : Academia, 2011. — 479 с. — Библиогр. в конце ст., библиогр. в примеч. в конце ст. — Указ. имен., соч. Достоевского: с. 473–479. — 500 экз.

723. **Ф. М. Достоевский и православие** : сб. ст. о творчестве Ф. М. Достоевского / Междунар. обществ. фонд единства православ. народов; [сост. В. А. Алексеев]. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : К единству!, 2015. — 493, [1] с. : ил. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 3000 экз.

724. **Ф. М. Достоевский и душа Омска** : сб. ст. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Омский гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского; [сост.: Е. А. Акелькина, Ю. В. Петрова]. — Омск : Изд-во Омского гос. ун-та, 2015. — 305 с. : ил. — 300 экз.

725. **Ф. М. Достоевский и философская культура русской классики** : сб. ст. / Омская гос. акад., Омский гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского, Омский гос. пед. ун-т; составители: Е. А. Акелькина, А. Д. Емелина ; отв. ред. Е. А. Акелькина. — Омск : Изд-во ОмГА, 2018. — 187, [1] с. : ил., ноты — Рез. ст. англ. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 100 экз.

726. **Ф. М. Достоевский и национальная культура** : [сб. ст.]. — Челябинск : Челяб. гос. ун-т. —

Вып. 2. — 1996. — 329 с. — Ч. текста: англ. Рез. ст.: англ. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 500 экз.

727. **Ф. М. Достоевский — наш современник** : [по итогам семинара, нояб. 1999 г.] / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Центр обществ. наук, филос. фак., экон. фак., Акад. гуманитар. наук, Филос.-экон. учен. собр.; [ред. совет: Ю. М. Осипов (пред.) и др.]. — М. : ТЕИС, 2000. — 279,[1] с. — Библиогр. в конце ст. — 500 экз.

728. **Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание»** : 10-й кл. / [сост. В. П. Ситников]. — М. : Филол. о-во «Слово» и др., 2002. — 126 с. — (Хрестоматия по литературе. Произведения. Биографии. Крит. ст. Пл. соч.). — Изд. совместно с: Вече: Вече 2000. — 7000 экз.

729. **Ф. М. Достоевский. Избранные произведения в кратком изложении** / пересказала И. С. Вольская. — М. : АЙРИС ПРЕСС, 2005. — 447 с. : ил. — (Русская классика в пересказе). — Библиогр.: с. 445. — 10000 экз.

730. **Ф. М. Достоевский. Имя Россия** : ист. выбор, 2008 : [сборник]. — М. : АСТ : Астрель : телеканал «Россия», печ. 2008. — 125, [2] с., [8] л. ил., факс. — 4000 экз.

731. **Ф. М. Достоевский. Преступление и наказание** : справ. материалы : 10-й кл. / [авт.-сост. К. К. Страхов, Л. Д. Страхова]. — М. : Издат. дом «Дрофа», 1998. — 156,[1] с. : ил. — (Школьная программа). — 10000 экз.

732. **Ф. М. Достоевский. Преступление и наказание** : анализ текста. Основное содерж. Сочинения / [авт.-сост. К. К. Страхов, Л. Д. Страхова]. — 2-е изд. — М. : Дрофа, 2000. — 157 с. : ил. — (Школьная программа). — 10000 экз.

733. **Ф. М. Достоевский. Преступление и наказание** : анализ текста, основное содерж., соч. / [авт.-сост. Страхов К. К., Страхова Л. Д.]. — 6-е изд., стер. — М. : Дрофа, 2004. — 155, [2] с. : ил. — (Школьная программа). — Библиогр.: с. 155–156. — 7000 экз.

734. **Ф. М. Достоевский. Преступление и наказание** : основное содерж., анализ текста, лит. критика, соч. / [авт.-сост. И. Р. Ольгин]. — М. : Астрель; Тверь : АСТ, 2006. — 158, [1] с. — (Школьная классика). — 5000 экз.

735. **Ф. М. Достоевский. Преступление и наказание** : анализ текста, основное содерж., соч. / [авт.-сост. К. К. Страхов, Л. Д. Страхова]. — 9-е изд., стер. — М. : Дрофа, 2007. — 155, [2] с. — (Школьная программа). — 5000 экз.

736. **Ф. М. Достоевский: писатель, мыслитель, провидец** : сб. ст. / Православ. Свято-Тихон. гуманитар. ун-т, богосл. фак., каф. философии религии и религ. аспектов культуры; [науч. ред. В. Н. Катасонов]. — М. : Изд-во Православного Свято-Тихон. гуманитар. ун-та, 2012. — 159, [1] с. — На авантит.: Свято-Тихон. ун-т — 20 лет. — 500 экз.

737. **Федор Достоевский** : [сборник]. — М. : Новатор : Кренов, 1997. — 549,[1] с. : ил. — (РОСС : Российские судьбы : Жизне-

описания, факты и гипотезы, портреты и документы в 30 книгах). — Опис. по пер. На тит. л. только загл. сер. — Содерж.: Достоевский / Ю.И. Селезнев. Дневник писателя, январь 1877 / Ф.М. Достоевский. Три речи о Достоевском / Вл.С. Соловьев. — 15000 экз.

738. **Федоров Г.А.** Московский мир Достоевского. Из истории русской художественной культуры XX века : [сборник] / Г.А. Федоров; [вступ. ст. С.Г. Бочарова, В.Н. Топорова]. — М. : Языки славян. культуры (Кошелев), 2004. — 459 с. : ил. — Указ. имен: с. 446–457.

739. **Феномен Достоевского** : западные исследования творчества писателя : [сборник]. — М. : Фонд «Мир» : Акад. проект, 2019. — 717, [2] с. — (Мир Достоевского). — Содерж.: авт.: Ф. Бережков, А. Жид, С. Цвейг, Т. Манн, З. Фрейд, И. Нейфельд, В. Набоков, О. фон Шульц, преподобный Иустин (Попович). — 1000 экз.

740. **Фокин П.Е.** Достоевский. Перепрочтение / Павел Фокин. — СПб. : Амфора : Петроглиф, 2013. — 286, [1] с. — 1000 экз.

741. **Фокин П.Е.** Достоевский. Перепрочтение / Павел Фокин. — М. : РИПОЛ классик; СПб. : Пальмира, 2018. — 286, [1] с. — (Лаборатория).

742. **Фокин П.Е.** Достоевский. Перепрочтение / Павел Фокин. — М. : РИПОЛ классик; СПб. : Пальмира, 2020. — 286, [1] с. — (Лаборатория).

743. **Фокин С.Л.** Фигуры Достоевского во французской литературе XX века / С.Л. Фокин. — СПб. : Изд-во Рус. христиан. гуманитар. акад., 2013. — 395, [1] с. — Библиогр.: с. 390–393. — В прил. включ. ст. разных авт. о творчестве Достоевского. — 450 экз.

744. **Фрейд З.** Воспоминания Леонардо да Винчи о раннем детстве : [сб. : пер. с нем.] / Зигмунд Фрейд; [коммент. Р. Додельцева]. — М. : Эксмо, 2010. — 607 с. : ил. — (Зарубежная классика). — Содерж.: Введение в психоанализ : лекции ; Воспоминания Леонардо да Винчи о раннем детстве ; Достоевский и отцеубийство ; «Моисей» Микеланджело ; Добавление к работе о «Моисее» Микеланджело ; Художник и фантазирование. — 4000 экз.

745. **Фрейд З.** Воспоминания Леонардо да Винчи о раннем детстве : [сб. : пер. с нем.] / Зигмунд Фрейд; [комментарии Р. Додельцева]. — СПб. : Азбука : Азбука-Аттикус, 2012. — 222, [2] с. — (Азбука-классика). — Содерж.: Воспоминания Леонардо да Винчи о раннем детстве ; Достоевский и отцеубийство ; «Моисей» Микеланджело ; Добавление к работе о «Моисее» Микеланджело ; Художник и фантазирование. — 3000 экз.

746. **Фрейд З.** Воспоминания Леонардо да Винчи о раннем детстве : [пер. с нем.] / Зигмунд Фрейд; [комментарии Р. Додельцева]. — СПб. : Азбука : Азбука-Аттикус, 2013. — 222, [2] с. : ил. — (Азбука-классика). — Содерж.: Воспоминания Леонардо да Винчи о раннем детстве ; Достоевский и отцеубийство ; «Моисей» Микеланджело ; Добавление к работе о «Моисее» Микеланджело ; Художник и фантазирование. — 3000 экз.

747. **Фрейд З.** Психоанализ творчества : Леонардо да Винчи, Микеланджело, Достоевский : [пер. с нем.] / Зигмунд Фрейд. — М. : Алгоритм, 2016. — 254, [1] с. : ил. — (Диагноз — гений). — 2000 экз.

748. **Фридлендер Г.М.** Пушкин. Достоевский. «Серебрян. век» : [сборник] / Рос. АН, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб. : Наука. Санкт-Петерб. издат. фирма, 1995. — 522,[2] с. — Библиогр. в примеч. в конце ст. — 2000 экз.

749. **Фудель С.И.** Наследство Достоевского / [общ. ред., вступ. ст., с. 7–28, подгот. текста и примеч. Л.И. Сараскиной]. — М. : ЗАО «Рус. путь», 1998. — 285,[1] с. : ил. — Библиогр. в примеч.: с. 256–286. — 1000 экз.

750. **Фудель С.И.** Наследство Достоевского / С.И. Фудель; [сост., вступ. ст., с. 3–42, и коммент. Л.И. Сараскиной]. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Рус. путь, 2016. — 335, [3] с. — 500 экз.

751. **Фудель С.И.** Собрание сочинений : в 3 т. / С.И. Фудель. — М. : Рус. путь, 2001 — .

Т. 3 : Наследство Достоевского ; Славянофильство и Церковь ; Оптинское издание аскетической литературы и семейство Киреевских ; Начало познания Церкви : [об о. П. Флоренском / сост., подгот. текста,

коммент. прот. Н. В. Балашова, Л. И. Сараскиной]. — 2005. — 453, [1] с., [1] л. портр. — Библиогр. в примеч.: с. 377–436. — Указ. имен: с. 437–450. — 3000 экз.

752. **Хайруллин В. И.** Анализ романов Ф. М. Достоевского и их переводов на английский язык : основные параметры действительности / В. И. Хайруллин. — М. : URSS : ЛЕНАНД, 2019. — 132 с. — Библиогр.: с. 126–132.

753. **Хроника рода Достоевских** / под ред. И. Л. Волгина (рук. проекта). — Родные и близкие. — М. : Фонд Достоевского, 2013. — 1222, [1] с. : ил. — Библиогр.: с. 1168–1177. — Указ. имен: с. 1178–1222. — В прил.: О роде Куршаковых-Шестаковых. Ревность Достоевских / Б. Н. Тихомиров. Опыт характерологического анализа рода / М. В. Волоцкой. Михаил Волоцкой и его «Хроника рода Достоевских» / Н. Н. Богданов. — 1000 экз.

754. **Художник Линицкий — иллюстратор Достоевского** : альбом / [авт.-сост. Г. Б. Пономарева]. — М. : Русскій міръ, 2017. — 227 с. : ил. — 100 экз.

755. **Хуснулина Р. Р.** Английский роман XX века и «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского : очерки о прозе О. Уайльда, В. Вулф, С. Моэма, Б. Хопкинса, Э. Берджесса, Дж. Фаулза / Казан. гос. ун-т им. В. И. Ульянова-Ленина. — Казань : КГУ, 1998. — 103 с. — Библиогр. в примеч.: с. 97–100. — Указ. имен: с. 101–103. — 100 экз.

756. **Хуснулина Р. Р.** Английский роман XX века и «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского : очерки о прозе О. Уайльда, В. Вульф, С. Моэма, Б. Хопкинса, Э. Берджесса, Дж. Фаулза / Р. Р. Хуснулина; Казан. гос. ун-т им. В. И. Ульянова-Ленина. — Казань : КГУ, 1998. — 103 с. — Библиогр. в примеч.: с. 97–100. — Указ. — 100 экз.

757. **Хуснулина Р. Р.** Диалог классиков литератур XIX–XX веков: Ф. М. Достоевский и Дж. Фаулз : монография / Р. Р. Хуснулина; М-во образования и науки России, Казан. нац. исслед. технол. ун-т. — Казань : Изд-во Казан. нац. исследоват. технол. ун-та, 2016. — 102, [1] с. — Библиогр.: с. 92–103, библиогр. в примеч. в конце гл. — 100 экз.

758. **Цвейг С.** Исторические портреты : [пер. с нем.] / Стефан Цвейг. — М. : АСТ : Астрель, печ. 2011. — 1020, [1] с. — Содерж.: Три мастера: Бальзак. Диккенс. Достоевский ; Борьба с безумием: Гельдерлин. Генрих фон Клейст. Фридрих Ницше ; Психика и врачевание: Франц Антон Месмер. Мери Бекер-Эдди. Зигмунд Фрейд ; Три певца своей жизни: Стендаль. Казанова. Лев Толстой. — 3000 экз.

759. **Цвейг С.** Собрание сочинений : в 8 т. : [пер. с нем.] / Стефан Цвейг. — М. : Терра : Книжный клуб «Книговек», печ. 2014. — – (Библиотека зарубежной классики). — (Библиотека «Огонек»).

Т. 2 : Три певца своей жизни ; Три мастера. — 478, [1] с. — Содерж.: Три певца своей жизни: Казанова; Стендаль; Лев Толстой; Три мастера: Бальзак; Диккенс; Достоевский.

760. **Цвейг С.** Собрание сочинений : в 10 т.: [перевод] / Стефан Цвейг. — М. : Издат. центр «Терра», 1992 — .

Т. 4: Три мастера: [О. Бальзак, Ч. Диккенс, Ф. Достоевский]; Бальзак. — 1992. — 621,[3] с. — 50000 экз.

761. **Цвейг С.** Собрание сочинений : в 10 т.: [пер. с нем.] / Стефан Цвейг. — М. : Издат. центр «Терра», 1996 — .

Т. 4: Три мастера: [Бальзак, Диккенс, Достоевский]; Бальзак. — 1996. — 621,[3] с.

762. **Цвейг С.** Собрание сочинений : в 6 т. : [пер. с нем.] / Стефан Цвейг; [сост. И. Е. Арясов, Б. С. Черкасов; худож. М. Г. Рудаков]. — Тула : АО «Гриф» : Левша, 1994 — . — (Проза).

Т. 6 : Хмель преображения : [роман]; Фридрих Ницше; Достоевский; Великая жизнь : [о Л. Н. Толстом]. — 1994. — 637, [2] с. : портр. — 60000 экз.

763. **Цвейг С.** Собрание сочинений : в 9 т.: [пер. с нем.] / Стефан Цвейг; [сост. А. В. Кукаркин]. — М. : Библиосфера, 1996– . — На пер. только авт. и загл. т.

Т. 6: Драмы титанов: Портреты. — 1996. — 699,[3] с.: ил. — Загл. корешка. — Портреты. — Содерж.: Бальзак; Стендаль; Диккенс; Достоевский; Лев Толстой; Прекраснейшая могила в мире: о могиле Л. Толстого. — 50000 экз. (1-й з-д 10 тыс.).

764. **Цвейг С.** Собрание сочинений : в 8 т. : [пер. с нем.] / Стефан Цвейг. — М. : АСТ : АСТ М., 2009. — На корешке только авт. и загл. т.

Т. 6 : Три мастера : [об О. де Бальзаке, Ч. Диккенсе, Ф.М. Достоевском] ; Борьба с безумием : [о Ф. Гёльдерлине, Г. фон Клейсте, Ф. Ницше] ; Воспоминания об Эмиле Верхарне / [примеч. Ю. Шейнина и др.]. — Печ. 2009. — 541, [1] с. — 3000 экз.

765. **Цвейг С.** Три мастера : [Бальзак, Диккенс, Достоевский]; Триумф и трагедия Эразма Роттердамского. — М. : Республика, 1992. — 284,[2] с. — 75000 экз.

766. **Цицишвили Ю.Г.** Музыка как драматургический фактор в киноинтерпретациях романов Ф.М. Достоевского : монография / Ю.Г. Цицишвили; Краснодар. гос. ун-т культуры и искусств. — Краснодар : КГУКИ, 2014. — 140 с. — Библиогр.: с. 120–137. — 100 экз.

767. **Цой Л.Н.** Проблемы раскола и народных ересей в творчестве Ф.М. Достоевского / Якут. гос. ун-т им. М.К. Аммосова. — Якутск : Изд-во ЯГУ, 1995. — 112,[1] с. — Библиогр. в примеч. в конце разд. — 300 экз.

768. **Цыпкин Л.** Лето в Бадене : роман : [о Ф.М. Достоевском] / Леонид Цыпкин; [вступ. ст. С. Зонтаг; послесл. А. Устинова]. — М. : Новое лит. обозрение, 2003. — 219,[1] с.

769. **Цыпкин Л.** «Лето в Бадене» и другие сочинения / Леонид Цыпкин; [послесл. С. Зонтаг]. — М. : Новое лит. обозрение, 2005. — 641, [1] с., [26] л. ил. — Содерж.: Лето в Бадене : о Ф.М. Достоевском : роман ; повести: Мост через Нерочь ; Норартакир ; рассказы: Запах жженых листьев ; Третий вопрос ; Похищение сабинянки ; Праздник, который всегда со мной ; Последние километры ; Десять минут ожидания ; Попутчик, и др. произведения.

770. **Человек есть тайна** : (к 170-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского) : беседа о кн. / [сост. А.С. Рывкинд]. — М. : РГЮБ, 1993. — 27 с. — (Золотой фонд литературы — юношеству / Рос. гос. юнош. б-ка). — 140 экз.

771. **Человек есть тайна** : юбилейн. сб., посвящ. 180-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского / [сост. С.Л. Вааз]. — Саратов : Летопись : Сарат. гос. соц.-экон. ун-т, 2001. — 318,[1] с., [1] л. портр. : ил. — 1000 экз.

772. **Чехов и Достоевский** : по материалам Четвертых междунар. Скафтымовских чтений (Саратов, 3–5 окт. 2016 г.) : сб. науч. работ / [М-во культуры Рос. Федерации, Гос. центр. театр. музей им. А.А. Бахрушина; редкол.: А.Г. Головачева (отв. ред.) и др.]. — М. : ГЦТМ, 2017. — 543 с., [24] л. ил., цв. ил. : ил. — (Бахрушинская серия). — Указ.: с. 524–539. — 500 экз.

773. **Чиж В.Ф.** Болезнь Н.В. Гоголя : записки психиатра / В.Ф. Чиж. — М. : Республика, 2001. — 511,[1] с. — Указ. имен и произведений: с. 497–511. — Кн. содержит психол. портр. Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского, А.С. Пушкина, Ф. Ницше. — 4000 экз.

774. **Чиж В.Ф.** Болезнь Н.В. Гоголя : записки психиатра / В.Ф. Чиж. — М. : Терра-Кн. клуб : Республика, 2002. — 511 с. — Указ. имен и произведений: с. 497–511. — Кн. содержит психол. портр. Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского, А.С. Пушкина, Ф. Ницше.

775. **Чонгонов А.** Буддизм и великие личности / Арши Чонгонов. — Элиста : Лит.-пер. отд. калмыц. монастыря «Золотая обитель Будды Шакьямуни», 2008. — 63 с. : ил. — Библиогр.: с. 61–63. — Содерж.: об Ашоке Великом, Менандре Первом, Чингизидах, А. Шопенгауэре, Ф. Ницше, М. Хайдеггере, Г. Гессе, Л.Н. Толстом, Ф.М. Достоевском, Н.К. Рерихе и др. — 2000 экз.

776. **Чудова О.И.** Рецепция Ф.М. Достоевского в творчестве Ф.Н. Горенштейна : монография / Чудова Ольга Игоревна; Перм. ин-т экономики и финансов. — Пермь : ПИЭФ, 2012. — 238 с. — Библиогр.: с. 210–238. — 500 экз.

777. **Чулков Г.И.** Жизнь Достоевского / Г.И. Чулков; Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького, Рос. акад. наук ; [вступ. ст. и послесл., с. 6–33, О.А. Богдановой]. — М. : ИМЛИ, 2015. — 467 с. : портр. — (Источниковедение литературы XX века ; вып. 1). — Библиогр. в примеч. Г.И. Чулкова: с. 336–337. Библиогр. в примеч.: с. 338–424. —

В прил.: рецензии на «Жизнь Достоевского» Другова Б. М. и др. — 500 экз.

778. **Шадрина А. С.** Двадцать два дня из жизни Ф. М. Достоевского (г. Кузнецк, 1856–1857 гг.). — Новокузнецк : Кузнец. крепость, 1995. — 155,[2] с. : ил., факс. — Библиогр.: с. 153–154. — Изд. на средства Упр. культуры Администрации г. Новокузнецка. В прил. помещ. арх. материалы и док. — 3000 экз.

779. **Шайкевич А. Я.** Статистический словарь языка Достоевского / А. Я. Шайкевич, В. М. Андрющенко, Н. А. Ребецкая; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. — М. : Языки славян. культуры (Кошелев), 2003. — 832 с. — (Studia philologica). — 550 экз.

780. **Шараков С. Л.** Идея спасения в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» : монография / С. Л. Шараков; М-во образования и науки Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. ун-т сервиса и экономики. — СПб. : СПбГУСЭ, 2011. — 167 с. — Библиогр.: с. 154–167. — 100 экз.

781. **Шараков С. Л.** Символическое миросозерцание Ф. М. Достоевского: истоки и развитие : монография / С. Л. Шараков; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. — Великий Новгород : НовГУ, 2020. — 427 с. — Библиогр.: с. 411–427 (234 назв.). — 500 экз.

782. **Шевченко В. Г.** Достоевский : парадоксы творчества / Валерий Шевченко. — М. : Огни, 2004. — 410, [1] с. — (Библиотека русской культуры. Исследования). — Библиогр.: с. 411. — 600 экз.

783. **Шевченко В. Г.** Достоевский : парадоксы творчества / Валерий Шевченко. — М. : Огни, 2004. — 410, [1] с. — (Библиотека русской культуры. Исследования). — Библиогр.: с. 411. — 600 экз.

784. **Шестов Л. И.** Апофеоз беспочвенности / Лев Шестов; [вступ. ст. А. Тесли, с. III–XVIII]. — М. : РИПОЛ классик, 2018. — XVIII, 290, [2] с. — (Librarium). — В прил.: «Юлий Цезарь» Шекспира ; Власть идей : (Д. Мережковский. «Л. Толстой и Достоевский») / Л. Шестов.

785. **Шестов Л. И.** Достоевский и Ницше : (Философия трагедии) / Л. Шестов. — М. : Грааль, 2001. — 159 с. — (Серия «Философская литература»). — 1500 экз.

786. **Шестов Л. И.** Достоевский и Ницше : (Философия трагедии) / Лев Шестов. — М. : АСТ М. : Хранитель; Тверь : АСТ, печ. 2007. — 220, [1] с. — (Философия. Психология : ФП). — 3000 экз

787. **Шестов Л. И.** Достоевский и Ницше ; Апофеоз беспочвенности / Лев Шестов. — СПб. : Азбука : Азбука-Аттикус, 2016. — 382, [1] с. — (Азбука-классика. Non-fiction). — 4000 экз.

788. **Шестов Л. И.** Сочинения : в 2 т. — Томск : Водолей, 1996 —

Т. 1 : Шекспир и его критик Брандес; Добро в учении гр. Толстого и Ницше : (Философия и проповедь); Достоевский и Ницше : (Философия трагедии). — 1996. — 510, [1] с. — В кн. также: Трагедия и обыденность / Н. А. Бердяев; Лев Шестов: Фрагм. гл. кн. воспоминаний «Друзья моих ранних лет» / А. З. Штейнберг.

789. **Шкляревский А. А.** Что побудило к убийству? : (Рассказы следователя) / А. Шкляревский; [подгот. текста, сост., вступ. ст., коммент. А. И. Рейтблата]. — М. : Художеств. лит., 1993. — 302,[1] с. — (Забытая книга). — Библиогр. в примеч.: с. 297–302. — На обл. только авт. и загл. сер. В прил.: Воспоминания о народном поэте И. С. Никитине: фрагменты; Из воспоминаний о Некрасове / А. А. Шкляревский. Из моих воспоминаний: фрагменты / А. А. Соколов. Год работы с знаменитым писателем: о Ф. М. Достоевском: фрагменты / В. В. Тимофеева. — 50000 экз.

790. **Школьные сочинения** : темы, пл., образцы, практикум, цитатник : Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов : [учеб. пособие / сост. Е. Н. Топтыгина]. — М. : Дрофа, 2008. — 157, [1] с. — (Школьные сочинения). — 5000 экз.

791. **Шмид В.** Проза как поэзия : Пушкин, Достоевский, Чехов, авангард : [сборник]. — [2-е изд., испр., расшир.]. — СПб. : ИНАпресс, 1998. — 352 с. — Указ.

792. **Шульц О. фон.** Светлый, жизнерадостный Достоевский : [перевод] / Оскар

фон Шульц; [вступ. ст. В.Н. Захарова; коммент. В.Н. Захарова, А.Е. Кунильского]; М-во образования Рос. Федерации, Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск : Изд-во Петрозав. ун-та, 1999. — 366,[1] с. : портр. — В кн. также: Оскар фон Шульц — светлая, жизнеутверждающая личность / Н. Башмакова. Источники оптимизма Достоевского по О. фон Шульцу / А. Кунильский. — 3000 экз.

793. **Щенников Г.К.** Целостность Достоевского / Г.К. Щенников; М-во образования Рос. Федерации, Урал. гос. ун-т им. А.М. Горького. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2001. — 439 с. — Библиогр. в примеч.: с. 437–438. — 500 экз.

794. **Эриксон Я.** «Кто-то посетил мою душу...»: духовный путь Достоевского / Ян Эриксон; [пер. со швед. Л.П. Олдыревой-Густафссон]. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2010. — 214 с. — Библиогр. в примеч.: с. 208–213. — 600 экз.

795. **Юрьева О.Ю.** Достоевский в школе : кн. для учителя / О.Ю. Юрьева. — М. : Дрофа, 2007. — 320 с. — (Писатель в школе). — На обл. авт. не указан. — Библиогр.: с. 318–319. — 4000 экз.

796. **Юрьева О.Ю.** Достоевский в школе : поуроч. планирование, материалы к урокам, вопр. и задания, анализ произведений, внекл. работа, межпредмет. связи : кн. для учителя / О.Ю. Юрьева. — 2-е изд., стер. — М. : Дрофа, 2010. — 320 с. — (Писатель в школе). — На обл. авт. не указан. — Библиогр.: с. 318–319. — 400 экз.

797. **Юрьева О.Ю.** Идеи и образы Ф.М. Достоевского в русской литературе начала XX века : монография / О.Ю. Юрьева; М-во образования Рос. Федерации, Иркут. гос. пед. ун-т. — Иркутск : Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2002. — 180 с. — Библиогр.: с. 157–180. — 500 экз.

798. **Яблонская С.Ю.** А. Платонов и Ф. Достоевский: сравнительно-типологическое исследование мотивов и образов / С.Ю. Яблонская, М.А. Шарова; Рос. гос. аграр. ун-т — МСХА им. К.А. Тимирязева. — Калуга : Калуж. фил. РГАУ — МСХА, 2012. — 172, [7] с. — Библиогр.: с. 163–172. — 200 экз.

799. **Якибова Д.У.** Л. Н. Гроссман. «Достоевский-художник» : пособие по спецкурсу : для студентов филол. фак. / Д.У. Якибова. — М. : Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 2001. — 35 с. — Библиогр. в примеч.: с. 33–34. — 200 экз.

800. **Якубова Р.Х.** Творчество Ф.М. Достоевского и художественная культура / Р.Х. Якубова; Акад. наук Респ. Башкортостан, Отд-ние гуманитар. наук, Башк. гос. ун-т. — Уфа : Гилем, 2003. — 178,[1] с. — Библиогр. в примеч.: с. 168–178. — 500 экз.

801. **Якушин Н.И.** Тропа к Достоевскому / Н.И. Якушин. — Рязань : Парус, 2005. — 431 с., [4] л. ил. — Указ. имен: с. 423–429. — 150 экз.

802. **Якушин Н.И.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве : учеб. пособие для шк., гимназий, лицеев и колледжей. — М. : Рус. слово, 1998. — 126,[1] с. : ил. — (В помощь школе).

803. **Якушин Н.И.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве : учеб. пособие для шк., гимназий, лицеев и колледжей / Н.И. Якушин. — 2-е изд. — М. : Рус. слово, 2000. — 126,[1] с. : ил. — (В помощь школе). — 5000 экз.

804. **Якушин Н.И.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве : учеб. пособие для шк., гимназий, лицеев и колледжей / Н.И. Якушин. — 3-е изд. — М. : Рус. слово, 2002. — 126,[1] с. : ил. — (В помощь школе). — 7100 экз.

805. **Якушин Н.И.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве : учеб. пособие для шк., гимназий, лицеев и колледжей / Н.И. Якушин. — 4-е изд. — М. : Рус. слово, 2006. — 126, [1] с. : ил. — (В помощь школе). — 6000 экз.

806. **Якушин Н.И.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве : учеб. пособие для шк., гимназий, лицеев и колледжей / Н.И. Якушин. — 5-е изд., испр. и доп. — М. : Рус. слово, 2009. — 131, [3] с. : ил. — (В помощь школе). — 2000 экз.

807. **Якушин Н.И.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве : учеб. пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н.И. Якушин. — 6-е изд. — М. : Рус. слово,

2010. — 131, [3] с. : ил. — (В помощь школе). — Библиогр.: с. 133. — 2600 экз.

808. **Якушин Н. И.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве : учеб. пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н. И. Якушин. — 7-е изд. — М. : Рус. слово, 2011. — 131, [3] с. : ил. — (В помощь школе). — Библиогр.: с. 133. — 1000 экз.

809. **Якушин Н. И.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве : учеб. пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н. И. Якушин. — 8-е изд. — М. : Рус. слово : Рус. слово — учебник, 2012. — 131, [3] с. : ил. — (В помощь школе). — Библиогр.: с. 133. — 2000 экз.

810. **Якушин Н. И.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве : учеб. пособие / Н. И. Якушин. — 9-е изд. — М. : Рус. слово : Рус. слово — учебник, 2019. — 133, [3] с. : ил. — (В помощь школе). — Библиогр.: с. 133. — 3000 экз.

811. **Ясновидец человеческой души. Федор Михайлович Достоевский** : гравюра XIX–XXI веков : из собрания В. Беликова (г. Москва) : материалы выставки : к 190-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского / [вступ. ст. В. Беликова]. — М. : [б. и.], 2012. — 75, [1] с. : в основном ил. — В надзаг.: Федер. агентство по делам Содружества Независимых Государств соотечественников, проживающих за рубежом, и по междунар. гуманитар. сотрудничеству, Общерос. обществ. орг. «Ассоц. искусствоведов», Нац. союз библиофилов, Общенац. о-во любителей экслибриса и графики.

Статьи о творчестве Ф. М. Достоевского в периодике 1992

1. **Амелин Г. Г., Пильщиков И. А.** Новый Завет в «Преступлении и наказании» Ф. М. Достоевского // Логос. — 1992. — № 3. — С. 269–279. — Библиогр.: с. 279.

2. **Баландин Р. К.** Достоевский и естествознание // Вопр. истории естествознания и техники. — 1992. — № 1. — С. 93–103. — Рез. англ.

3. **Белкина О. А.** Пушкинская речь Ф. М. Достоевского в восприятии К. Н. Леонтьева // Рус. лит. — 1992. — № 3. — С. 141–148.

4. **Белов С.** Неизвестный Достоевский? : [по материалам арх. Ин-та Гувера (США)] // Слово. — 1992. — № 11/12. — С. 2–5.

5. **Булгаков С.** Иван Карамазов (в романе Достоевского «Братья Карамазовы») как философский тип: публ. лекция [в Киеве, нояб. 1901 г.] // Рус. арх. — 1992. — № 2. — С. 254–278.

6. **Верч И.** Некоторые аспекты изображения будущего в творчестве Ф. М. Достоевского и литературной традиции «города» и «сада» // Сб. науч. тр. / Моск. лингв. ун-т. — 1992. — Вып. 393. — С. 45–53. — Библиогр.: 10 назв.

7. **Ветловская В. Е.** Проблемы нового времени в трактовке молодого Достоевского : Рассказ «Господин Прохарчин». Тема денег // Литература и история: Ист. процесс в твор. сознании рус. писателей XVIII–XX вв. — СПб., 1992. — С. 117–143.

8. **Владимирцев В. П.** Мотив «горячее-горящее сердце» у Ф. М. Достоевского : В срезах ист. поэтики, культурологии и этнографии // Пробл. ист. поэтики. — 1992. — Вып. 2. — С. 137–144.

9. **Гроссман Л. П.** Казнь Достоевского : ист. хроника / публ. и примеч. А. Каретникова // Смена. — 1992. — № 12. — С. 164–184.

10. **Давыдов Ю.** Достоевский глазами Ницше // Лепта. — 1992. — № 1. — С. 139–150.

11. **Жилякова Э. М.** «Фрол Силин» Н. М. Карамзина и «Мужик Марей» Ф. М. Достоевского // От Карамзина до Чехова. — Томск, 1992. — С. 13–23.

12. **Жиркова М. А.** Исповедь и проповедь в системе высказываний Ивана Карамазова : [Ф. М. Достоевский «Братья Карамазовы»] // Истоки, традиция, контекст в литературе. — Владимир, 1992. — С. 70–80.

13. **Заславская О. В.** Рефлексия как фактор формирования личности героев Толстого и Достоевского // Толстовский сборник: Этика и эстетика. Вопр. поэтики. Творч. связи и традиции. — Тула, 1992. — С. 104–109.

14. **Ибрагимова А. З.** Внимание: воспитывающий зачет! : [из опыта изучения творчества Ф. М. Достоевского на уроках лит. в веч. шк. № 10 Тюмени] // Веч. сред. шк. — 1992. — № 2/3. — С. 33–34.

15. **Иезуитова Л.А.** Повесть Достоевского «Крокодил» // От Пушкина до Белого: Пробл. поэтики рус. реализма XIX — нач. XX в. — СПб., 1992. — С. 194–231. — Библиогр. в примеч., с. 229–231.

16. **Кантор В.К.** Художник как философ культуры: о типе человека XX столетия, предсказан. Достоевским // Эстетический опыт и эстетическая культура. — М., 1992. — С. 44–50.

17. **Касаткина Т.А.** Типологическое различие жанровых структур (романы Достоевского и «Жизнь Клима Самгина» Горького) // Филол. науки. — 1992. — № 1. — С. 31–38.

18. **Кирай Д.** Сюжет и диалог у Пушкина, Гоголя и Достоевского: [ст. из Будапешта] // От Пушкина до Белого: Пробл. поэтики рус. реализма XIX — нач. XX в. — СПб., 1992. — С. 68–79.

19. **Комлик Н.Н.** Традиции Ф.М. Достоевского в творчестве А.М. Горького : на материале драмы Горького «Старик» // Творческая индивидуальность писателя и литературный процесс. Метод, стиль, поэтика. — Липецк, 1992. — С. 61–76.

20. **Королева К.П.** Дети и их родители: перечитывая Достоевского // Педагогика. — 1992. — № 11/12. — С. 62–65.

21. **Крупным планом**: [о спектакле «Играем “Преступление”» по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в Моск. театре юного зрителя: ст. и беседа / предисл. П. Лунгина] // Театр. — 1992. — № 1. — С. 46–59. — Содерж.: Тяга к Достоевскому / Г. Холодова; «Когда я приехал сюда, мир Достоевского превратился для меня из фантазии в действительность» / М. Гротт (Финляндия).

22. **Кушникова М.** Кузнецкий период Ф.М. Достоевского // Провинция. — 1992. — № 4. — С. 109–146.

23. **Лавлинский С.П.** Диалог как форма изучения эстетического восприятия читателей-подростков (на материале интерпретации пятиклассниками рассказа Ф.М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке») // Вестн. гипнологии и психотерапии. — 1992. — № 2. — С. 12–14.

24. **Левикова Е.** Четыре диалога и монолог на темы санкт-петербургских «Бесов» : [о спектакле по одноим. роману Ф.М. Достоевского в Санкт-Петерб. драм. театре] // Современ. драматургия. — 1992. — № 5/6. — С. 196–205.

25. **Левин Ю.** Классические традиции в «другой» литературе: В. Ерофеев и Ф. Достоевский // Лит. обозрение. — 1992. — № 2. — С. 45–50.

26. **Литвиненко Н.** Кто причастен, тот поймет: [о спектакле «Виссон» по повести Ф.М. Достоевского «Вечный муж» в Новом драм. театре. Москва] // Театр. жизнь. — 1992. — № 19/20. — С. 3–4.

27. **Лосев Л.В.** «Страшный пейзаж»: маргиналии к теме Ахматова / Достоевский // Звезда. — 1992. — № 8. — С. 148–155.

28. **Макарова Т.М.** К типологии развития реализма в европейском искусстве конца XIX — начала XX века (В. Ван Гог и Ф.М. Достоевский) // Художественная культура и гуманизация образования. — СПб., 1992. — С. 49–62.

29. **Максимова В.** Содом: [инсценировка романа Ф.М. Достоевского «Идиот» в Моск. театре им. Ермоловой] // Театр. жизнь. — 1992. — № 8. — С. 2–3.

30. **Милош Ч.** Достоевский и Сведенборг: [о филос.-религ. взглядах писателя и швед. ученого: ст. польского публициста / пер. с англ. и послесл. Б. Дубина] // Иностр. лит. — 1992. — № 8/9. — С. 289–301.

31. **Митропольская Е.А.** Традиция Достоевского и психологический парадокс в новеллах Ж.-А. Барбе д’Оревильи // Литературные связи и литературный процесс. — Ижевск, 1992. — С. 213–221.

32. **Овчинникова Л.В.** Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» и фольклор // Лит. в шк. — 1992. — № 3/4. — С. 42–47.

33. **Одесский М.П., Фельдман Д.М.** Поэтика террора: А. Пушкин, Ф. Достоевский, А. Белый, Б. Савинков: По материалам кн. «Modus vivendi. Очерки истории советского менталитета» // Обществ. науки и современность. — 1992. — № 2. — С. 81–93.

34. **Осипов Д.** Достоевскому ответила жизнь : [ст. из газ. «Правда», 1937, 10 февр., приуроч. к 100-летию со дня смерти А.С. Пуш-

кина: предисл. ред.] // Странник: Лит., искусство, политика. — 1992. — Вып. 1. — С. 71–73.

35. **Островский А.** Бес Достоевского : [инсценировка романа Ф. М. Достоевского «Бесы» в Малом драм. театре. Санкт-Петербург] // Театр. — 1992. — № 10. — С. 31–38.

36. **Пашаева Т. Н.** Николай Ставрогин в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»: (к пробл. жанра) // Роман и повесть в классической и современной литературе. — Махачкала, 1992. — С. 116–126. — Библиогр.: 33 назв.

37. **Пустовойт П. Г.** Религиозная символика в романах Ф. М. Достоевского // Филол. науки. — 1992. — № 5/6. — С. 30–38.

38. **Рак В. Д.** «Какой такой бобок?» : [о гипотезах возникновения слова в произведениях Ф. М. Достоевского] // Нева. — 1992. — № 9. — С. 286–288.

39. **Редько Н. Н.** Философско-религиозный гротеск Ф. М. Достоевского // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7, Философия. — 1992. — № 3. — С. 29–38.

40. **Сараскина Л. И.** Художественный мир Ф. М. Достоевского в школьном изучении : Прогр. работы в филос. классах // Литература в гуманитарных школах и классах. — М., 1992. — С. 92–115

41. **Седов К. Ф.** Роман Ф. М. Достоевского «Подросток»: опыт целостного анализа художественного текста // Художественный текст: онтология и интерпретация. — Саратов, 1992. — С. 108–116.

42. **Семыкина Р. С.-И.** Роман Ф. М. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» как комическая антиутопия // Проблемы типологии лит. процесса. — Пермь, 1992. — С. 53–62.

43. **Станюта А. А.** Достоевский в восприятии Бунина // Вестн. Белорус. ун-та. Сер. 4. Филология, журналистика, педагогика, психология. — 1992. — № 2. — С. 11–14.

44. **Станюта А. А.** Достоевский в восприятии Бунина // Рус. лит. — 1992. — № 3. — С. 74–80.

45. **Старосельская Н.** «А свет остается...» : Чему учит Достоевский молодое поколение японцев // Дет. лит. — 1992. — № 10. — С. 26–29.

46. **Старосельская Н.** «Волнующая связь времен» : Отсвет Достоевского в двух романах М. Алданова // Лит. обозрение. — 1992. — № 7/8/9. — С. 29–34.

47. **Старосельская Н.** «Ведьму ль замуж выдают?..»: [пьеса Н. Климонтовича «Бесноватая» на тему романа Ф. М. Достоевского «Идиот» в Междунар. театр. центре им. Ермоловой. Москва] // Театр. — 1992. — № 5. — С. 19–25.

48. **Степанян К.** О художественности русской литературы: Размышления над «Выбранными местами из переписки с друзьями» Н. В. Гоголя и «Дневниками писателя» Ф. М. Достоевского // Грани. — 1992. — № 163. — С. 142–157.

49. **Струве П. Б.** Статьи о русских писателях / предисл. К. Ю. Лаппо-Данилевского; коммент. М. Д. Эльзона // Рус. лит. — 1992. — № 3. — С. 81–104. — Содерж.: Любовник Эллады (Н. Ф. Щербина (1821–1869)); Юрий Самарин (опыт характеристики и оценки); Достоевский — путь к Пушкину; Константин Леонтьев; Н. С. Лесков; И. А. Бунин.

50. **Тредголд Д. У.** Влияние православного христианства на политические взгляды русских писателей XIX в.: Гоголя, Достоевского, Лескова: [ст. из США: Напеч. с сокр.] // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7, Философия. — 1992. — № 1. — С. 24–29.

51. **Туниманов В. А.** Бунин и Достоевский : по поводу рассказа И. А. Бунина «Петлистые уши» // Рус. лит. — 1992. — № 3. — С. 55–73.

52. **Штейнберг А.** Достоевский и еврейство / [публ. и предисл. С. Белова] // Странник: Лит., искусство, политика. — 1992. — Вып. 2. — С. 66–73.

53. **Юбилейная научная конференция, посвященная Достоевскому и Гончарову [Санкт-Петербург, нояб. 1991** : Ст.] // Рус. лит. — 1992. — № 2. — С. 225–228. — Авт.: А. В. Архипова, А. В. Федорова.

54. **Якунина А. Э.** Комическое начало в творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого: «Идиот» и «Война и мир» // Проблемы типологии лит. процесса. — Пермь, 1992. — С. 40–53.

55. **Янов А.** Три утопии (М. Бакунин, Ф. Достоевский и К. Леонтьев) : [о филос. концепциях обществ. развития] // Искусство кино. — 1992. — № 9. — С. 3–10.

56. **Яшенькина Р.Ф.** «Кузина Бетта» О. де Бальзака и «Село Степанчиково и его обитатели» Ф.М. Достоевского // Традиции и взаимодействия в зарубежной литературе XIX–XX веков. — Пермь, 1992. — С. 25–32. — Библиогр.: 10 назв.

57. **Яшенькина Р.Ф.** «Бесы» Ф.М. Достоевского и «Антихристианин» Ф. Ницше // Традиции и взаимодействия в зарубежной литературе XIX–XX веков. — Пермь, 1992. — С. 50–58. — Библиогр.: 11 назв.

1993

1. **Азбукин В.Н.** Литературный герой и его критическая интерпретация : К. Левин в осмыслении Ф.М. Достоевского // Слово и мысль Льва Толстого: Филол. разыскания. — Казань, 1993. — С. 64–71. — Библиогр. в примеч., с. 70–71.

2. **Анненский И.** Искусство мысли : Достоевский в художественной идеологии // Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в литературной науке XX века. — Ижевск, 1993. — С. 38–44.

3. **Антонова Г.Н.** Полемические аспекты образа Кириллова в романе Достоевского «Бесы» // Скафтымовские чтения. — Саратов, 1993. — С. 39–45.

4. **Белов С.** 730 шагов с топором Раскольникова : [по петербург. местам Ф.М. Достоевского] // Аврора. — 1993. — № 7. — С. 140–149.

5. **Белов С.** Второй арест Ф.М. Достоевского : неизвест. воспоминания // Рус. архив. — 1993. — Вып. 3. — С. 50–55.

6. **Белов С.В.** Библиотека Ф.М. Достоевского : духов.-нравств. и религ.-филос. изд. // Библиотеки Петербурга — Петрограда — Ленинграда. — СПб., 1993. — С. 36–46.

7. **Бочаров С.** Леонтьев и Достоевский // Вопр. лит. — 1993. — Вып. 6. — С. 153–187. — Содерж.: Ст. 1. Спор о любви и гармонии.

8. **Виноградов И.** Красота зла : из «Этюдов о Достоевском» // Континент. — 1993. — № 76. — С. 304–321.

9. **Волгин И.** «В виду безмолвного потомства...» : Достоевский и гибель рус. император. дома // Октябрь. — 1993. — № 11. — С. 85–127. — Продолж. следует.

10. **Волгин И.** «В виду безмолвного потомства...» : Достоевский и гибель рус. император. дома // Октябрь. — 1993. — № 12. — С. 112–160. — Продолж. Начало:№ 11.

11. **Галкин А.** Смерть или бессмертие? : Достоевский против Толстого // Вопр. лит. — 1993. — Вып. 1. — С. 157–172.

12. **Демиховская Е.К.** От Шопенгауэра к Достоевскому. Идейно-эстетические традиции Ф.М. Достоевского в творчестве 1880-х — начала 1890-х гг. // Скафтымовские чтения. — Саратов, 1993. — С. 51–52.

13. **Ермакова М.Я.** Концепция человека в творчестве раннего Горького (Горький и Достоевский) // Горьковские чтения. 1992. Ранний М. Горький. — Н. Новгород, 1993. — С. 18–24.

14. **Живолупова Н.В.** Смысловой комплекс «жизнь — смерть — бессмертие» в художественном сознании трех русских писателей : Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский, А.П. Чехов // Жизнь. Смерть. Бессмертие. — СПб., 1993. — С. 82–84.

15. **Зверева Т.В.** Сюжет-архетип романа Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Проблема автора в художественной литературе. — Ижевск, 1993. — С. 125–132. — Библиогр.: 8 назв.

16. **Зингерман Б.** Страсти по Достоевскому : заметки о «Братьях Карамазовых» // Театр. — 1993. — № 4. — С. 53–72.

17. **Зунделович Я.О.** О стиле романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» // Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в литературной науке XX века. — Ижевск, 1993. — С. 54–104.

18. **Игнатов А.** Черт и сверхчеловек: предчувствие тоталитаризма Достоевским и Ницше : [ст. из Германии] // Вопр. философии. — 1993. — № 4. — С. 35–46.

19. **Калениченко О.Н.** Ночь прозрения : о жанровой поэтике «Кроткой» Ф.М. Достоевского и «Ночи» В.М. Гаршина // Филол. поиск. — 1993. — Вып. 1. — С. 148–157. — Библиогр.: 9 назв.

20. **Касаткина Т. А.** Второстепенный персонаж? : [к изуч. романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»] // Начало. — 1993. — Вып. 2. — С. 88–100.

21. **Касаткина Т. А.** Эмоционально-целостная ориентация иронии и ее воплощение в романе «Бесы» Ф. М. Достоевского (образ Николая Ставрогина) // Филол. науки. — 1993. — № 2. — С. 69–80.

22. **Кацис Л. Ф.** Достоевский. Розанов. Маяковский : о лит. истоках поэмы «Про это» // Изв. Рос. акад. наук. Сер. лит. и яз. — 1993. — Т. 52, № 6. — С. 52–68. — Библиогр.: 35 назв. — Рез. англ.

23. **Кирсев Р.** Достоевский: «Я отдал бы полжизни, чтоб задушить ее» : [к биогр. писателя] // Огонек. — 1993. — № 47/48/49/40/51/52. — С. 36–38.

24. **Ковальская М. И.** Италия эпохи Рисорджименто в творчестве Ф. И. Тютчева и Ф. М. Достоевского // Россия и Италия. — М., 1993. — С. 118–149.

25. **Коган Г. В.** Важная страница в исследовании творчества Достоевского // Кузнец. старина. — 1993. — Вып. 1. — С. 179–182.

26. **Криницын А. Б.** О притчевой основе идей в романах Ф. М. Достоевского // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. — 1993. — № 5. — С. 54–59.

27. **Куплевацкая Л. А.** Фигура рассказчика и пространственно-временная организация романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Филол. поиск. — 1993. — Вып. 1. — С. 138–147. — Библиогр.: 6 назв.

28. **Латышев К.** Скрытая мистификация : Набоков и Достоевский // Моск. вестн. — 1993. — № 2. — С. 223–247.

29. **Лурье С.** Бедные люди! : [о романе Ф. М. Достоевского «Бедные люди»] // Звезда. — 1993. — № 11. — С. 192–204.

30. **Лютых А. А., Тонких В. А.** Ф. М. Достоевский о русской смуте // Нестор. Ист.-культ. исслед. — 1993. — Вып. 2. — С. 64–69.

31. **Медведев В.** «Как тяжко мертвецу среди людей...»; Три типа сознания в «Преступлении и наказании» [Ф. М. Достоевского] // Дружба народов. — 1993. — № 10. — С. 160–174.

32. **Мережковский Д. С.** Достоевский : [публ. ст. рус. писателя о романе «Преступление и наказание»] // Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в литературной науке XX века. — Ижевск, 1993. — С. 3–24.

33. **Моисеева Н.** Был ли Достоевский эпилептиком? : История одной врачебной ошибки // Знамя. — 1993. — № 10. — С. 199–204.

34. **Моисеева Н. И., Никитина Л. И.** Ложность штампа душевного заболевания у Ф. М. Достоевского // Вестн. гипнологии и психотерапии. — 1993. — № 2. — С. 76–105. — Библиогр.: 10 назв. — Текст парал. рус., англ.

35. **Ноговицын О. М.** Метафизика в поэтике Ф. Достоевского // Начала. — 1993. — № 3. — С. 79–88.

36. **Орнатская Т. И.** Николай Ставрогин в свете «некоторых легендарных воспоминаний» : [о романе Ф. М. Достоевского «Бесы»] // Тр. Отд. древнерус. лит. / Рос. АН, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — 1993. — Т. 48. — С. 429–432.

37. **Переверзев В. В.** Достоевский : [о романе «Преступление и наказание»] // Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в литературной науке XX века. — Ижевск, 1993. — С. 45–53.

38. **Переяшкин В. В.** Ф. М. Достоевский и «южная школа» в литературе США : на материале произведений У. Фолкнера и У. Стайрона // Преемственность в развитии литературы: к пробл. взаимодействия и взаимовлияния лит. — Пятигорск, 1993. — С. 98–108. — Библиогр.: 5 назв.

39. **Плимак Е. Г.** «Трагедия гения». Достоевский и «нигилизм» в России // Свобод. мысль. — 1993. — № 17/18. — С. 77–89.

40. **Погорельцев В. Ф.** Проблема красоты в романе «Идиот» [Ф. М. Достоевского] // Веч. сред. шк. — 1993. — № 4. — С. 24–28.

41. **Померанц Г.** Мыслители читают Достоевского // Октябрь. — 1993. — № 3. — С. 185–189.

42. **Савельева В. В.** Достоевский и Державин: проблема межтекстовых отношений // Творчество Г. Р. Державина. Специфика. Традиции. — Тамбов, 1993. — С. 205–212.

43. **Сафонов О. Н.** Забытая работа А. П. Скафтымова : рецензия на XXII

и XXIII тома полного собр. сочинений Ф.М. Достоевского под ред. Л.П. Гроссмана // Скафтымовские чтения. — Саратов, 1993. — С. 38–39.

44. **Свинцов В.И.** Достоевский и дети: к пробл. «карамазов. загадки» // Филос. науки. — 1993. — № 1/2/3. — С. 114–125.

45. **Седов К.Ф.** О поэтике повествования в романе Ф.М. Достоевского «Подросток» // Скафтымовские чтения. — Саратов, 1993. — С. 48–51.

46. **Смирнова В.В.** Достоевский и Гоголь: поэтика исключительного // Скафтымовские чтения. — Саратов, 1993. — С. 45–48.

47. **Сомервил-Айртон Ш.К.** Структура отношений «тиран — жертва» в ранних произведениях Ф.М. Достоевского : роман «Бедные люди»: [ст. из Нидерландов] // Рус. яз. за рубежом. — 1993. — № 3. — С. 104–107.

48. **Степанян К.А.** К понятию художественности в русской литературе: «Выбранные места из переписки с друзьями» Н.В. Гоголя и «Дневник писателя» Ф.М. Достоевского // Из истории русской эстетической мысли. — СПб., 1993. — С. 47–55.

49. **Тамарченко Н.Д.** О жанровой структуре «Преступление и наказание» : к вопр. о типе романа у Достоевского // Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в литературной науке XX века. — Ижевск, 1993. — С. 126–147. — Библиогр. в примеч., с. 144–147.

50. **Тимофеев А.Г.** М. Кузмин в полемике с Ф.М. Достоевским и А.П. Чеховым // Серебряный век в России: Избр. страницы. — М., 1993. — С. 211–220. — Библиогр. в примеч., с. 219–220.

51. **Тихомиров Б.Н.** Ф. М. Достоевский о смерти и бессмертии // Жизнь. Смерть. Бессмертие. — СПб., 1993. — С. 84–85.

52. **Топоров В.Н.** Поэтика Достоевского и архаичные схемы мифологического мышления: «Преступление и наказание» // Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в литературной науке XX века. — Ижевск, 1993. — С. 105–125.

53. **Тороп П.Х.** Перевоплощение персонажей в романе Ф. Достоевского «Преступление и наказание» // Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в литературной науке XX века. — Ижевск, 1993. — С. 148–160. — Библиогр. в примеч., с. 158–160.

54. **Туниманов В.А.** Что там — дальше? : Достоевский и Замятин // Рус. лит. — 1993. — № 1. — С. 61–80.

55. **Турбин В.** Фильм-сочинение : [о худож. фильме «Бесы» («Николай Ставрогин») по мотивам одноим. романа Ф.М. Достоевского. Авт. сценария и режиссеры-постановщики И. Таланкин, Д. Таланкин. Студия «Время» киноконцерна «Мосфильм» при участии Агентства «Популяр»] // Искусство кино. — 1993. — № 6. — С. 69–72.

56. **Фришман А.** Достоевский и Киркегор: диалог и молчание : [ст. из Дании] // Из истории русской эстетической мысли. — СПб., 1993. — С. 55–71. — Библиогр. в примеч., с. 69–71.

57. **Чернышова Е.Ю.** Функционально-семантическая типология причин в художественном тексте : на материале романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» // Речевое мышление и текст. — Воронеж, 1993. — С. 112–116.

58. **Шестопалова Г.А.** Г. Р. Державин и Ф.М. Достоевский // Творчество Г.Р. Державина: проблемы изучения и преподавания. — Тамбов, 1993. — С. 105–106.

59. **Эйзенштейн С.М.** Mlb и «Грозный» : сравнение с «Идиотом» Достоевского: [записи 1947 г. / публ., предисл. и примеч. Л.К. Козлова; послесл. В.В. Иванова] // Киновед. зап. — 1993. — № 19. — С. 8–26.

60. **Эшпай А.** Погружение в Достоевского : [беседа с кинорежиссером А. Эшпаем / Записали А. Лоутон (США) и Н. Цыркун] // Искусство кино. — 1993. — № 6. — С. 73–77.

61. **Якунина А.З.** Образ истории в творчестве В. Одоевского и Ф. Достоевского // Типология лит. процесса и творческая индивидуальность писателя. — Пермь, 1993. — С. 71–81.

1994

1. **«Великий инквизитор вчера и сегодня»** : [докл. и выступления на междунар. междисциплинар. коллоквиуме, посвящ. роману Ф.М. Достоевского «Великий инкви-

зитор», Париж, апр. 1993: предисл. ред.] // Искусство кино. — 1994. — № 4. — С. 3–19. — Содерж.: Точка зрения «адвоката дьявола» / С. Аверинцев; Две легенды, одно видение: инквизитор и антихрист / В. Бибихин; Притча и русский роман / О. Седакова; Великий инквизитор и религиизация церкви / Х. Яннарас (Греция) ; Записала А. Великанова.

2. **Анненский И.** Достоевский : [к исслед. творчества писателя: из лит. наследия рус. поэта, 1855–1909] // Веч. сред. шк. — 1994. — № 1. — С. 61–63.

3. **Архипова А. В.** Достоевский и Адам Мицкевич // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 13–27.

4. **Бабович М.** Влияние романа Достоевского на творчество Франца Кафки, Альберта Камю и Михайло Лалича : [ст. из Белграда] // Рус. яз. за рубежом. — 1994. — № 1. — С. 96–102.

5. **Барсит К. А.** «Каллиграфия» Ф. М. Достоевского // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 101–129.

6. **Белов С.** Тринадцать ступеней : петербургские аномалии-символы у Достоевского // Грани. — 1994. — № 173. — С. 127–154.

7. **Белов С.** Новое о Ф. М. Достоевском в архивах США // Грани. — 1994. — № 174. — С. 225–241.

8. **Битюгова И. А.** И. Л. Леонтьев-Щеглов и Ф. М. Достоевский // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 271–290.

9. **Брылина И. В.** Проблема соборности индивидуализма в философии Достоевского // Индивидуализм, коллективизм, соборность в структуре русской духовности. — Комсомольск-на-Амуре, 1994. — С. 111–112.

10. **Васильева Г. М.** Апория И. В. Гете «Часть силы той...» в творчестве Ф. М. Достоевского // От риторической культуры нового времени. — Тюмень, 1994. — С. 51–61.

11. **Ветловская В. Е.** Способы логического опровержения противника в «Преступлении и наказании» Достоевского // Рус. лит. — 1994. — № 4. — С. 112–120.

12. **Викторович В. А.** Литератор-невидимка : [об А. У. Порецком (1819–1879)]: из цикла «Спутники Достоевского» // Лица. — 1994. — 4. — С. 72–94.

13. **Владимирцев В. П.** Наблюдения над троичной поэтикой Достоевского: правила, границы, подробности, общий смысл // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 50–66.

14. **Владимирцев В. П.** Ф. М. Достоевский и народная загадка // Рус. речь. — 1994. — № 5. — С. 104–107.

15. **Волгин И.** «В виду безмолвного потомства...» : Достоевский и гибель рус. император. дома // Октябрь. — 1994. — № 6. — С. 3–64. — Продолж. Начало:№ 11, 1993.

16. **Данилова Н. К.** «Национальное» — «общечеловеческое» в публицистике Ф. М. Достоевского 1860-х годов // Национальная духовная культура и образование. — СПб., 1994. — С. 91–97.

17. **Дарьялова Л. Н.** М. Горький и Ф. Достоевский: момент сближения // Художественное мышление в литературе XIX — XX веков. — Калининград, 1994. — С. 54–64. — Библиогр. в примеч., с. 64.

18. **Джексон Р. Л.** Завещание Достоевского : лекция, прочит. на филол. фак. МГУ 17 янв. 1994 г. (США) // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. — 1994. — № 4. — С. 3–11.

19. **Дополнения к Т. 27 «Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского»** // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 3–12. — Содерж.: Сцена в редакции одной из столичных газет / публ. В. А. Викторовича; Дополнение к списку «Дарственные надписи на книгах и фотографиях 1847–1881 годов» / публ. И. Д. Якубович.

20. **Дуганов Р. В.** Гоголь — Достоевский — Блок в перспективе «русского мифа» // Рос. литературовед. журн. — 1994. — № 5/6. — С. 39–55.

21. **Дудкин В. В.** Достоевский и Ницше : к постановке вопр. // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 295–327.

22. **Ермаков И. Д.** Психоанализ у Достоевского // Рос. психоаналит. вестн. — 1994. — № 3/4. — С. 145–154.

23. **Захаров В. Н.** Символика христианского календаря в произведениях Достоев-

ского // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 37–49.

24. **Захаров В.Н.** Канонический текст Достоевского // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 355–359.

25. **Захарова Т.В.** «Дон-Кихот» Сервантеса и образ Дон-Кихота в контексте «Дневника писателя» [Ф.М. Достоевского] // От риторической культуры нового времени. — Тюмень, 1994. — С. 62–71.

26. **Зверева Т.В.** Еще об одном смысле романа Ф.М. Достоевского «Идиот» // Корманов. чтения. — 1994. — Вып. 1. — С. 173–178.

27. **Иванов В.В.** Достоевский: поэтика чина // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 67–100.

28. **Иванчикова Е.А.** Рассказчик в повествовательной структуре произведений Достоевского // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 41–50.

29. **Карасев Л.В.** О символах Достоевского // Вопр. философии. — 1994. — № 10. — С. 90–111.

30. **Киносита Т.** Понятие «красоты» в свете идей эстетики Достоевского // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 96–101.

31. **Китаев В.А.** К. Д. Кавелин в полемике с Ф.М. Достоевским // Проблемы отечественной истории. — Волгоград, 1994. — С. 57–67.

32. **Кичигина О.Б.** Немецкие эквиваленты русских деепричастных конструкций в переводах текстов Ф.М. Достоевского как признак стиля // Разновидности текста в функционально-стилевом аспекте. — Пермь, 1994. — С. 251–261.

33. **Коган Г.Ф.** Достоевский на пушкинских вечерах Литфонда [1880 г.] // Новые материалы по истории русской литературы. — М., 1994. — С. 32–48. — Библиогр. в примеч., с. 47–48.

34. **Кошкаров В.Л.** Как мыслят герои Достоевского : Номинация психич. состояний // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 130–143.

35. **Краснов Г.** В последний путь...: «Уход» Некрасова, Достоевского, Тургенева // Лица. — 1994. — 4. — С. 418–436.

36. **Кунильский А.Е.** Смех, радость и веселость в романе [Ф.М. Достоевского] «Бедные люди» // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 144–170.

37. **Лапутин Е.** Господин Вокиньлоксар : [о романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Новая Юность. — 1994. — № 4. — С. 87–95.

38. **Левина Л.А.** «Новый Иов» в творчестве Ф.М. Достоевского и в русской культуре XX века // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 204–220.

39. **Левченко Н.И.** Круг знакомых Ф.М. Достоевского в семипалатинский период жизни // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 235–246.

40. **Лейбов Р.** Заметки о «Скверном анекдоте» [Ф.М. Достоевского] // Новое лит. обозрение. — 1994. — № 8. — С. 158–173.

41. **Лесной Д.** «– Дело азартное» : Достоевский: [из цикла ст. на тему «Писатель и карты»] // Юность. — 1994. — № 12. — С. 86–88.

42. **Лосский Н.О.** Достоевский и его христианское миропонимание / послесл. Б. Спорова // Журн. Моск. Патриархии. — 1994. — № 1. — С. 96–118. — Библиогр. в примеч., с. 118. — Продолж. следует.

43. **Лосский Н.О.** Достоевский и его христианское миропонимание // Журн. Моск. Патриархии. — 1994. — № 2. — С. 91–106. — Продолж. Начало: № 1.

44. **Лосский Н.О.** Достоевский и его христианское миропонимание // Журн. Моск. Патриархии. — 1994. — № 3. — С. 108–128. — Окончание. Начало: № 1.

45. **Мальчукова Т.Г.** Достоевский и Гомер : к постановке пробл. // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 3–36.

46. **Маркин П.** Художественный опыт Ф.М. Достоевского в творчестве Валентина Распутина // Алтай. — 1994. — № 6. — С. 137–146.

47. **Матвеева О.М.** «Зимние заметки о летних впечатлениях» как художественно-

документальное произведение и их роль в формировании поэтики зрелого Ф. М. Достоевского // Документальное и художественное в литературном произведении. — Иваново, 1994. — С. 92–102.

48. **Мельник В. И.** Пародия на В. Г. Бенедиктова в «Бедных людях» Ф. М. Достоевского // Рус. лит. — 1994. — № 4. — С. 178–179.

49. **Михеева О. В.** Своеобразие характера полковника Ростанева в романе Ф. М. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Жанр и стиль лит. произведения / Марийский гос. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. — Йошкар-Ола, 1994. — С. 22–30.

50. **Назиров Р. Г.** Достоевский — Чехов: преемственность и пародия // Филол. науки. — 1994. — № 2. — С. 3–12.

51. **Петрунина С. П., Тарасова И. А.** Закономерности употребления уточняющих обстоятельств места и времени в романе Достоевского «Подросток» : к пробл. хронотопа // Языковая личность: проблема выбора и интерпретации знака в тексте. — Новосибирск, 1994. — С. 90–95. — Библиогр.: 7 назв.

52. **Пигин А. В.** К вопросу о древнерусских источниках романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 193–198.

53. **Погорельцев В. Ф.** Школа вежливости в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» : [в помощь учителю] // Веч. сред. шк. — 1994. — № 1. — С. 43–46.

54. **Поддубная Р. Н.** Двойничество и самозванство : [к изуч. творчества Ф. М. Достоевского] // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 28–40.

55. **Поддубная Р. Н.** «Сон смешного человека» в контексте художественной прозы «Дневника писателя» Достоевского // Корманов. чтения. — 1994. — Вып. 1. — С. 161–173.

56. **Полоцкая Э. А.** Литературные мотивы в рассказе Достоевского «Кроткая» // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 259–267.

57. **Сараскина Л. И.** «Россия опять собирается с мыслями» : о позд. публикации Ф. М. Достоевского и А. И. Солженицына // Звезда. — 1994. — № 6. — С. 109–116.

58. **Свительский В. А.** Соблазны и тяготы Родиона Раскольникова : [к современ. трактовке романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Филол. зап.: Вестн. литературоведения и языкознания. — 1994. — Вып. 2. — С. 196–205.

59. **Соловьев Вс. С.** Большой человек : из моих воспоминаний [о Ф. М. Достоевском: из наследия писателя: предисл. ред.] // Встреча: Культ.-просвет. работа. — 1994. — № 5/6. — С. 54–59.

60. **Соловьев Вс. С.** Большой человек : [из воспоминаний о Ф. М. Достоевском] // Встреча: Культ.-просвет. работа. — 1994. — № 7. — С. 41–46. — Окончание. Начало: № 5/6.

61. **Сохряков Ю. И.** А. И. Солженицын и Ф. М. Достоевский : [о параллелях между темами, мотивами и героями в в творчестве рус. писателей] // Рос. литературовед. журн.: Теория и история лит. — 1994 (обл. 1993). — № 3. — С. 105–112.

62. **Стариков М. Ю.** Проблема свободы в работах о Достоевском Н. Бердяева, А. Штейнберга, М. Бахтина // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 328–324.

63. **Старостина Г. В.** Функции пародирования в повести Ф. М. Достоевского «Дядюшкин сон» // Историко-функциональный анализ литературы и исследование чтения студентов и школьников. — Астрахань, 1994. — С. 30–39. — Библиогр.: 15 назв.

64. **Тарасов Б.** Две Европы Достоевского // Лит. учеба. — 1994. — Кн. 6. — С. 123–147. — Продолж. следует.

65. **Тарасов Б.** В плену короткомыслия: Творчество Чаадаева и Достоевского в современ. контексте: к 200-летию со дня рождения П. Я. Чаадаева // Москва. — 1994. — № 4. — С. 162–187.

66. **Тарасов Б. Н.** Без Бога и любви: Достоевский о цивилизации и науке // Журн. Моск. Патриархии. — 1994. — № 9/10. — С. 121–132.

67. **Тарасов Ф.** Поэма «Великий инквизитор» в истолковании русских философов

конца XIX — начала XX вв. : [о фрагм. романа Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»] // Лепта. — 1994. — № 23. — С. 161–185.

68. **Телегин С.М.** Проблемы русского самосознания в произведениях Ф.М. Достоевского и в журналах 60-х — 70-х годов XIX века // Взаимодействие творческих индивидуальностей русских писателей XIX — начала XX в. — М., 1994. — С. 141–151.

69. **Тихомиров Б.Н.** О «христологии» Достоевского // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 102–121.

70. **Тихомиров Б.Н.** Николай Вирославский — духовник писателя : к биогр. Достоевского // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 267–271.

71. **Трофимов Е.А.** Культурная символика «Бедных людей» и проблема литературной позиции Ф.М. Достоевского // Документальное и художественное в литературном произведении. — Иваново, 1994. — С. 24–34.

72. **Трофимов Е.А.** Культурная рефлексия слова в творчестве Ф.М. Достоевского и К.Н. Леонтьева 1860-х годов («Записки из подполья» и «Подлипки») // Творчество писателя и литературный процесс: Слово в худож. лит.: типология и контекст. — Иваново, 1994. — С. 46–57.

73. **Усачев И.А.** Проблема свободы в творчестве Достоевского // Индивидуализм, коллективизм, соборность в структуре русской духовности. — Комсомольск-на-Амуре, 1994. — С. 91–92.

74. **Фаликова Н.Э.** Американские мотивы в поздних романах Ф.М. Достоевского // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 199–241.

75. **Федоренко Б.В.** Из разысканий о Достоевском // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 242–294.

76. **Федоренко Б.Ф.** К истории газеты-журнала «Гражданин» : [Об участии Ф.М. Достоевского в журнале] // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 246–259.

77. **Фирсова А.А.** Сюжетные узлы религиозной легенды в жанровом составе «Братьев Карамазовых» [Ф.М. Достоевского] // Архетипы в фольклоре и литературе. — Кемерово, 1994. — С. 78–81.

78. **Флоровский Г.В.** Русская философия как задача : Введ.; Философия в России; Об изучении Достоевского / [публ., предисл. и примеч. С.С. Бычкова] // Путь. — 1994. — № 6. — С. 244–287.

79. **Фридлендер Г.М.** Достоевский и Вячеслав Иванов // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 132–144.

80. **Хоц А.Н.** Структурные особенности пространства в прозе Достоевского // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 51–80.

81. **Шестакова Е.А.** Ахматова и Достоевский : к постановке пробл. // Новые аспекты в изучении Достоевского. — Петрозаводск, 1994. — С. 335–354.

82. **Шестопалова Г.А.** Образы лирики А.А. Фета в произведениях Ф.М. Достоевского // Взаимодействие творческих индивидуальностей русских писателей XIX — начала XX в. — М., 1994. — С. 128–141.

83. **Штейнберг А.З.** Достоевский как философ : [Фрагм. выступления на заседании Вольного филос. о-ва в 1921 г. / публ., примеч. и предисл. В.Г. Белоуса] // Вопр. философии. — 1994. — № 9. — С. 184–196.

84. **Щенников Г.К.** Религиозное подвижничество в романах В. Гюго и Ф.М. Достоевского: Две культ.-ист. модели // Рос. литературовед. журн.: Теория и история лит. — 1994 (обл. 1993). — № 3. — С. 71–80.

85. **Якубович И.Д.** Романы Ф. Сологуба и творчество Достоевского // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 188–203.

86. **Ясенский С.Ю.** Искусство психологического анализа в творчестве Ф.М. Достоевского и Л.Н. Андреева // Достоевский: материалы и исслед. — 1994. — Т. 11. — С. 156–187.

87. **Яшенькина Р.Ф.** Западноевропейская эстетическая традиция и поэтика романа Ф.М. Достоевского // Традиции и взаимодействия в зарубежных литературах / Перм. гос. ун-т. — Пермь, 1994. — С. 35–46. — Библиогр.: 21 назв.

1995

1. **Бавильский Д.** Физиология Достоевского : Частный случай современ. диалога с Достоевским // Октябрь. — 1995. — № 12. — С. 174–178.

2. **Боград Г.** Пушкинская тема и павловские знакомства Достоевского (по роману «Идиот») // Вопр. лит. — 1995. — Вып. 5. — С. 213–2329.

3. **Буланов А. М.** Две бездны. «Обрыв» И. А. Гончарова и «Бесы» Ф. М. Достоевского // Гончаровские чтения 1994 / Ульянов. гос. техн. ун-т. — Ульяновск, 1995. — Ульяновск, 1995. — С. 15–17.

4. **Дилакторская О. Г.** Скопцы и скопчество в изображении Достоевского : к истолкованию повести «Хозяйка» // Philologica. — 1995. — Т. 2, № 3/4. — С. 59–84. — Библиогр.: с. 82–84. — Текст парал.: рус., англ.

5. **Дилакторская О. Г.** Имена собственные в «Хозяйке» Ф. М. Достоевского // Рус. речь. — 1995. — № 3. — С. 14–18.

6. **Достоевская А. Г.** Письма А. Г. Достоевской к М. Н. Галкину-Враскому [1911–1915 гг.] / вступ. заметка и публ. З. Е. Гусаковой // Волга. — 1995. — № 5/6. — С. 124–126.

7. **Жожикашвили С.** К проблеме построения высказывания у Достоевского : По поводу кн. Л. Аллена «Достоевский и Бог» // Новое литературное обозрение. — 1995. — № 12. — С. 364–370. — Библиогр.: 20 назв.

8. **Залыгин С.** Два провозвестника : [В. И. Ленин и Ф. М. Достоевский о будущем России] // Новый мир. — 1995. — № 3. — С. 153–176.

9. **Злочевская А. В.** Традиции Ф. М. Достоевского в романе В. Набокова «Приглашение на казнь» // Филол. науки. — 1995. — № 2. — С. 3–12.

10. **Иваницкая Е.** Козлов и Достоевский : [о влиянии творчества писателя на формирование филос. взглядов А. А. Козлова] // Октябрь. — 1995. — № 7. — С. 177–182.

11. **Иванчикова Е. А.** «Подросток»: повествование с лирическим рассказчиком : [к изуч. творчества Ф. М. Достоевского] // Вопр. языкознания. — 1995. — № 3. — С. 70–76.

12. **Коган Г. Ф.** Из истории создания «Исповеди Ставрогина» : [к исслед. творчества Ф. М. Достоевского] // Изв. Рос. АН. Сер. лит. и яз. — 1995. — Т. 54, № 1. — С. 65–73. — Библиогр.: 14 назв. — Рез. англ.

13. **Меднис Н. Е.** Мотив воды в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Роль традиции в литературной жизни эпохи / Рос. АН, Сиб. отд-ние, Ин-т филологии. — Новосибирск, 1995. — С. 79–89.

14. **Мескин В. А.** «Анатомия души» : В. Майков о творчестве Ф. М. Достоевского // Рус. словесность. — 1995. — № 1. — С. 37–39.

15. **Наседкин Н.** Минус Достоевского : Ф. М. Достоевский и «еврейский вопрос» // Подъем. — 1995. — № 11/12. — С. 188–204.

16. **Недзвецкий В. А.** Право на личность и ее тайну : Молодой Ф. М. Достоевский // Рус. словесность. — 1995. — № 1. — С. 13–21.

17. **Парамонов Б.** К вопросу о Смердякове : [На материале творчества Ф. М. Достоевского] // Звезда. — 1995. — № 8. — С. 212–215.

18. **Пименов Р. И.** Споры братьев Карамазовых о правде параллельных линий, или Стоит ли достоевсковедам сочинять из Достоевского геометра? // Петербургские чтения. — 1995. — № 3. — С. 154–163.

19. **Подкопаева И. А.** «Положительно прекрасный человек» Ф. М. Достоевского в контексте исканий мировой гуманистической мысли // Вестн. Челяб. гос. пед. ин-та. Сер. 3, Филология. — 1995. — № 1. — С. 66–72. — Библиогр.: 9 назв.

20. **Попова А. В.** Письма читательниц к Ф. М. Достоевскому : [с публ. текста писем] // Литературные отношения русских писателей XIX — начала XX в. / Моск. пед. ун-т. — М., 1995. — С. 173–190.

21. **Раскин В. Г.** Ф. Достоевский и М. Бубер. Две парадигмы в одном измерении : [к анализу филос. мировосприятия] // Человек и общество в русской философии / Кузбас. гос. техн. ун-т. — Кемерово, 1995. — С. 9–28. — Библиогр.: 14 назв.

22. **Рыклин М.** Русская рулетка : [о романе Ф. М. Достоевского «Игрок». Глава из подготавливаемой к печати кн. «Paris

fouette»] // Искусство кино. — 1995. — № 9. — С. 60–70.

23. **Сабиров В.** Откровение сердца : «Сон смешного человека» Ф.М. Достоевского в традиции рус. философствования / [предисл. М. Ганичевой] // Бежин луг. — 1995. — № 2. — С. 124–135.

24. **Свинцов В.** Достоевский и ставрогинский грех : [по страницам романа «Бесы»] // Вопр. лит. — 1995. — Вып. 2. — С. 111–142.

25. **Скороход Н.** Белые ночи, черные дни, или Достоевский на сцене С.-Петербургского ТЮЗа // Театр. жизнь. — 1995. — № 7/8. — С. 23–25.

26. **Суслова А.П.** Аполлинария Суслова — возлюбленная Достоевского : [фрагм. писем к Е. Тур от 1865–1867 гг. / публ., предисл. и примеч. Л. Сараскиной] // Лепта. — 1995. — № 27. — С. 177–192.

27. **Сухова А.В.** Мифопоэтические и фольклорные традиции в повести Ф.М. Достоевского «Хозяйка» // Филол. штудии / Иванов. гос. ун-т. — Иваново, 1995. — С. 22–26.

28. **Тарасов Б.** Две Европы Достоевского // Лит. учеба. — 1995. — Кн. 1. — С. 113–131. — Окончание. Начало: Кн. 6, 1994.

29. **Тарасов Б.** Художественное завещание Достоевского // Моск. вестн. — 1995. — № 1. — С. 156–182.

30. **Телегин С.М.** Мифологические мотивы творчестве писателей 60-х — 80-х годов XIX века (Ф.М. Достоевский, М.Е. Салтыков-Щедрин, Н.С. Лесков) // Литературные отношения русских писателей XIX — начала XX в. / Моск. пед. ун-т. — М., 1995. — С. 148–162.

31. **Трофимов Е.А.** Религиозно-культурная семантика самозванчества в произведениях Н.В. Гоголя и Ф.М. Достоевского // Творчество писателя и литературный процесс: Язык литературы. Поэтика / Иванов. гос. ун-т. — Иваново, 1995. — С. 22–35.

32. **Чередниченко Л.В.** Роман Ф.М. Достоевского «Бесы» в периодической печати 1873 г. // Литературные отношения русских писателей XIX — начала XX в. / Моск. пед. ун-т. — М., 1995. — С. 163–173.

33. **Шестопалова Г.А.** Традиции народного сказа в романе Ф.М. Достоевского «Бедные люди» // Литературные отношения русских писателей XIX — начала XX в. / Моск. пед. ун-т. — М., 1995. — С. 130–148. — Библиогр. в примеч., с. 147–148.

1996

1. **Азаров Ю.П.** Перечитывая Достоевского : [Глава из подготавливаемой к печати кн. «Гений и злодейство»] // Воспитание школьников. — 1996. — № 3. — С. 33–37.

2. **Акимов В.** Достоевский знал о нас : к 175-летию со дня рождения писателя // Аврора. — 1996. — № 11/12. — С. 43–45.

3. **Ашимбаева Н.Т.** Сердце в произведениях Достоевского и библейская антропология // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 109–117.

4. **Балашов Н.В.** Иов «с подлейшими примечаниями»: что же читал Достоевский? // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 82–86. — Библиогр. в примеч., с. 86.

5. **Белов С.** «Исповедь окончательно утвердит мое имя» : к 175-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского // Слово. — 1996. — № 9/10. — С. 4.

6. **Белов С.В.** Прижизненные издания Достоевского в РНБ // Библиография. — 1996. — № 5. — С. 78–85. — Библиогр.: 71 назв.

7. **Белов С.В.** Курьезы в порядке алфавита : [Заметки библиографа, посвящ. уточнению фактов и дат биогр. Ф.М. Достоевского] // Библиография. — 1996. — № 6. — С. 81–88.

8. **Белов С.В.** О справочных работах к полному собранию сочинений Ф.М. Достоевского // Рус. лит. — 1996. — № 4. — С. 177–183.

9. **Бузина Т.** Мотивы духовных стихов в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 62–81. — Библиогр. в примеч., с. 80–81.

10. **Буйда Ю.** «Щина»: 175-лет со дня рождения Ф.М. Достоевского // Новое время. — 1996. — № 46. — С. 42–43.

11. **Владимирцев В.П.** Ф. М. Достоевский и народная пословица // Рус. речь. — 1996. — № 5. — С. 102–105.

12. **Власкин А. П.** От «Власа» к «Подростку»: развитие народного образа у Ф. М. Достоевского // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2, Филология. — Челябинск, 1996. — № 1. — С. 45–54. — Библиогр.: 8 назв.

13. **Волгин И.** Homo substitus: человек подмененный : Достоевский и языческий миф // Октябрь. — 1996. — № 3. — С. 172–181.

14. **Галкин А.** Пространство и время в произведениях Ф. М. Достоевского // Вопр. лит. — 1996. — Вып. 1. — С. 316–323.

15. **Гачева А.** Вера от разума или вера от любви? : [Вопр. об истинной вере в творчестве Ф. М. Достоевского] // Литературная учеба. — 1996. — Кн. 4. — С. 129–142.

16. **Гистер М.** Мотивы Достоевского в стихотворении Пастернака «Марбург» // Литературное обозрение. — 1996. — № 4. — С. 55–61.

17. **Голубицкий Б.** Три дороги Родиона Раскольникова : [по страницам романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Искусство в школе. — 1996. — № 2. — С. 50–55.

18. **Грачева И.** Достоевский в Зарайске // Московский журнал. — 1996. — № 9. — С. 12–16.

19. **Грязнов Е.** Какими муками душа томится... : к 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Милиция. — 1996. — № 11. — С. 78–80.

20. **Гулыга А.** «Философия есть тоже поэзия» (Достоевский-мыслитель) / публ. И. С. Андреевой // Наш современник. — 1996. — № 11. — С. 181–188.

21. **Гусакова Н. Л.** Материалы к урокам по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Литература в школе. — 1996. — № 5. — С. 114–116.

22. **Гусев В.** Речь Достоевского о Пушкине и современность // Лепта. — 1996. — № 33. — С. 194–198.

23. **Дилакторская О. Г.** Формула сказки в «Хозяйке» Ф. М. Достоевского // Рус. речь. — 1996. — № 5. — С. 96–101.

24. **Достоевская А. Г.** Из архива А. Г. Достоевской : [публ. писем детям, 1899 г. / подгот. к печати и коммент. В. Н. Абросимовой] // Знамя. — 1996. — № 11. — С. 178–182.

25. **Достоевский** : к 175-летию со дня рождения: [ст.] // Волга. — 1996. — № 8/9. — С. 93–182. — Содерж.: о прижизненных изданиях Ф. М. Достоевского / Н. В. Паншев; Славянофильство Достоевского: три обращения / В. Викторович; Жертвоприношение: Глава из кн. / Л. Сараскина и др. ст.

26. **Зограб И.** Редакторская деятельность Ф. М. Достоевского в журнале «Гражданин» и религиозно-нравственный контекст «Братьев Карамазовых» : к истории создания романа // Рус. литература. — 1996. — № 3. — С. 55–77.

27. **Ивахненко Е. Н.** Ф. Достоевский и Вл. Соловьев: символическое единство русских судеб // Вестн. Кабардино-Балкар. гос. ун-та. Сер.: Гуманит. науки. — 1996. — Вып. 2. — С. 136–139.

28. **Ипатова С. А.** Международная конференция «Достоевский и мировая культура» : к 175-летию со дня рождения [СПб., май 1996] // Рус. лит. — 1996. — № 4. — С. 219–226.

29. **Касаткина Т. А.** Антихрист у Гоголя и Достоевского // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 91–97.

30. **Ковальская Е.** Рок. Вина. Страсть : [о современ. инсценировках произведений Ф. М. Достоевского] // Театр. жизнь. — 1996. — № 8. — С. 44–45.

31. **Кожедуб А.** Родом от Данилы Иртищева : [о предках Ф. М. Достоевского]: к 175-летию со дня рождения писателя // Слово. — 1996. — № 9/10. — С. 16–19.

32. **Кушникова М.** Постижение «Кузнецкой орбиты» Достоевского продолжается // Библиография. — 1996. — № 6. — С. 89–96.

33. **Кушникова М.** «Белое пятно» в биографии Ф. М. Достоевского // Литературный Кузбасс. — 1996. — № 1/2. — С. 108–113.

34. **Левицкий С.** Идея бессмертия у Достоевского // Образ. — 1996. — № 3. — С. 60–75.

35. **Лоуренс Д. Г.** Предисловие к «Великому Инквизитору» Достоевского / вступ. заметка и пер. с англ. Г. А. Шестопаловой // Филология. — Краснодар, 1996. — № 9. — С. 43–46.

36. **Лыссый Ю. И.** Читаем. Думаем. Спорим. : Лирика А. С. Пушкина. «Отцы и дети» И. С. Тургенева. «Преступление и наказание»

Ф.М. Достоевского : По страницам будущего учебника [по лит. для ст. классов] // Литература в школе. — 1996. — № 5. — С. 142–149.

37. **Макунин Ю.** Встреча с Валихановым : [к биогр. Ф.М. Достоевского] // Слово. — 1996. — № 9/10. — С. 24–26.

38. **Маркин П.** «Невидимый» образ в творчестве Ф.М. Достоевского // Алтай. — 1996. — № 3/4. — С. 188–196.

39. **Моисеева Н.** Ошибка в биографии Ф.М. Достоевского // Вопр. лит. — 1996. — Вып. 4. — С. 321–332.

40. **Молодежь и наука — третье тысячелетие** : [тез. докл. к Междунар. науч. конгр. студентов, аспирантов и молодых ученых, М., февр. 1996] // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7, Философия. — 1996. — № 5. — С. 68–78. — Содерж.: Культурология П.А. Флоренского и современность / А.Ю. Баскаков; Проблема католицизма в творчестве Ф.М. Достоевского и Л.И. Шестова / Т.С. Гарина; Религиозный синкретизм в духовной культуре Северной Осетии / Н.И. Гобозова и др. тез. докл.

41. **Мухамадиев Р.** Диалог Достоевского и диалогизм Бахтина // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7, Философия. — 1996. — № 4. — С. 28–40.

42. **Николина Н.А.** Стиль и композиция рассказа Ф.М. Достоевского «Сон смешного человека» // Рус. язык в школе. — 1996. — № 4. — С. 73–79.

43. **Панаэтов О.Г.** Константин Леонтьев и Ф. Достоевский // Филология. — Краснодар, 1996. — № 9. — С. 22–26. — Библиогр.: 42 назв.

44. **Перлина Н.** Лев Николаевич Нехлюдов-Мышкин, или Когда придет Воскресение : [из наблюдений над текстами произведений Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского: ст. из США] // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 118–124.

45. **Поддубная Р.Н.** «Выбранные места из переписки с друзьями» Гоголя и «Дневник писателя» Достоевского (жанровый аспект) // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 98–108. — Библиогр. в примеч., с. 108.

46. **Подосенова О.И.** Средневековый контекст Достоевского // Нева. — 1996. — № 11. — С. 180–185.

47. **Полянин Д.** Открывая в себе : [о романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Слово. — 1996. — № 9/10. — С. 21–24.

48. **Пономарева Г.** Ложи на крови : Читая роман Ф.М. Достоевского «Бесы» // Слово. — 1996. — № 9/10. — С. 30–37.

49. **Попова И.М.** Антиномия свободы личности в «Островитянах» и «Мы» Е. Замятина и в «Записках из подполья» Ф. Достоевского // Вестн. Тамбов. ун-та. Сер.: Гуманит. науки. — Тамбов, 1996. — 1996. — Вып. 3–4. — С. 59–65. — Библиогр.: 36 назв. — Рез. англ.

50. **Пришвин М.М.** «Какая остается Россия после бесов» : из дневниковых записей о Ф.М. Достоевском / вступ. заметка, примеч. и публ. Л. Рязановой // Дружба народов. — 1996. — № 11. — С. 179–202.

51. **Розанов В.В.** Два слова в защиту Достоевского как человека : [ст. 1906 г. / предисл. и публ. В. Сукача] // Новое время. — 1996. — № 32. — С. 42–43.

52. **Розенблюм Л.** «Необыкновенная история» : Душев. драма Гончарова в свете психологических открытий Достоевского // Вопр. лит. — 1996. — № 3. — С. 128–156.

53. **Саймонс Д.Д.** Концепция красоты у Шиллера и Достоевского : [ст. из США] // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. — 1996. — № 2. — С. 77–86.

54. **Скворцов А.** Достоевский и Ницше о Боге и безбожии / предисл. В.Н. Шердакова // Октябрь. — 1996. — № 11. — С. 142–154.

55. **Степанов А.В.** Стиль языка Достоевского // Рус. язык в школе. — 1996. — № 4. — С. 66–73.

56. **Степанян К.** Гоголь и Достоевский: диалоги на границе художественности // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 141–151.

57. **Тарасов Б.Н.** Две Европы Достоевского // Литература в школе. — 1996. — № 4. — С. 4–23. — Продолж. следует.

58. **Тарасов Б.Н.** «Вторая» Европа Достоевского : к 175-летию Ф.М. Достоевского // Литература в школе. — 1996. — № 5. — С. 4–18. — Библиогр. в примеч., с. 17–18.

59. **Тихомиров Б.** О времени смерти Достоевского (источниковедческий парадокс) //

Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 87–90.

60. **Тихомиров Б. Н.** По поводу заметок доктора исторических наук профессора С. В. Белова «О справочных работах к полному собранию сочинений Ф. М. Достоевского» [в журнале «Русская литература», 1996, № 4] // Рус. лит. — 1996. — № 4. — С. 184–195.

61. **Туниманов В. А.** Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве А. М. Ремизова // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 152–168.

62. **Учитель Я. М.** Кто убил Федора Павловича Карамазова? : [о романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»] // Звезда. — 1996. — № 12. — С. 78–81.

63. **Фальц-Фейн А. П.** Письмо к Анжело Чезана [1951 г. : публ. письма, содержащего свидетельства о пропавших в 1917 г. рукописях романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» / подгот. к печати В. Г. Безносова; примеч. Б. Тихомирова и Д. А. Достоевского] // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 119–209.

64. **Чернова Н. В.** Сон господина Прохарчина. Фантастичность реальности : [к анализу петербург. повести Ф. М. Достоевского «Господин Прохарчин»] // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 34–61. — Библиогр. в примеч. с. 58–61.

65. **Чирсков Ф.** Правда как дар. Мысли о Достоевском // Достоевский и мировая культура: Альм. — 1996. — № 6. — С. 183–198.

66. **Якунина А. Э.** Особенности создания сюжета и характера в творчестве В. Одоевского и «Преступлении и наказании» Ф. Достоевского // Вестн. Пермского ун-та. — 1996. — Вып. 1. — С. 29–41. — Библиогр.: 14 назв. — Рез. англ.

1997

1. **«Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского** : X кл.: [ст.] // Литература в школе. — 1997. — № 5. — С. 117–134. — Содерж.: «Каждый перед всеми за всех и за все виноват» / Е. А. Гаричева; Идеи и образы «Легенды о Великом Инквизиторе» / М. А. Федорина.

2. **Баранов А. И.** О некоторых аспектах рецепции творчества Ф. Достоевского в Польше (последняя треть XIX столетия — начало XX века) // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. — 1997. — № 2. — С. 28–37. — Библиогр. в примеч., с. 37. — Рез. англ.

3. **Бачинин В. А.** Метафизическое Я Достоевского: опыт автопортрета-триптиха // Общественные науки и современность. — 1997. — № 6. — С. 150–161. — Библиогр.: 12 назв.

4. **Белов С.** Свидетельствуют 2381 современник великого писателя : [к биогр. Ф. М. Достоевского] // Слово. — 1997. — № 11/12. — С. 39–43.

5. **Бельтраме Ф.** Достоевский и Бокль: по поводу одной реминисценции в «Записках из подполья»: [ст. из Италии] // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. — 1997. — № 3. — С. 111–117.

6. **Богатова М. С.** Система прообразов главных героев романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» (старца Зосимы и Алеши Карамазова) // Вестн. Костромского гос. пед. ун-та им. Н. А. Некрасова. — 1997. — Вып. 1. — С. 66–69. — Библиогр.: 29 назв.

7. **Бойко М. Н.** К вопросу о самосознании русского искусства второй половины XIX века: эстет. взгляды Достоевского // Теория художественной культуры / Гос. ин-т искусствознания. — М., 1997. — 1997. — Вып. 1. — С. 71–92. — Рез. англ., с. 258.

8. **Вертлиб Е.** Карамзин и Достоевский // Дон. — 1997. — № 1. — С. 208–214.

9. **Вертлиб Е.** От Гоголя до Гегеля, или «Мертвые души» в «Селе Степанчикове» Достоевского // Дон. — 1997. — № 1. — С. 215–238.

10. **Гаричева Е. А.** Пушкинские традиции в произведениях Достоевского и Чехова: X кл. // Литература в школе. — 1997. — № 6. — С. 102–107. — Библиогр.: 14 назв.

11. **Герман Ф.** К вопросу о работе [Е. Кийко] «Восприятие Достоевским неэвклидовой геометрии»: [ст. из Германии] // Вопр. лит. — 1997. — № 5. — С. 330–335.

12. **Горышин Г.** Кое-что о Федоре Достоевском и других // Подъем. — 1997. — № 7. — С. 232–240.

13. **Гудкова В.** Легко ли быть... : [Инсценировка романа Ф.М. Достоевского «Подросток» в Моск. театре драмы и комедии на Таганке] // Московский наблюдатель. — 1997. — № 1/2. — С. 30–32.

14. **Гусев В.И.** Речь Достоевского о Пушкине и современность // Филол. науки. — 1997. — № 6. — С. 70–74.

15. **Дудкин В.** Достоевский в «Размышлениях аполитичного» Т. Манна // Север. — 1997. — № 7. — С. 142–154. — Библиогр. в примеч., с. 154.

16. **Елисеева Т.К.** О некоторых особенностях стиля Ф.М. Достоевского // Рус. язык в школе. — 1997. — № 6. — С. 66–72.

17. **Жилякова Э.М.** «Страдания юного Вертера» Гете в контексте творчества Ф.М. Достоевского 1840-х гг. // Проблемы метода и жанра / Томский гос. ун-т. — 1997. — Вып. 19. — С. 84–97.

18. **Кабакова Е.Г.** Юродивые и «юродствующие» в романе Ф.М. Достоевского «Бесы» // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2, Филология. — Челябинск, 1997. — 1997. — № 1. — С. 92–102. — Библиогр. в примеч., с. 100–102.

19. **Кандауров О.** Три завета Ф. Достоевского // Наука и религия. — 1997. — № 10. — С. 40–42.

20. **Кантор В.К.** Карнавал и бесовщина : [о трактовке романа Ф.М. Достоевского «Бесы»] // Вопр. философии. — 1997. — № 5. — С. 44–57.

21. **Клименко В.** Новый Гоголь родился!: История духов. отношений двух великих писателей: [о Н.В. Гоголе и Ф.М. Достоевском] // Форум. — 1997. — № 2/3. — С. 134–138.

22. **Краснова Г.** Мотив харакири в романе Ф.М. Достоевского «Идиот» // Вопр. лит. — 1997. — № 6. — С. 374–375.

23. **Медынцева Г.Л.** Реальность и фантазия: юбил. выставка «Мир Достоевского» [в Лит. музее, Москва] // Литература в школе. — 1997. — № 6. — С. 44–52.

24. **Митюрев С.** Наследие Ф.М. Достоевского в идеологии «евразийцев» // Север. — 1997. — № 11/12. — С. 130–139. — Библиогр. в примеч., с. 138–139.

25. **Михайловская Н.Г.** Судебная речь в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Рус. язык в школе. — 1997. — № 6. — С. 57–65.

26. **Моисеева Н.** О чем знал Ф.М. Достоевский по поводу смерти своего отца и о чем он знать не мог // Вопр. лит. — 1997. — № 5. — С. 373–376.

27. **О способах вникания в классику** : [о кн. Т. Касаткиной «Характерология Достоевского. Типология эмоционально-ценностных ориентаций»: Ст.] // Новый мир. — 1997. — № 7. — С. 197–208. — Содерж.: От имени Достоевского / С. Бочаров; Не только о Достоевском / М. Новикова.

28. **Осипов А.И.** Ф. М. Достоевский и христианство : к 175-летию со дня рождения // Журнал Московской Патриархии. — 1997. — № 1. — С. 56–64.

29. **Парамонов Б.** Потомки Достоевского // Звезда. — 1997. — № 12. — С. 225–228.

30. **Печерская Т.И.** «Петербургские сновидения в стихах и прозе» Ф.М. Достоевского: к вопр. о жанре // Гуманитарные науки в Сибири. Сер. филол. — 1997. — № 4. — С. 25–32.

31. **Погорельцев В.Ф.** Женская красота в романе Достоевского «Идиот». (Образ Настасьи Филипповны) // Открытая школа. — 1997. — № 3. — С. 39–43.

32. **Попова И.М.** «Женственное» в творчестве Е.И. Замятина и Ф.М. Достоевского // Вестн. Тамбов. ун-та. Сер.: Гуманит. науки. — Тамбов, 1997. — 1997. — Вып. 1. — С. 54–59. — Библиогр.: 13 назв.

33. **Попова И.М.** Тема «свободного духа» в романе Е.И. Замятина «Мы» и «Записках из подполья» Ф.М. Достоевского // Вестн. Тамбов. ун-та. Сер.: Гуманит. науки. — Тамбов, 1997. — 1997. — Вып. 3. — С. 46–51. — Продолж. Начало: Вып. 3/4, 1996, загл.: «Антиномия свободы личности в «Островитянах» и «Мы» Е. Замятина и в «Записках из подполья» Ф.М. Достоевского.

34. **Пумпянский Л.В.** Невельские доклады 1919 года : [из наследия историка лит. и мыслителя (1891–1940)] / подгот. текста и примеч. Н.И. Николаева // Литературное обозрение. — 1997. — № 2. — С. 3–19. — Содерж.: Достоевский как трагический поэт; Краткий доклад на диспуте о Достоевском;

Опыт построения релятивистической действительности по «Ревизору».

35. **Сараскина Л.** Краски для демона : [отр. из кн., подгот. к печати в изд-ве «Согласие», «Федор Достоевский. Одоление демонов»] // Золотой век. — 1997. — № 9. — С. 102–106.

36. **Селедцов О.** Цепь и надежда: [по страницам романа Ф.М. Достоевского «Идиот»] // Литературная Адыгея. — 1997. — № 3. — С. 156–158.

37. **Степанян К.А.** К пониманию «реализма в высшем смысле» : [о творчестве Ф.М. Достоевского] // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. — 1997. — № 2. — С. 19–27. — Библиогр. в примеч., с. 26. — Рез. англ.

38. **Хунданов Л.Л., Лебедев В.И., Кузнецов О.Н.** Достоевский как великий психотерапевт // Наш современник. — 1997. — № 8. — С. 231–241.

39. **Цоффка В.В.** Международная научная конференция «Ф.М. Достоевский и мировая культура» [Москва, нояб. 1996] // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. — 1997. — № 2. — С. 219–225.

40. **Шеблыкин И.** Ф. М. Достоевский о «всемирной отзывчивой русской души» // Молодая гвардия. — 1997. — № 3. — С. 25–32.

41. **Щенникова Л.П.** Два искушения Христа: «Легенда о Великом инквизиторе» Ф.М. Достоевского и «Гефсиманская ночь» Н.М. Минского // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2, Филология. — Челябинск, 1997. — 1997. — № 2. — С. 16–23.

42. **Этов В.И.** Мечтатели Достоевского: «Бедные люди» — «Белые ночи» // Рус. словесность. — 1997. — № 4. — С. 12–18.

1998

1. **Акиньшин А.Н.** К биографии И.Н. Шидловского, приятеля Ф.М. Достоевского / А.Н. Акиньшин // Филол. зап.: Вестн. литературоведения и языкознания / Воронеж. гос. ун-т — Воронеж, 1998. — 1998. — Вып. 11. — С. 75–77.

2. **Алейников О.Ю.** Особенности подцензурного повествования: «Записки из Мертвого дома» Ф.М. Достоевского и «Один день Ивана Денисовича» А.И. Солженицына / О.Ю. Алейников // Филол. зап.: Вестн. литературоведения и языкознания / Воронеж. гос. ун-т. — Воронеж, 1998. — 1998. — Вып. 11. — С. 19–29.

3. **Алпатова И.** Прощайте, Иван Александрович!: [Инсценировка повести Ф.М. Достоевского «Дядюшкин сон» в Малом театре. Москва] // Театр. жизнь. — 1998. — № 7. — С. 43–46.

4. **Андерсон Р.** Природа вещей у Достоевского и Толстого: пер. с англ. / Р. Андерсон // Филол. зап.: Вестн. литературоведения и языкознания / Воронеж. гос. ун-т. — Воронеж, 1998. — 1998. — Вып. 11. — С. 37–45.

5. **Баранов А.И.** Романы Б. Пруса и творчество Ф. Достоевского: главные аспекты проблемы // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. — 1998. — № 6. — С. 46–57. — Библиогр. в примеч., с. 56–57. — Рез. англ.

6. **Баранов А.Н.** Частота слова как характеристика идиостиля (по крайней мере и по меньшей мере в художественных текстах Ф.М. Достоевского) // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. — 1998. — № 2. — С. 121–135.

7. **Белов С.** Под прессом советской идеологии: [крит. взгляд на примеч. к Полному собр. соч. Ф.М. Достоевского в 30 т.] // Слово. — 1998. — № 6. — С. 94–98.

8. **Белов С.В.** Подвиг А.Г. Достоевской: [к биогр. жены Ф.М. Достоевского] // Мир библиографии. — 1998. — № 1. — С. 80–83.

9. **Бертнес Ю.** «Христос-отец»: к проблеме противопоставления отца кровного и отца законного в «Подростке» Достоевского: [ст. из Норвегии] // Проблемы исторической поэтики / Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск, 1998. — 1998. — Вып. 5. — С. 409–415.

10. **Бурмистрович О.Ю.** Фразеологизмы Ф.М. Достоевского с точки зрения процесса и способов их образования // Вестн. Хакас. гос. ун-та им. Н.Ф. Катанова. Сер. 5, Литературоведение, языкознание. — 1998. — Вып. 5. — С. 39–41. — Библиогр.: 7 назв.

11. **Владимирцев В.П.** Животные в поэтологии Достоевского: народно-христианское бестиарное предание // Проблемы исторической поэтики / Петрозав. гос. ун-т. —

Петрозаводск, 1998. — 1998. — Вып. 5. — С. 311–320.

12. **Волгин И.** Пропавший заговор: Достоевский и полит. процесс 1849 года: [Фрагм. из кн.] // Октябрь. — 1998. — № 1. — С. 59–115. — Продолж. следует.

13. **Гурьянова Н.С.** О монархизме Ф.М. Достоевского // Гуманитарные науки в Сибири. Сер.: Отеч. история. — Новосибирск, 1998. — 1998. — № 2. — С. 7–13.

14. **Гусев В.** Будь это сегодня...: [о современ. звучании речи Ф.М. Достоевского об А.С. Пушкине, произнес. 8 июня 1880 г.] // Литературная учеба. — 1998. — Кн. 1. — С. 81–85.

15. **Дилакторская О.Г.** «Двойник» и «Мертвые души»: к пробл. диалога текстов [в повести Ф.М. Достоевского и поэме Н.В. Гоголя] // Рус. речь. — 1998. — № 4. — С. 3–11.

16. **Дилакторская О.Г.** О значении фамилии «Ферфичкин» в «Записках из подполья» Ф.М. Достоевского // Рус. речь. — 1998. — № 1. — С. 11–14.

17. **Дилакторская О.Г.** Почему Голядкина зовут «Яков Петрович»? : [о роли имени героя в творчестве Ф.М. Достоевского] // Рус. речь. — 1998. — № 2. — С. 111–115.

18. **Дмитриев В.Н.** Бердяев — читатель Достоевского (к проблеме «персонализм и революция») / В. Дмитриев // Филол. зап.: Вестн. литературоведения и языкознания / Воронеж. гос. ун-т. — Воронеж, 1998. — 1998. — Вып. 11. — С. 66–75. — Продолж. следует.

19. **Дудкин В.В.** Достоевский и Евангелие от Иоанна // Проблемы исторической поэтики / Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск, 1998. — 1998. — Вып. 5. — С. 337–348.

20. **Евлампиев И.И.** Кириллов и Христос: Самоубийцы Достоевского и пробл. бессмертия // Вопр. философии. — 1998. — № 3. — С. 18–34.

21. **Есаулов И.А.** Пасхальный архетип в поэтике Достоевского // Проблемы исторической поэтики / Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск, 1998. — 1998. — Вып. 5. — С. 349–362.

22. **Захаров Е.Е.** Ф. М. Достоевский в «Силуэтах русских писателей» Ю.И. Айхенвальда / Е.Е. Захаров // Филол. этюды: сб. науч. ст. / Сарат. гос. ун-т. — Саратов, 1998. — 1998. — Вып. 2. — С. 55–58.

23. **Зограб И.** Об одном интертексте в «Братьях Карамазовых» [Ф.М. Достоевского: ст. из Новой Зеландии] // Проблемы исторической поэтики / Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск, 1998. — 1998. — Вып. 5. — С. 424–441.

24. **Иванов В.В.** Исихазм и поэтика косноязычия у Достоевского // Проблемы исторической поэтики / Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск, 1998. — 1998. — Вып. 5. — С. 321–327.

25. **Ипатова С.А.** Международная научная конференция «Пушкин и Достоевский: исследование творческих связей», Новгород Великий, Старая Русса, май 1998 // Рус. литература. — 1998. — № 4. — С. 229–238.

26. **Каневская М.** Дневник писателя из Теплого Стана: Попов и Достоевский // Новое литературное обозрение. — 1998. — № 2. — С. 331–342. — Библиогр.: с. 342.

27. **Клейман Р.Я.** «Только «сквозь Ивана» у меня и интерес к нему...»: Эйзенштейн и Достоевский // Киноведческие записки. — 1998. — № 38. — С. 314–328.

28. **Козаржевский А.Ч.** Достоевский в Москве: из выступления в Клубе ученых МГУ 22 марта 1982 г. / [подгот. к печати И.В. Барышева] // Московский журнал. — 1998. — № 1. — С. 20–28.

29. **Краснова Г.** Достоевский и Коран // Вопр. лит. — 1998. — № 3. — С. 328–335.

30. **Краснова Г.А.** Новые аспекты в теме «Достоевский и Чокан Валиханов»: Кит. мотивы в творчестве Достоевского // Литературное обозрение. — 1998. — № 4. — С. 87–92.

31. **Кунильский А.Е.** О христианском контексте в романе Ф.М. Достоевского «Идиот» // Проблемы исторической поэтики / Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск, 1998. — 1998. — Вып. 5. — С. 391–408.

Окончание следует.